

<<龙图公案>>

图书基本信息

书名：<<龙图公案>>

13位ISBN编号：9787501419128

10位ISBN编号：7501419124

出版时间：1997-7

出版时间：群众出版社

作者：佚名编撰

页数：312

字数：236000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;龙图公案&gt;&gt;

## 内容概要

《龙图公案》，全称为《新镌绣像善本龙图公案》，不题撰人，乾隆四十一年（1776）金闾书业堂刊，有江左陶煊元乃斌父题于虎丘之悟石轩《龙图公案序》。

据此可知：此书刻刊于苏州。

原书十卷百篇，半叶十行，行二十二字。

有插图十幅（每整叶二幅）。

《龙图公案》全部篇章都有完整的故事。

它们的情节结构因案情的不同而有异。

凡财产、婚姻重大纠纷及凶杀人命案件，尤其是一些无头公案，情节结构一般都比较曲折复杂甚至奇巧，而凡敲诈、拐骗、偷窃、奸情等一般性案件，情节结构则比较简单、平直。

然而这两类故事有共同的特点：它们多数都是疑窦丛生，颇为棘手的难决案件。

而正是这类案件才突出了包公亦即清官的聪明才智。

在这些故事中，许多当事人有的成了次要角色，包公则往往被推到了主要或关键的位置上。

作品描写包公运用自己的智慧、经验和胆识，或根据生活常识，或探究人情物理，或苦思冥想事物的联系和因果关系，或微服私访调查取证，或巧设圈套赚罪犯人彀……等，使用一种或多种方法手段，将其他官员屈打成招的冤案，束手无策的多年积案，或自己面临的扑朔迷离、疑团重重的案件，一举审破，并作出公正的判决。

受害者的冤屈得以平反昭雪，平民百姓人心大快，包公公正神明的形象也由此树立起来。

当然，少量作品渲染描写包公夜断阴间，日断阳间，能驱鬼请神断案。

这种对古人有吸引力的鬼神迷信断案的描写，在我们今人看来实在不足为训，这是应当指出的。

<<龙图公案>>

作者简介

作者：(明代)佚名编撰 丛书主编：刘世德 竺青

## &lt;&lt;龙图公案&gt;&gt;

## 书籍目录

龙图公案序卷之一 阿弥陀佛讲和 观音菩萨托梦 嚼舌吐血 咬舌扣喉 锁匙 包袱 葛叶飘来 招帖收去  
 夹底船 接迹渡卷之二 黄菜叶 石狮子 偷鞋 烘衣 龟入废井 鸟唤孤客 临江亭 白塔巷 血衫叫街 青靛  
 记谷卷之三 裁缝选官 厨子做酒 杀假僧 卖真靴 忠节隐匿 巧掘颠倒 试假反试真 死酒实死色 毡套容  
 阴沟贼卷之四 三宝殿 二阴笈 乳臭不雕 妓饰无异 辽东军 岳州屠 久陂 绝嗣 耳畔有声 手牵二子卷之  
 五 窗外黑猿 港口渔翁 红衣妇 乌盆子 牙簪插地 绣履埋泥 虫蛀叶 哑子棒 割牛舌 骗马卷之六 金鲤  
 玉面猫 移椅倚桐同玩月 龙骑龙背试梅花 夺伞破伞 瞒刀还刀 红牙球 废花园 恶师误徒 兽公私媳卷之  
 七 狮儿巷 桑林镇 斗粟三升米 聿姓走东边 地窖 龙窟 善恶罔报 寿夭不均 三娘子 贼总甲卷之八 江  
 岸黑龙 牌下土地 木印 石碑 屈杀英才 侵冒大功 扯画轴 味遗嘱 箕帚带入 房门谁开卷之九 兔戴帽  
 鹿随獐 遗帕 借衣 壁隙窥光 桶上得穴 黑痣 青粪 和尚皱眉 西瓜开花卷之十 铜钱插壁 蜘蛛食卷 尸  
 数椽 鬼推磨 栽赃 扮戏 瓷器灯盏 床被什物 玉枢经 三宫经校点后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>