

<<母亲的故事是一盏灯>>

图书基本信息

书名：<<母亲的故事是一盏灯>>

13位ISBN编号：9787501604937

10位ISBN编号：7501604932

出版时间：2011-9

出版时间：天天出版社

作者：安武林

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<母亲的故事是一盏灯>>

内容概要

安武林的“金蜘蛛诗意童心”系列共八本，体裁丰富多样，包括四本童话集——《挂在月亮上的秋千》《烟斗里的星星》《明天树上长橘子》《菊花小巫婆》，两本小说集——《夏日的海滩》《泥巴男生》，一本诗歌集《月光下的蝈蝈》和一本散文集《母亲的故事是一盏灯》。八本不同体裁和风格的作品，集中展示了他二十多年来在儿童文学方面的创作成果。

<<母亲的故事是一盏灯>>

作者简介

安武林，山东大学中文系毕业，中国作家协会会员，中国寓言文学研究会副会长兼秘书长，曾被《中国图书商报》评为“十年优秀书评人”。

出版过小说集《友情是一棵月亮树》，散文集《中国儿童文学作家群像》《黑豆里的母亲》，童话集《刺猬将军》《核桃鼠和他的伙伴们》《树精》《老蜘蛛的一百张床》《一只耳朵的兔子》等二十五本个人专著。

荣获过张天翼童话金奖、冰心儿童图书奖、陈伯吹儿童文学奖、文化部蒲公英儿童文学奖等奖项，作品被收入多种中小學生以及幼儿园辅助教材，并被翻译介绍到美国、越南、新加坡等地。

<<母亲的故事是一盏灯>>

书籍目录

第一辑 四季歌

四季歌

桃花朵朵开

春天是一本绿色的书

六月花开

荷花开放

放飞心情

秋天的童话

九月，我们去看海

雪什么时候来的

雪，偷偷地回来了

第二辑 谁的心在草尖上跳动

故乡

太阳落山了

梦从远方来

花开的声音

野花

在海边拾到的小诗

谁的心在草尖上跳动

小蘑菇

小树叶

六月的阳光像你一样迷人

请不要挡住我的视线

眼睛

月亮

无花果

最后的蝉声

第三辑 遥远的快乐

爱，是不能忘记的

做一个勤奋的人

爱的操练

爱的内涵

美丽的句号

选择背景

播种的季节

美丽的旅行

遥远的快乐

阴影下的歌声

草人

向着太阳飞翔

微笑小语

第四辑 黑豆里的母亲

母亲的故事是一盏灯

黑豆里的母亲

雪落无声

<<母亲的故事是一盏灯>>

老人

丑婆

爷爷的草帽

槐花情

鞋子的故事

爷爷手杖

父亲

男子汉·诗人·爱

第五辑 油灯下的读书时光

藏在被窝里读书

夜读

书呆子

在厕所读书

躺读之乐

借书

油灯下的读书时光

站在冷风里，等书

小镇书店

长大最好做一条书虫

<<母亲的故事是一盏灯>>

章节摘录

妈妈，你藏在哪儿？

在那一大片黑豆地里，我领着弟弟和妹妹找啊找啊，就是找不到她。

每一个豆荚里，都有好几个藏身之处。

母亲变成了一粒豌豆，我们如何能找到她呢？

这一次，她真的藏起来了；藏起来之后，她就再也不出来了…… 母亲是四十九岁那一年变成一粒豌豆的。

我们都知道，她一直想和我们玩一个捉迷藏的游戏。

但是，她优柔寡断，割舍不下我们……最多，她就到邻居那儿哭诉哭诉，然后红着眼圈又回来了。

爷爷和奶奶患了老年痴呆症，吃喝拉撒睡全靠她一人操持。

爷爷和奶奶还要没来由地骂她。

那些赶趟儿似的讨债人，母亲一个一个地去赔笑脸，而父亲躲了起来。

她觉得很累……她说：我要到一个清静的地方去。

母亲想去深山里的亲戚那儿去，但那儿也不清静。

她能管住自己的手，但管不了自己的心。

她一次又一次地说，但从来没有动过身。

我们是她的孩子，她是她父母的女儿，而她还有丈夫，还有那些永远没有尽头的苦日子。

她知道，属于自己的，是躲不掉、也推不掉的，她割舍不下…… 这一次，她是多么迫不及待啊！

她从没想过豆荚里是最好的藏身之处。

那些黑色的豆衣既能挡住她的目光，也能挡住我们的目光。

她神秘地笑着，匆匆地跑着，躲了起来。

五十岁，她是等不及了…… 她四十九岁的那一年，发生了两件大事。

一件是我们那儿遭到了百年不遇的大旱。

另一件是我们那儿遭到了百年不遇的大涝。

……

<<母亲的故事是一盏灯>>

媒体关注与评论

我喜欢看武林的散文和童话，由于他过去是写诗出身，这些坚实的基础成了他作品的底蕴。不管哪一种文体，我都能读出一些诗歌的味道来。

而他的诗歌，却有童话和散文的味道。

——首都师范大学教授、儿童诗人 金波

武林集作家、评论家、编辑家、出版家于一身。

他从事文学创作，兼营小说、童话、诗歌、散文等品种，且样样都有佳作精品。

他是典型的、难得的文学多面手，多才多艺。

——儿童文学作家、评论家 樊发稼

安武林是个多面手，小说、散文、诗歌、童话都有

被孩子们所喜欢的篇目，他的作品总有一种诗性的东西在弥漫。

——北京大学教授、儿童文学作家 曹文轩

安武林用心缔造了一个童心世界，写的是小

猫小狗，仙女巫婆，但同样富有灵性和繁复的思想，因为其中浪漫的童言，纯真童稚，切中天性，他的美妙在于为人们找回梦想和感情，以及极易丢失的赤子之心……

——儿童文学作家 秦文君

安武林的散文有点儿像他的人，看似大大咧咧，随手拈来，但自有其内在的严密构架和飞扬的神韵。

——儿童文学作家 谢倩霓

安武林的人生经历是一个传奇，读他的作品也有一种传奇和

神奇的味道。

——儿童文学作家 伍美珍

安武林的童话喜欢写细小的事物与细小的对象。

写童话的他像是一个手持显微镜的孩子，将世界一寸一寸地看过去，于是，充满了惊奇与赞叹。

——湖南师范大学教授、儿童文学作家 汤素兰

<<母亲的故事是一盏灯>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>