

<<著名画家指导美术高考>>

图书基本信息

书名：<<著名画家指导美术高考>>

13位ISBN编号：9787501553617

10位ISBN编号：7501553610

出版时间：2007-8

出版时间：知识出版社

作者：佟翔天

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<著名画家指导美术高考>>

内容概要

作者认为，作为考生，首先应该注重水粉画基础理论的学习，同时还要坚持写生实践。成熟的绘画技法不是凭空产生的，而是源于长期写生经验的积累。而且，各种艺术门类、各个画种都有自己的“绝活”和“窍门”，有些是传统的，有些是创新的。在水粉画中，一些小窍门、小方法往往可以衍生出大技巧，甚至能够达到事半功倍的效果。

本书内容深入浅出，浓缩了水粉画的基础理论，能使考生在平时训练中得到正确指导。作者以丰富的实践经验对每幅范画进行了指导性点评，并配以作画过程说明，介绍了独到的绘画方法与技巧，便于学生参考与临摹。

<<著名画家指导美术高考>>

作者简介

佟翔天，1929年3月生，满族，中共党员，国家一级美术师。中国电影家协会会员，中国美术家协会会员，中国电影电视学会会员，中国电影美术学会理事。1949年8月参加中国人民解放军从事文艺创作工作。1952年调入八一电影制片厂担任电影美术设计工作，主持完成了《闪闪的红星》、《归心似箭》、《高山下的花环》、《大决战》、《中国革命之歌》等100多部影片的美术设计和拍摄任务，其中《中国革命之歌》荣立三等功。

美术作品多次参加全国、全军大型美展并获奖。

水粉画作品《三军过后》在“纪念中国人民解放军建军55周年”画展上被评为优秀作品，《雅鲁藏布江流向喜马拉雅山》入选第六届全国美展，《源》、《爱》入选第七届全国美展，《昨夜风雪》、《小镇》参加1991年在美国旧金山举办的“中国当代水彩画展”。

《雅鲁藏布江流向喜马拉雅山》《上海豫园》两幅作品编入《中国现代美术全集》。

主要著作有《电影特技》、《谈色彩》、《佟翔天的水粉风景画技法》、《有生命的泥土》、《著名画家指导美术高考——水粉画》等。

<<著名画家指导美术高考>>

书籍目录

水粉画绘画工具画家和考生谈色彩世界色彩基本概念水粉静物写生的方法与步骤学生作品点评水粉画的薄画法水粉画的厚画法水粉画为什么会“灰”风景写生的绘画过程画上调色小幅水粉风景记忆画户外风景写生与临场考试临摹范画

<<著名画家指导美术高考>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>