

<<宋词画谱>>

图书基本信息

书名：<<宋词画谱>>

13位ISBN编号：9787501344796

10位ISBN编号：7501344795

出版时间：2011-1

出版时间：國家圖書館

作者：明宛陵汪氏編刻

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋词画谱>>

内容概要

版画，是中国美术的一个重要门类。
古代版画主要是指木刻，独特的刀味与木味，使它在中国文化艺术史上具有独立的艺术价值与地位。
明清两朝是我国版画的高峰时期，在许许多多文人、书商、刻工的努力下，版画出现了各种流派，创作出大量优秀作品，版刻创作呈现出欣欣向荣的局面。
这一时期也是版画各个艺术流派的兴盛期。
以福建建阳为中心的建安派，作品多出于民间工匠，镌刻质朴。
以南京为中心的金陵派，作品以戏曲小说为主。
或粗犷豪放，或工雅秀丽，风采迥异。
以杭州为中心的武陵派，题材开阔，刻制精美。
但是真正使版画发展进入一个新阶段的是徽派版画的兴起。
自十五世纪以来，徽派版画即以刻制闻名于时，高手如林，在中国文化史上具有源远流长的影响和举足轻重的地位。

<<宋词画谱>>

书籍目录

捣练子·秋闺如梦令·春景如梦令·春景如梦令·春景如梦令·春恨如梦令·冬景浣溪沙·春恨浣溪沙·春闺浣溪沙·渔父菩萨蛮·秋闺菩萨蛮·秋闺卜算子·送春卜算子·孤鸿清平乐·春景阮郎归·春闺阮郎归·初夏阮郎归·咏茶画堂春·春怨画堂春·春怨海棠春·春晓眼儿媚·春景柳梢青·春景柳梢青·重景柳梢青·重阳雨中花·劝酒西江月·梅花桃源忆故人·春闺桃源忆故人·冬景南柯子·端午南柯子·秋日鹧鸪天·春闺鹧鸪天·秋意鹧鸪天·重阳爵绘天·渔父玉楼春·春景玉楼春·天台醉落魄·咏茶踏莎行·赏春踏莎行·春旅小重山·初夏临江仙·春景临江仙·夏景蝶恋花·春暮蝶恋花·感旧蝶恋花·离别渔家傲·春景渔家傲·愁思渔家傲·冬景……

<<宋词画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>