第一图书网, tushu007.com

<<名人小事>>

图书基本信息

书名：<<名人小事>>

13位ISBN编号：9787501790531

10位ISBN编号：7501790531

出版时间：2009-6

出版时间：中国经济出版社

作者：又亮 等 著

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

雕刻自我，寓意来自于一个大家熟知的故事。
有人问雕塑家：“ 您是怎样雕出了如此完美的雕像呢? ” 雕塑家答道：“ 其实，这座雕像原本就在这里，我只是将它多余的边边角角去掉而已。
” 另一个说法，佛法如灯，一灯可燃千百灯。
高僧开悟：“ 每块木头都是一座佛，只要去掉多余的部分；每个人都是完美的，只要自己除掉缺点和瑕疵。
” 西谚所谓魔鬼都在细节中，而实际上，细节如刀，运用得当，趋成完美；粗率不羁，美质凋落。
可以说，每个人都是一位雕刻家，只是，每个人手中“ 细节 ” 这把刀，只能雕刻自己，不能雕刻别人。
“ 雕刻自我 ” 系列丛书，给人启悟：雕刻自己，时时刻刻!

<<名人小事>>

书籍目录

第一辑 恰到好处的掌声“ 失足 ”成理爱因斯坦与司机把草帽摘下来霸王咖啡半瓶水的态度比总统大，比乡官小别太把自己当回事薄熙来妙语赞夫人不为总理破例感动诚实的收获达尔文为什么选择结婚第466号囚犯的番茄第一次和第五万次丰子恺与子女立“ 约法 ”侯宝林难倒华罗庚胡锦涛的签名与温家宝的左手刘伯承倒穿鞋甩追兵落水者和负重者马季缺什么毛泽东嫁女儿名人炒股蒲松龄请客恰到好处的掌声缺点成就真英雄上帝替我蒙住了左眼十万八千英尺的距离受一点刺激数学家趣事苏轼的细致陶行知的卖艺诗为对手鼓掌为人打伞的胡雪岩为自己穿高跟鞋道歉无私的乔丹相对论相机也是一个生命目录斜街鞋子和国家宴会上的洗手水一滴智慧成富翁一个眼神都不能分出去一句戏言铸造奥运冠军印章人生曾国藩“ 不好 ”谀周恩来妙语集锦最好的消息第二辑 人生如豆40元的力量爱迪生的“ 遗憾 ”安南的人格魅力把跌倒的人扶起来摆手之笑穿旧皮鞋的孩子从一个痛点出发大师上课的开场白戴高乐：在夹缝里长大的总统邓稼先的奖金之谜对玫瑰的看法发现你的“ 痣 ”冯玉祥的“ 反官僚联 ”感动法官的爱心感谢的心告别演奏记得低头克林顿睡地铺梁启超妙语对宾客刘少奇与卫兵卢梭的绝交书鲁迅先生理发罗丹三次落榜麦克阿瑟的荣辱时刻名人改名趣闻默克尔的节俭细节帕尔曼的小盆栽潘基文吃苹果乒乓绅士普鲁斯特的气度启功先生对钱伤情丘吉尔的两次选择人生如豆人生最后的简朴荣誉答案善者的契机上帝没有赐予鞋子深藏于心的小地方世界级富豪曾经被辞退世界级溜须王永庆的精细服务温总理与诗惜言的总统校友易中天信任学会让步一次非正常散步一声虎吼的力量拥抱比耳光更有力量勇敢的西门子站出来的勇气张大千的经济账珍视名誉周恩来三付饭费周恩来智驳胡宗南总统挨了鸡蛋之后最短的汉字电报第三辑 天才的另一面“ 福尔摩斯 ”爱因斯坦的请求安然的总裁巴顿的三次落泪于刚把牌打到最好把生存起点放低一些柏拉图的椅子贝多芬的灵魂卜拉克的姿势藏在玻璃瓶中的机遇曹禺与舒乙的九个鞠躬成龙践诺诚实缔造的巨人从不相信命运错误的辉煌第十八种企鹅读自己讣告的海明威发现亮点黄海洋放弃理想福特的吝啬告别时刻格罗培斯的智慧给自己树一面旗帜功夫在画外哈利·波特的由来金大中的心灵实验镜片中磨出的人生克林顿房间的灯灭了老康石李鸿章“ 谬 ”饮洗手水李嘉诚的功夫李嘉诚的一枚硬币两个将军林肯的演讲词马桶盛的水卖时间曼德拉的顿悟梅欧文小姐的“ 火气 ”美国总统也做“ 贼 ”面对瑕疵名人婚恋趣闻名人与狗名人这样谢客欠杜鲁门一个吻日行一善圣诞节的礼物坦言失败的魅力天才的另一面天才的一斧听富兰克林讲故事为何选中加加林为土拨鼠辩护五美元胜诉向宽容致敬眼神一个幽默让他化险为夷一个真实的故事一件小事与两个大人物一粒灰尘改变了人类一枚硬币一念之差优雅的手势有个青年叫哈佛有一种批评是甜的郁达夫写了三个字曾国藩测字张学良买菜照片真实的高度郑板桥为何不画梅花纸篓里的老鼠

章节摘录

“ 失足 ”成理 饶武　　古希腊哲学家泰勒有一次在野外观察星空。
由于他只顾着仰头看星星。
没注意到前方的一个大水坑，结果他一脚踩空，跌进了水深及胸的坑里。
泰勒对救他出来的路人说：“ 明天会下雨！
”路人却把他的预言当成笑话四处传播。
然而第二天，果然下起了雨。
两千年后，德国哲学家黑格尔在读了这个故事后，说了一句意味深长的话。
他说：只有那些永远躺在坑里、从不仰望星空的人，才不会失足掉进坑里。
　　我们常说的人生无坦途，就是说人生的道路从来都不是一马平川的，而是处处充满着坎坷和艰险。
因此，我们时刻要有遭遇失足摔跤的准备，要有摔倒了爬起来的勇气。
正如马克思所说：“ 人要学会走路，也得学会摔跤，而且只有经过摔跤他才能学会走路。
”　　诗人莫非的一次失足则很有“ 理趣 ”。
那天，他在北京师范大学演讲。
在慷慨陈词之余，诗人不禁走下了讲台，然而当他返回讲台时，因为抬脚太低，踩在台阶边上滑了下去。
他的整个身子夸张地晃了几晃，顿时台下的学子们发出一连串笑声。
莫非转过身子说：“ 你们都看到了，上升一个高度多么不易！
生活中是这样，写诗也是这样！
”一刹那的沉默后，掌声像潮水般响起来。
莫非接着说：“ 暂时的失足没关系，我们应该继续努力。
”说完，他一副努力的模样重新踏上了台阶。
　　事后，许多人在谈起这件趣事时，都津津乐道于诗人机智的应变能力。
这种认识是很肤浅的，因为更重要的是，诗人从自己的偶然“ 失足 ”中，向我们提示了两条办事的哲理：一是通向成功的每一步都是艰难的；二是不要被一时的失足和失败绊住了前进的步子。
诗人的“ 失足 ”为科学家牛顿的名言“ 如果你问一个善于溜冰的人怎样获得成功，他会告诉你，跌倒了爬起来，这就是成功 ”做了最绝妙的注释。
　　一失足成千古恨，此“ 恨 ”只说出了失足的后悔和无奈，悲观的意味浓，消极的因素多；一失足成万事“ 理 ”，此“ 理 ”把失足的消极因素转化为积极的人生追求，从失败的阴影中看到胜利的曙光。
人类正是从一次又一次的失足、摔跤、跌倒中站起来，才完成了从猿到人的历史性进化。
　　摘自《吉安晚报》　　爱因斯坦与司机　佚名　　有一天，著名科学家爱因斯坦先生被邀请作演讲嘉宾。
他的司机对他开玩笑说：“ 我经常听到你在车中预备演讲，听得多了，我也可以一字不漏地背出来。
”爱因斯坦听罢就说：“ 那就好极了，我昨日整天都在做研究工作，疲倦得很，况且邀请我演讲的机构与我素未谋面，你大可替我演讲，我做你的司机好了。
”　　演讲当晚，司机果然一字不漏地念出爱因斯坦惯说的演讲内容，令在场的人佩服不已，连坐在观众席最后排的爱因斯坦，也频频点头称是。
　　可是，演讲完后，突然有一位年轻科学家，追问了一个颇为深入的问题，那当然是司机的演讲以外的资料，全场都等待着这位冒牌科学家的答复。
出乎意料之外，他竟然气定神闲地开始回答说：“ 年轻人，请恕我直言。
　　你刚才的问题实在太简单，甚至可以说是个愚蠢的问题，假如你不信的话，我可以证明给你看。
这问题简单得连我的司机也懂得如何回答。
”　　接着，司机便邀请爱因斯坦上台作答，并且在掌声雷鸣之下离开会场。
　　把草帽摘下来　蒋光宇　　他的家太穷。

为了维持生活，他从小就帮助母亲做小买卖。
穷人的孩子早当家。
上高中那年，他开始做起新的生意——卖爆米花，以供学费。
他卖爆米花，都是自己现做，现卖，浑身上下经常被汗和油弄得脏兮兮的。
卖了一段时间后，母亲告诉他：“女子学校门前的零食卖得最快，你应该到那里去卖。
”　按照母亲的要求，他开始在女子学校门前卖爆米花。
每天天刚亮，他就赶到女子学校门口，开始做爆米花。
他做的爆米花，火候恰倒好处，又好看又好吃，很受学生欢迎。
虽然生意比以前好，但他却感到很难为情。
太阳出来后，他狼狈不堪的形象就毫无保留地暴露在众人面前：一双黑乎乎的手，一身不干净的校服，还有一张很疲倦的脸。
他自己知道，这副样子实在是太对不起观众了！
尽管他也在说服自己，安慰自己，但是一看到那些同龄的女生满脸幸福的样子，就感到相形见绌，抬不起头。
每次碰到女生的视线，他恨不得在地上找个洞钻进去！
有什么办法能躲避她们的视线呢？
想来想去，他终于想出一个好主意：“戴上一顶大草帽。
对！
戴上它就能遮挡住那些女生的视线了！
”尽管冬天戴草帽让人感到不自然，但为了躲避女生的视线，也实在没有别的好办法了！
因为他家住在农村，找一顶草帽是轻而易举的事。
就这样，他开始戴着草帽卖爆米花。
有一天，正当他埋头卖爆米花的时候，突然背后传来了母亲的呵斥声：“你这是干什么？
大冬天戴什么草帽？
快把草帽摘下来！
”　在熙熙攘攘的校门前被母亲大声地训斥，他感到很委屈，很没面子，不禁流下了委屈的泪水。
母亲注视着他说：“孩子呀，你卖东西的时候一定要看着对方，这样才有礼貌。
只有你看着对方，人家才会愿意买你的东西。
你连看都不看人家，那怎么能卖好东西呢？
”　母亲还特别加重语气地说：“不管多么贫穷，你都要勇敢地面对现实，都要自尊、自强，决不能被贫穷压得无脸见人，垂头丧气。
”　这个当年卖爆米花的孩子，叫李明博。
多年以后，即2007年12月19日，他当选为第17届韩国总统。
李明博出任总统之后，在自己的回忆录中写到：“多亏了母亲！
多亏了母亲在大街上的教诲！
母亲的教诲不仅使我勇敢地摘掉了草帽，而且使我树立起勇敢面对现实的处世原则。
多年以来，我不仅一直用母亲自尊、自强的要求激励自己，而且经常用自尊、自强的要求教导我的孩子。
”　摘自《爱情婚姻家庭·生活纪实》　霸王咖啡　瑞雪　汤姆·布罗考是美国人心目中最值得信赖的新闻主播。
20多年来他一直担任美国全国广播公司（NBC）晚间新闻节目的主持人，是NBC保证收视率的一张王牌，而他本人更是获奖无数。
有一次，比尔·盖茨亲自代表其基金会到南达科他州的沃特敦镇，为当地图书馆捐赠计算机。
汤姆·布罗考奉命进行报道，邀请盖茨在当地的“往日时光”咖啡馆接受专访。
采访在卡布其诺的醇香中进行得很顺利，两人边饮卡布其诺边聊，尽兴后扬长而去，却都忘了付账。
两位大人物的光临令咖啡店员工们“受宠若惊”，直到他们离开许久后，店员们才意识到：没人

付账。
　　两杯咖啡何足挂齿，店员们也都一笑了之，何况，盖茨和布罗考的光临就是咖啡店最大的收获。
可是没多久咖啡馆老板娘科琳娜·阿诺德接到了盖茨办公室的电话，询问是否盖茨先生欠了该店的咖啡钱。
科琳娜·阿诺德吃惊之余连忙称，一杯咖啡只有3美元，就算“往日时光”请客了。
　　但是作为新闻工作者的布罗考却一丝不苟，立刻派人送去两张20美元的支票，并在附条上写道：
‘‘我们忘了付账就离开，因而成为舆论关注的对象。
这其中一张20美元是咖啡钱，另外一张请您贴在墙上，留作纪念。
谢谢！
”　　虽然付清了账，但消息依然不胫而走。
“往日时光”也因此名声大噪，门庭若市，很多人专门前来品尝世界首富和新闻权威曾经饮用过的“霸王咖啡”。
　　摘自《深圳青年》　　半瓶水的态度　王伟　　7月25日，著名影星成龙和主持人白岩松以及各路媒体记者作为首批客人，受邀参观北京奥林匹克公园休闲文化广场的“中国故事”文化展示区。
在来到“祥云小屋”时，成龙从志愿者那里借来一支笔，在自己刚喝了一半的矿泉水瓶子上工工整整地写上自己的名字。
　　同行的官员和记者感到不解，一般情况下，像成龙这样的大明星是不肯轻易签名的，更何况当时周围并没有影迷向他索要签名，他在矿泉水瓶上签名是一时兴起还是另有隐情？
　　有位记者好奇地向成龙打听起来，成龙淡然地告诉大家：“这瓶水我一下子也喝不完，如果随便一放，容易跟别人的弄混了。
我找不到自己的水，别人也不敢喝，这瓶水就肯定被浪费掉了；如果我写上名字，别人就不会弄混，我也就可以随时带着，直到喝完。
这样下去，既节约又环保。
拍戏时成家班和工作人员都是这样做，希望所有人都可以从小事做起。
”　　这让别人难以置信，身价亿万的成龙会计较这半瓶水？
但事实就是如此，绝不是他在作秀！
熟悉成龙的人都会记得，成龙拍电影时经常提醒剧组成员节约喝水。
在许多年前，他在片场看到很多人在休息时，因为无法辨认出自己开过的矿泉水瓶子，只好扔了那些喝了一半的矿泉水，另外去开启新的。
成龙发现之后就为大家定下了规矩，每次发放矿泉水的时候，都让剧组所有成员在自己喝过的矿泉水瓶上签名，没有喝完就不能开启新的。
如果是实在喝不完的水，也要倒在树下或者浇到花盆里，然后用力将瓶子捏扁扔到垃圾桶里，以便节省垃圾桶的空间。

编辑推荐

赠人以书授人以渔——“ 雕刻自我 ”系列丛书。

考生备考作文案例，家长家教典故取材，城市白领细节感情，写作必备，读书首选，最精彩的细节故事，最生动的文笔体悟，最闲适的阅读享受。

以小说大，见微知著，名人之所以是名人，必有他与众不同的地方。

有大名气的人物，他们如何对待自己的小事情？

我们怀着好奇心去读，掩卷之际，或许生出某种相通相识的感想来。

如此，细节之美，尽在不言之中，雕刻自我，法门俯拾皆是。

恰到好处的掌声，人生如豆，天才的另一面。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com