第一图书网, tushu007.com

<<福尔摩斯探案全集（上中下）>>

图书基本信息

书名：<<福尔摩斯探案全集（上中下）>>

13位ISBN编号：9787501408580

10位ISBN编号：7501408580

出版时间：1981-8

出版时间：群众出版社

作者：[英] 阿 · 柯南道尔

页数：全3册

字数：1449000

译者：丁钟华 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《福尔摩斯探案全集》无疑是推理小说中的经典之作。
小说描述他的家庭和个人经历。
他是一个乡绅的后代，祖母是法国画家贺拉斯。
凡尔奈的妹妹，因此他自幼熟悉凡尔奈的画作，从中了解两代以前的社会风俗，由此说明他为什么能适应乡间生活，熟悉乡下的情景，而且对法国的案件从不放过任何机会。
每一篇皆由一具尸体（或失踪人口）拉开故事的序幕，然後侦探出场办案，周遭谜云密布，人人似乎都有涉案的嫌疑。
在高潮迭起的情节中，神探与罪犯对抗、正义与邪恶对立，而作者透过神秘幽晦的谋杀案，关切杀人背后的成因，也剖析心灵黑暗面的社会性背景。

作者简介

柯南道尔（1859-1930）生于苏格兰爱丁堡附近的皮卡地普拉斯，父亲是政府建工部的公务员。
青海年时期在教会学校学习，的来在爱丁堡大学攻读医学，一八八五年获医学博士学位。
一九0二年，因对英国在南非战争的政策辩护而被封爵。

第一图书网, tushu007.com

<<福尔摩斯探案全集（上中下）>>

书籍目录

上卷
血字的研究
一 歇洛克?福尔摩斯先生
二 演绎法
三 劳瑞斯顿花园街的惨案
四 警察栾斯的叙述
五 广告引来了不速之客
六 特白厄斯?葛莱森大显身手
七 一线光明
八 沙漠中的旅客
九 犹他之花
十 约翰?费瑞厄和先知的会谈
十一 逃命
十二 复仇天使
十三 再录华生回忆录
十四 尾声
四签名
一 演绎法的研究
二 案情的陈述
三 寻求解答
四 秃头人的故事
五 樱沼别墅的惨案
六 福尔摩斯作出判断
七 木桶的插曲
八 贝克街的侦探小队
九 线索的中断
十 凶手的末日
十一 大宗阿格拉宝物
十二 琼诺赞?斯茂的奇异故事
冒险史
波希米亚丑闻
红发会
身分案
博斯科姆比溪谷秘案
五个桔核
歪唇男人
蓝宝石案
斑点带子案
工程师大拇指案
贵族单身汉案
绿玉皇冠案
铜山毛榉案
中卷
回忆录
银色马

黄面人
证券经纪人的书记员
“格洛里亚斯科特”号三桅帆船
马斯格雷夫礼典
赖盖特之谜
驼背人
住院的病人
希腊译员
海军协定
最后一案
归来记
空屋
诺伍德的建筑师
跳舞的人
孤身骑车人
修道院公学
黑彼得
米尔沃顿
六座拿破仑半身像
三个大学生
金边夹鼻眼镜
失踪的中卫
格兰其庄园
第二块血迹
巴斯克维尔的猎犬
一 歇洛克?福尔摩斯先生
二 巴斯克维尔的灾祸
三 疑案
四 亨利?巴斯克维尔爵士
五 三条断了的线索
六 巴斯克维尔庄园
七 梅利琵宅邸的主人斯台普吞
八 华生医生的第一份报告
九 华生医生的第二份报告
十 华生医生日记摘录
十一 岩岗上的人
十二 沼地的惨剧
十三 设网
十四 巴斯克维尔的猎犬
十五 回顾
下卷
恐怖谷
第一部 伯尔斯通的悲剧
一 警告
二 福尔摩斯的论述
三 伯尔斯通的悲剧
四 黑暗

五 剧中人
六 一线光明
七 谜底
第二部 死酷党人
一 此人
二 身主
三 维尔米萨三百四十一分会
四 恐怖谷
五 最黑暗的时刻
六 危机
七 伯尔弟?爱德华的妙计
八 尾声
最后致意
前言
威斯特里亚寓所
硬纸盒子
红圈会
布鲁斯－帕廷顿计划
临终的侦探
弗朗西丝?卡法克斯女士的失踪
魔鬼之足
最后致意
新探案
序言
显贵的主顾
皮肤变白的军人
王冠宝石案
三角墙山庄
吸血鬼
三个同姓人
雷神桥之谜
爬行人
狮鬃毛
带面纱的房客
肖斯科姆别墅
退休的颜料商

章节摘录

我同伴的理论的实践性又一次得到了证明。
我承认，这确实使我大吃一惊，因此我对他的分析能力也就更加钦佩了。
但是在我心中仍然潜藏着某些怀疑，唯恐这是他事先布置好的圈套，打算捉弄我一下；至于捉弄我的目的何在，我就不能理解了：当我瞧着他的时候，他已读完来信，两眼茫然出神，若有所思：　　我问道：“你怎么推断出来的呢？”　　他粗声粗气地问道：“推断什么？”　　“嗯，你怎么知道他是个退伍的海军陆战队的军曹呢？”　　“我没有工夫谈这些琐碎的事，”他粗鲁地回答说，然后又微笑着说，“请原谅我的无礼。
你把我的思路打断了，但这不要紧。
那么说，你真的看不出他曾是个海军陆战队的军曹吗？”　　“真的看不出。
”　　“了解这件事是比较容易的，可是要说明我怎样了解它的，却不是那么简单。
如果要你证明二加二等于四，你不免要觉得有些困难了，然而你却知道这是无可怀疑的事实。
我隔着一条街就看见这个人手背上刺着一只蓝色大锚，这是海员的特征。
况且他的举止又颇有军人气概，留着军人式的络腮胡子；因此，我们就可以说，他是个海军陆战队员。
他的态度有些自高自大，而且带有一些发号施令的神气。
你一定也看到他那副昂首挥杖的姿态了吧，从他的外表上看来，他又是一个既称健而又庄重的中年人——所以根据这些情况，我就相信他当过军曹。
”　　这里不打算追述摩门教徒们最后定居以前在移民历程中所遭受的苦难情况。
他们在密西西比河两岸一直到洛矶山脉西麓这片土地上，几乎是以史无前例的坚忍不拔的精神奋斗前进的。
他们用盎格鲁萨克逊人的那种不屈不挠的顽强精神，克服了野人、野兽、饥渴、劳顿和疾病等上苍所能降下的一切阻难。
但是，长途跋涉和无尽的恐怖，即使他们中间最为坚强的人也不免为之胆寒。
因此，当他们看到脚下广阔的犹他山谷浴在一片阳光之中，并且听到他们的领袖宣称，这片处女地就是神赐予他们的乐土家园，而且将永远属于他们的时候，莫不俯首下跪，掬诚膜拜。
　　没有多久，事实就证明了：扬不但是一个处事果断的领袖，而且还是一个干练的行政官。
许多规划图制定以舌．未来城市的面貌也就有了个轮廓。
城市周围的全部土地，都根据每个教徒的身分高低，按比例加以分配。
商人仍然经商，工人照旧作工。
城市中的街道、广场像魔术变化一般地先后出现了。
乡村中，开沟浚壑、造篱立界、栽培垦殖，一片生产气象；到了第二年的夏天，整个乡村便涌现出万顷麦浪，一片金黄。
在这个穷乡僻壤的移民区内，一切事物都是欣欣向荣；特别是他们在这个城市中心所建造的那座宏伟的大教堂，也一天天高耸起来。
每天从晨光曦微一直到暮色四合，教堂里传来的斧锯之声，不绝于耳。
这座建筑是这班移民用来纪念那位引导他们度过无数艰险、终于到达平安境地的上帝的。
　　约翰·费瑞厄和小女孩相依为命，小女孩不久便被费瑞厄认为义女。
这两个落难人随着这群摩门教徒来到了他们伟大历程的终点。
小露茜·费瑞厄被收留在长老斯坦节逊的篷车里，非常受人喜爱。
她和斯坦节逊的三个妻子，还有他那任性、早熟的十二岁的儿子同住在一起，露茜不久便恢复了健康。
由于她年幼温顺，而且小小年纪便失去了母亲，因此立刻就得到了这三个女人的宠爱。
露茜对于这样飘泊无定、帐幕之下为家的新生活也逐渐习惯起来。
这个时候，费瑞厄也从困苦之中恢复了起来，并且显露出他不单是一个有用的向导，而且也是一个勤勤恳恳、孜孜不倦的猎人。

因此，他很快地就获得了新伙伴们的尊敬。
所以，当他们结束他们飘泊生涯的时候，大家一致赞成：除了先知扬和斯坦节逊、肯鲍、约翰斯顿及锥伯四个长老以外，费瑞厄应当像任何一个移民一样，分得一大片肥沃的土地。
　　费瑞厄就这样获得了他的一份土地。
他在这片土地上建筑了一座坚实的木屋。
这座木屋由于逐年增建，渐渐成了一所宽敞的别墅。
费瑞厄是一个重视实际的人，为人处世精明，长于技艺。
他的体格也十分健壮，这就使他能够从早到晚，孜孜不倦地在他的土地上进行耕作和改良。
因此，他的田庄非常兴旺。
三年之内，他便赶过了他的邻居；六年之中就成为小康之家，九年，他就十分富有了；到了十二年之后，整个盐湖城地方，能够和他比拟的便不到五六个人了。
从盐湖这个内陆海起，一直到遥远的瓦撒齐山区为止，在这个地区以内，再没有比约翰·费瑞厄的声名更大的了。
　　但是，只有一件事，费瑞厄却伤害了他同教人的感情。
这便是，不管怎样和他争论，不管怎样向他劝说，都不能使他按照他的伙伴们那种方式娶妻成家。
他从来没有说明他一再拒绝这样做的理由究竟是什么，他只是坚决而毫不动摇地固执己见。
因此，有些人指责他对于他所信奉的宗教并不虔诚。
也有一些人认为他是吝啬财物，不肯破费，还有一些人猜测他早先必定有过一番恋爱经历，也许在大西洋沿岸有过一位金发女郎，曾经为他憔悴而死。
不管原因是什么，费瑞厄却依然故我地过着严谨的独身生活。
除了这一点以外，在其他各个方面，他对于这个新兴殖民地上的这个宗教却是奉行不懈的，而且被公认为是一个笃信正教、行为正派的人。
　　露茜·费瑞厄在这个木屋中长大起来，她帮助义父处理一切事务。
山区清新的空气和松林中飘溢的脂香。
都像慈母般地抚育着这个年轻的少女。
岁月一年又一年地过去了，露茜也一年年长大成人了；她长得亭亭玉立，十分健美，她的面颊愈见娇艳，她的步态也日益轻盈。
多少路人在经过费瑞厄家田庄旁的大道时，瞧见露茜苗条的少女身影轻盈地穿过麦田，或者碰见她骑着她父亲的马，显出道地的西部少年所具有的那种娴热而又优美的姿态，往日的情景不禁浮上人们的心头。
当年的葩蕾今天已经开放成一朵好花。
这些年来，岁月一面使她的父亲变成了农民中最富裕的人，同时，也使她长成为太平洋沿，岸整个山区里难得的一个标致的美洲少女。
但是，第一个感觉到这个女孩子已经长大成人的并不是她的父亲。
这种事情很少是由作父亲的首先发觉的。
这种神秘的变化十分微妙，而且形成得非常缓慢，不能以时日来衡量。
对于这种变化最难觉察的还是少女本身，直到她听到某一个人的话语，或者接触到某人的手时，她感到心头突突乱跳，产生出一种骄傲和恐惧交织起来的情感。
这时，她才知道，一种新奇的、更加奔放的人的本性已经在她的内心深处觉醒了。
世界上很少有人能不忆起自己当年的情景，很少有人能不回想起启示他新生命已经到来的那件细微琐事。
至于露茜·费瑞厄，姑且不论这件事对于她和其他人的未来命运所产生的影响如何，就其本身来说，已经是够严重的了。
　　“事实正是如此，你们总不会忘记在死者手中发现的那把奇特的小刀吧，当然没有一个神智正常的人会拿它来当武器使用。
正像华生医生告诉我们的那样，这是外科手术室用来做最精密手术的手术刀。
那天晚上，这把小刀也是准备用来做精密手术的。

罗斯上校，你对赛马是有丰富经验的，你总该知道，在马的后躁骨腱子肉上从皮下划一小道轻轻的伤痕，那是绝对显不出痕迹来的。
经过这样处理的马将慢慢出现些轻微的跛足，而这会被人当做是训练过度或是有一点风湿痛，可是却不会被人发现是一个肮脏的阴谋。
”　　“恶棍!坏蛋!”上校大声嚷道。
　　“我们已经清楚约翰·斯特雷克把马牵到荒野去的目的了。
而这样一匹烈马受到刀刺以后，一定高声嘶叫，因而会惊醒在草料棚睡觉的人。
所以绝对需要到野外去干这个勾当。
”　　“我真瞎了眼!”上校高喊道，“怪不得他要用蜡烛和火柴了。
”　　“是啊，经过检查他的东西以后，我非常幸运地不仅发现了他的犯罪方法，甚至连他的犯罪动机也找到了。
上校，你是一个老于世故的人，你当然知道一个人不会把别人的账单装在自己的口袋里。
我们一般人都是自己解决自己的账务。
所以我立即断定，斯特雷克过着重婚生活，并且另有一所住宅。
从那份账单可以看出，这件案子里一定有一个爱挥霍的女人。
即使像你这样对仆人慷慨大方的人，也很难料想到他们能花二十畿尼给女人买一件衣服。
我曾趁其不备向斯特雷克夫人打听过这件衣服的事，可是她闻所未闻，这使我很满意，说明这件事和她没有关系。
我记下了服饰商的地址，本能地感到我带上斯特雷克的照片一定能很容易地解决这位神秘的德比希尔先牛的问题。
　　“从那时起，一切就都消楚了。
斯特雷克把马牵到一个坑穴里，在那里他点起蜡烛，使人家看不到。
辛普森在逃走时把领带丢了，斯特雷克把它捡起来，或许是打算用来绑马腿。
到了坑穴，他走到马后面，点起了蜡烛，可是突然一亮，马受到惊骇，出于动物的特异本能预感到有人要加害于它，便猛烈地尥起蹶子来，铁蹄子正踢到斯特雷克额头上，而这时斯特雷克为了干他那种细致的工作，不顾下雨，已经把他的大衣脱掉，所以在他倒下去时，小刀就把他自己的大腿划破了。
我说得清楚吗?”　　“妙啊！
”上校喊道，“妙啊！
你好像亲眼看到了一样。
”　　“我承认，我最后的一点推测是非常大胆的。
在我看来，斯特雷克是个诡计多端的家伙，他不经过试验是不会轻易在马踝骨腱肉上做这种细致的手术的。
他能在什么东西上做实验呢?我看到了绵羊，便提了一个问题，甚至连我自己也感到惊奇，得到的回答竟说明我的推测是正确的。
　　“我回伦敦后，拜访了那位服饰商，她认出斯特雷克是那个化名德比希尔的阔绰顾客，他有一个打扮得很漂亮的妻子，特别喜好豪华的服饰。
我毫不怀疑，就是这个女人使斯特雷克背上了满身的债务，因而走上犯罪的道路。
”　　“除了一个问题以外，你把一切都说得一清二楚，”上校大声说道，“这匹马在哪里呢?”
　“啊，它脱缰逃跑了，你的一位邻居照料了它。
在这个问题上我们必须宽容。
我想，如果我没有弄错的话，已经到了克拉彭站，过不了十分钟我们就到维多利亚车站了。
如果你愿意到我们那里吸吸烟，上校，我很高兴把其他一些细节讲给你听，一定会使你颇感兴趣的。
”

媒体关注与评论

柯南·道尔与福尔摩斯　　王逢振　　如果你到世界各地旅行，不论是巴黎还是纽约，东京还是伦敦，你会看到在大小书店、车站码头，甚至在火车车厢和飞机的座舱里，到处都有侦探小说出售；你翻开欧美的报刊杂志，立刻就会看到醒目的侦探小说的新书预告。
侦探小说今天拥有最大数量的读者。
即使那些认为侦探小说没有文学价值的人，也总把流行的侦探小说浏览一番。
虽然大量的侦探小说一味追求商业价值，但仍然有不少作品对社会的某些方面产生一定的影响。
尤其近些年来，侦探小说逐步与政治小说结合，描写各国政府间的间谍活动和政治斗争以及社会上的犯罪活动等，因此，它对社会的影响正在逐渐扩展。
　　一般认为，埃德加·爱伦·坡(Edgar Allan Poe，1809—1849)是侦探小说之父，威尔基·柯林斯(Wilkie Collins，1824—1889)把侦探小说推向新的阶段。
但是毫无疑问，柯南·道尔因为塑造了福尔摩斯这样一个侦探的形象而成为最有影响的侦探小说作家。
　　柯南·道尔(Arthur Conan Dovle，1859—1930)生于苏格兰爱丁堡附近的皮卡地普拉斯，父亲是政府建工部的公务员。
他青少年时期在教会学校学习，后来在爱丁堡大学攻读医学，一八八五年获医学博士学位。
一九〇二年，他因为英国在南非战争的政策辩护而被封爵。
　　柯南·道尔对文学怀有强烈的兴趣。
他在索思西开业行医时，不断向《康希尔》杂志投稿。
他认真阅读埃德加·爱伦·坡、威尔基·柯林斯以及加波利奥的作品，深受他们的影响，不仅思想转到文学方面，而且也注重侦探的科学。
爱丁堡大学医院里的外科医生约瑟夫·贝尔为了使讲解生动有趣，鼓励学生像观察判断左撇子修鞋匠或由高原兵团退役的中士那样，对病人进行精确的观察和逻辑推理，作出必要的判断。
柯南·道尔受到很大启发，在脑海里形成一个故事：一个具有高度科学头脑的侦探，遇到一起谋杀案，作案人化装成车夫……这个故事就是《血字的研究》的腹稿。
经过仔细琢磨，侦探被命名为歇洛克·福尔摩斯。
作为一个小说家，柯南·道尔认识到他的主人公必须有一个陪衬人物，并且还需要一个讲故事的人出现。
这样，《血字的研究》就以医生华生回忆的形式来进行描写，并且概述了华生的职业背景，为今后许多侧面的评论埋下伏笔。
　　柯南·道尔的作品开始并不受人重视。
《血字的研究》一八八六年四月写成之后，他首先寄给《康希尔》杂志的主编，但得到的回答是“作为短篇故事太长，作为一本书则短”，因此未能出版。
接着他又寄给弗雷德里克·沃恩和阿罗史密斯，结果看都没看就退了回来。
最后，他寄给沃德·洛克出版公司。
这家公司反应稍微积极一些，他们说：“故事不能马上出版。
如果愿意把稿子留给我们，我们将选入《1887年比顿圣诞年刊》。
”就这样，这部作品终于在一八八七年出版了。
　　《利平科特杂志》的编辑看到这篇小说之后，认为写得很好，约柯南道尔继续写一篇关于福尔摩斯的侦探故事。
于是，《四签名》在一八九〇年问世。
小说客观上反映了对印度的殖民掠夺，获得了巨大的成功。

编辑推荐

《福尔摩斯探案全集》小说结构严密，丝丝入扣，起伏跌宕，引人入胜。
它不断从各个方面提出各种问题，吸引读者去寻求答案，不忍释手。
这种手法在某种程度上类似中国的章回小说，也是今天侦探小说常用的一种手法。
小说还常常利用惊险的情节，扣人心弦，刺激读者的感情，使读者即或感到恐怖，却又欲罢不能，从而留下深刻的印象。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com