

<<样板戏的风风雨雨>>

图书基本信息

书名：<<样板戏的风风雨雨>>

13位ISBN编号：9787501511600

10位ISBN编号：7501511608

出版时间：1995-04

出版时间：知识出版社

作者：戴嘉枋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<样板戏的风风雨雨>>

内容概要

本书主要包括章节：从京剧现代戏到“样板戏”，八个“样板戏”的风雨历程，宠辱交加的“样板团”，江青的第二拨“样板戏”，曲终人散“样板戏”风云人物今安在。

<<样板戏的风风雨雨>>

作者简介

戴嘉枋，中央音乐学院音乐学研究所所长、研究员。

原籍浙江宁波，1949年6月出生于上海。

自幼爱好音乐、美术和文学。

1965年于上海洋泾中学初中毕业，入上海汽车底盘厂技工学校，之后转为该厂工人。

1978年考入中央音乐学院音乐学系。

1983年于该系中国音乐史专业本科毕业，获学士学位。

同年起任教于上海音乐学院音乐学系，担任中国音乐史教学与研究，相继任助教、讲师。

1992年调任中央音乐学院学报副主编、音乐研究所副所长，1994年任中央音乐学院院长助理，并相继被评为副研究员、研究员。

1996年调任文化部教育司副司长。

2001年调任中国音乐学院党委书记、副院长。

2004年4月任中央音乐学院音乐学研究所所长。

<<样板戏的风风雨雨>>

书籍目录

第一章从京剧现代戏到“样板戏”

- 一、江青对戏曲的“破”和“立”
- 二、京剧现代戏观摩演出大会的场外戏
- 三、“样板戏”一词溯源
- 四、八个“样板戏”成了“文艺革命”的标志

第二章八个“样板戏”的风雨历程

- 一、先声夺人的《红灯记》
- 二、三易其名的《沙家洪》
- 三、大起大落的《智取威虎山》
- 四、几近夭折的《海港》
- 五、战火硝烟孕育出的《奇袭白虎团》
- 六、摧灿夺目的芭蕾舞剧《红色娘子军》
- 七、载歌载舞的芭蕾舞剧《白毛女》
- 八、名为“交响乐”实是清唱剧的《沙家浜》

第三章宠辱交加的“样板团”

- 一、三突出，出笼始末
- 二、卸磨杀驴 “样板戏”的有功之臣成了“牛鬼蛇神”
- 三、“十年磨一戏” “样板戏”拍电影前的……

<<样板戏的风风雨雨>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>