

<<中国经济转型的多维视角>>

图书基本信息

书名：<<中国经济转型的多维视角>>

13位ISBN编号：9787501792412

10位ISBN编号：7501792410

出版时间：2009-5

出版时间：中国经济出版社

作者：北京外国语大学国际商学院 著

页数：255

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国经济转型的多维视角>>

内容概要

这是一本有关我国经济体制改革话题的研究论著。

全书共分六部分，内容涉及：经济增长方式转型，外汇与汇率，国际贸易与投资，组织行为与人力资源管理，跨文化管理和教育转型。

<<中国经济转型的多维视角>>

作者简介

彭龙，男，1964年出生，经济学教授，博士生导师，享受国务院政府特殊津贴。1997年7月在中国科学院系统科学研究所获得博士学位，2001年7月至2003年7月于北京人学光华管理学院从事博士后研究。

现任北京外国语大学国际商学院院长、国际金融与商务研究所所长，中国金

<<中国经济转型的多维视角>>

书籍目录

第一篇 经济增长方式转型 城市经济发展规划决策模型研究——以桂林市宏观经济发展规划为例 哈罗德-多马模型的“刃锋”问题研究
第二篇 外汇与汇率 2006年以前我国外汇储备高速积累的原因分析 关于汇率的价格传导路径检验的实证研究：文献综述
第三篇 国际贸易与投资 多边与区域贸易谈判的历史研究 加入NAFTA后墨西哥的FDI流入及其影响因素分析 区域经济一体化的直接投资效应：文献综述 关于完善我国《反不正当竞争法》的建议 基于上市公司股权结构和资本结构对公司价值的影响研究——以上海证券市场为例
第四篇 组织行为与人力资源管理 组织认同研究的新进展 基于企业文化二维特征的人力资源管理职能特征 知识管理——知识经济时代的管理创新 高管薪酬激励比较研究
第五篇 跨文化管理 网络客户界面的跨文化研究：文献综述和一个概念性框架 电子商务中“许诺”行为的跨文化比较
第六篇 教育转型 商学院教务管理的思考与实践 课堂教学方式变革：知识管理的视角 外语教育改革中外语复合型专业外语维度的实证研究 转型期大学生心理健康状况调查 英语的经济价值及其对中国企业转型的意义

<<中国经济转型的多维视角>>

章节摘录

在国内，公司治理结构不合理，一直都存在着国有股一股独大造成控股股东的“隧道效应”（tunneling effect），即控股股东通过损害上市公司而增加集体利益的行为。从早年的琼民源，到近几年的曝光的猴王、蓝田、银广夏和东方电子等丑闻，都充分暴露了我国公司治理结构不合理的情况。

从学术研究角度来看，近年国内外学术界都对公司治理结构与公司价值之间的关系进行了大量的研究。

国外比较著名的是LLSV（1997，1998，1999，2000）发表了关于公司治理等一系列国际比较文章。

之后的Mitton（2002），Baek，Kang和Suh Par'k（2004）延续着这一思路，不过将研究对象集中于一国特定的股票市场之内，研究了在一个特定的国家内部，那些公司治理特征会影响和决定公司的价值。

针对国内上市公司的特有股本结构，也即不能流通的国家股、法人股和能流通的社会公众股，国内一些学者，包括王国刚（2001）等给出了今天比较熟知的结论，即国家股为公司价值的负面因素，其余两者为正面因素。

可以期待，随着国有股的进一步减持和上市公司性质的多元化，这种股本结构的不合理现象将会越来越不是中国股市的特有现象。

而更为根本的股权结构才是公司治理和公司价值研究的永恒主题，从本质上讲，国有股一只独大现象也只是股权高度集中的具体表现。

因此近年来国内关于股权结构和公司价值的研究也有很多，包括孙永祥（1999）、于东智（2001）等都对此有所研究。

以上的一些情况都是学术界关注的重点，除此之外，笔者还注意到一个正在对中国上市公司治理结构产生影响的事实，也就是基金这种机构投资者的崛起现象，这种现象似乎已经对目前的上市公司治理产生影响。

从实际情况来看，我国的机构投资者是从1998年开始出现的，随着规模的增大，机构投资者在上市公司中的发言权的确在起变化，成为不可忽视的力量，并被舆论视作改善公司治理结构和理性投资人的象征。

2003年出现的中兴增发H股风波和招行可转债事件都给投资者留下感性认识，即机构投资者改善了公司治理结构，也增加了上市公司的价值。

目前国内学者对此的研究还没有，但我们的确需要从理论上验证这些机构投资者到底起到了什么作用。

.....

<<中国经济转型的多维视角>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>