

<<骆驼爸爸讲故事>>

图书基本信息

书名：<<骆驼爸爸讲故事>>

13位ISBN编号：9787501602148

10位ISBN编号：750160214X

出版时间：2010-4

出版类别：外国文学

作者：杨红樱

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<骆驼爸爸讲故事>>

### 前言

时光积攒经验，阅读塑造成长。

阅读是生命的重要组成部分。

人生的阅读史就是拓展生命的历史，丰富精神的历史。

在今天这个网络阅读、手机阅读、图画阅读已然成风的多媒体时代，图书阅读依然显得十分重要。

静静地捧读书本的姿态，依然是一种最迷人、最值得赞美的姿态。

“什么年龄段的孩子读什么书”，这是少年儿童阅读的一条黄金定律。

对于少年儿童来说，阅读的首要之义是兴趣和喜爱。

有了兴趣，喜欢上了书，才会养成阅读的习惯。

一个人如果在童年时代养成了阅读的习惯，那就等于拿到了打开精彩人生大门的钥匙。

俄罗斯文学批评家别林斯基说：“童年时期，幻想乃是儿童心灵的主要的本领和力量，乃是心灵的杠杆，是儿童的精神世界和存在于他们自身之外的现实世界之间的首要媒介。

儿童不喜爱抽象的概念。

他们需要的是短小的故事、童话——他们是多么强烈地追求一切富有幻想性的东西。

”在孩子成长的道路上，可以没有芭比娃娃，没有钢琴，但不能没有童话。

为了不让孩子输在起跑线上，那么就让童话伴随着孩子一起长大吧。

我常常告诉家长和老师：“爱看童话的孩子不会变坏。

”童话是孩子们的最爱，也是他们获得真、善、美的源泉。

在一切文学样式中，童话最富有诗性光华、浪漫色彩、创造思维、自由意志、游戏精神。

童话对于儿童最重要的目的和意义是陪伴和促进儿童的精神成长。

## <<骆驼爸爸讲故事>>

### 内容概要

骆驼爸爸是位知识渊博的博士，别看他的脑袋小，可他的背上却有两座又高又大的驼峰，里面装着无穷无尽的知识 and 智慧。

骆驼爸爸还很会讲故事，他讲的故事一会儿在天上，一会儿在地下；一会儿在森林，一会儿在海洋。这些故事不仅精彩，而且益智，因为他在每个故事里都藏着一个知识，有的还不止一个，让你去找出来。

如果你不专心，不开动脑筋，这些知识就会从你眼皮底下溜走。

这样的话，骆驼爸爸会很失望的。

## <<骆驼爸爸讲故事>>

### 作者简介

杨红樱，中国作家协会会员，《青年作家》杂志社副编审。  
所著“淘气包马小跳系列”、“杨红樱校园小说系列”、“杨红樱童话系列”已成为品牌图书，畅销校园内外。  
“杨红樱校园小说系列”将拍成100集校园动画片；《女生日记》、《男生日记》正由中国电影集团拍成电影；《五·三班的坏小子》、《漂亮老师和坏小子》将拍成电视连续剧。  
“淘气包马小跳系列”面市后受到了孩子、家长、老师们的由衷欢迎和喜爱，“淘气包马小跳系列”的电影、电视连续剧和动画片正在拍摄制作中，不久将会与广大读者见面。  
“淘气包马小跳系列”是杨红樱最新创作的儿童小说系列，作品诙谐幽默、好玩有趣，通过描写一群调皮孩子的快乐生活以及他们和家长、老师、同学的好玩的故事，映射当代儿童的生活现实与心理现实，深情呼唤张扬孩子的天性，舒展童心、童趣，探析成人世界与儿童世界之间的隔膜、误区，倡导理解、沟通，让孩子拥有健康、和谐、完美的童年。

<<骆驼爸爸讲故事>>

书籍目录

穿求生衣的种子无情鸟小骡子是谁的孩子访花记犀牛和犀牛鸟?鼠狼受审冬爷爷来了北风哥和雪花姐醒来了太阳公公绿色卫士藏松果耳朵的风波天要下雨老马过生日树子餐厅比胆儿大凤凰选美迷路的孩子抓“虱子”奇妙的旅行木房子花房子梦屋最后的晚餐绿林强盗秘密武器鲫鱼奇遇记（一）鲫鱼奇遇记（二）鲫鱼奇遇记（三）没有房子的蚯蚓姑娘“地下宫殿”三日游林中婚礼蚂蚁城堡黑蜘蛛的诡计海滩上的别墅谁是小偷杀害新郎的新娘失踪之谜都市罪犯神犬破案

## &lt;&lt;骆驼爸爸讲故事&gt;&gt;

## 章节摘录

骆驼爸爸的话： 蚂蚁是辛勤的“建筑师”。

由于它不停地生儿育女，所以它们不停地另建新巢。

蚂蚁筑巢具有创造性，它们用树木做骨架，用黏液把沙粒垒在上面，按照树木骨架的自然形态，分隔出大大小小的“房间”。

蚁巢在接近表面的地方有管道网，可以调节蚁室内的空气。

转眼到了烈日炎炎的盛夏，一丝风也没有，树叶一动不动，却从树叶间传出一阵阵声嘶力竭的蝉叫，连成一片，闹得整个夏天更加燥热了。

“叫得好心烦啊！”

都是些沉不住气的家伙。

”蜗牛无论如何不能忍受这毫无旋律的噪音，他十良不得立即躲进自己的“小公馆”里，避开这闹哄哄的世界。

蜗牛慢慢地爬动着，他的眼睛不好，只能凭着自己的感觉去寻觅一块凉凉的树阴，而且还必须是有草的、潮湿的。

地面好烫好烫，蜗牛头都不抬，只想快快结束这段难熬的路程。

“哎呀，蜗牛先生，你怎么不看路呢？”

你挡住了我的队伍。

” 蜗牛一惊，慌忙抬起头来，原来是蚂蚁太太横在面前，她的身后是一支长长的队伍，宛如一条延伸的黑线。

“蚂蚁太太，你又在搬家吗？”

” 蜗牛一边让路一边问道。

在他记忆里，蚂蚁太太老是把家搬来搬去。

“说得对！”

” 蚂蚁太太神气地摇摆着她的大脑袋，“这一次我要建一座顶顶奇妙的城堡。”

” “是吗？”

” 蜗牛瞧着从他身边经过的蚂蚁们，他们拖的拖，抬的抬，那是些什么——树叶、竹片、骨头，还有小石粒，全是乱七八糟的东西，他嘿嘿地笑出声来：“不知道我什么时候才能欣赏到你那座顶顶奇妙的城堡？”

” 聪明的蚂蚁太太已听出蜗牛话里嘲讽的意思。

她只说了一句：“到时候一定请你来指教。”

” 蜗牛终于找到潮湿的草丛，准备闭门睡觉。

他分泌出一种黏液，结成薄膜，封住了房门。

临睡前，他还自言自语地嘀咕着：“一座顶顶奇妙的城堡，哼，异想天开！”

” 三天后，蚂蚁太太的几个孩子沿着蜗牛爬过留下的银白色痕迹，找到了闭门睡觉的蜗牛。

他们齐声喊，蜗牛没醒：一起摇，蜗牛还没醒。

蚂蚁太太的孩子们总是有办法的，他们找来一片草叶，把蜗牛放在草叶上，拖着来到蚂蚁太太跟前。

这时，蜗牛醒来了。

“蜗牛先生，我们的城堡建好了，特地请你来指教指教。”

” 并不愚蠢的蜗牛也听出了蚂蚁太太话里那不乏得意的意思。

他不动声色地打量着蚂蚁太太的城堡——不得不承认，这座城堡确实很精美。

它呈四方形，上下两层，上面一层是平台，下面一层是蚂蚁们的居室，居室间互有洞口相连。

城堡的四个角上，都设有滑梯，供蚂蚁们上下平台。

再看城堡的表面，造型美观，光洁平整，一点也看不出它是由那些乱七八糟的东西建造的。

“我喜欢建房子。”

” 蚂蚁太太兴高采烈地对蜗牛说，“最令我高兴的事就是带领我的孩子们整天忙着干活儿，每天都在创造中。”

<<骆驼爸爸讲故事>>

” “我想，你有了这座城堡后，不会再搬家了吧？”

” “你想错了，我们不久又会搬家的。”

” “为什么？”

” “因为我还想建一座比这座城堡更好的房子，那将是一座顶顶美丽的带花园的新房。”

” “我不明白，在这样的房子里你们都不能心满意足地住下来？”

” 蜗牛困惑得很，他这样问蚂蚁太太。

“我也不明白，你怎么能一辈子就心满意足地住在你这个小小的房子里，难道你从来没想拥有一个比这更好的房子吗？”

” 蚂蚁太太也困惑极了，她这样问蜗牛。

既然双方互不理解，蚂蚁太太说服不了蜗牛，蜗牛也说服不了蚂蚁太太，他们只好不欢而散。

路上，蜗牛老想着蚂蚁太太那座顶顶奇妙的城堡，想着她还没有开始建造的那座顶顶美丽的带花园的新房，再下一步她还要建一座什么房子呢？

有生以来，蜗牛第一次感觉到自己背上的房子很重，很重。

## <<骆驼爸爸讲故事>>

### 编辑推荐

迄今为止最全的杨红樱童话作品集（共十二册），收录了除“笑猫日记”系列外所有杨红樱的童话作品，包括长篇、中篇和短篇，这是杨红樱的童话作品首次以全集形式出版。

为适合小读者们的年龄特点，特别采用大开本、大字号，使用轻型纸印刷，孩子们阅读起来更加方便和轻松。

此外，专门约请国内一流童书插画家创作插图，并根据不同的题材和内容配以相应不同的风格，有的活泼俏皮，有的纯真稚拙，有的凝练灵动，有的古典精致。

十二本图书均配有多幅插图，全部插图为纯手绘，生动而富于个性，完全不同于一般电脑绘图的生硬、匠气和千篇一律。

插图采用不同于文字的专色印刷，风格独特，清新隽永，使孩子们在体会文学美的同时，还能够感受到艺术美。



<<骆驼爸爸讲故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>