

<<数字阅读>>

图书基本信息

书名：<<数字阅读>>

13位ISBN编号：9787501344000

10位ISBN编号：7501344000

出版时间：2010-9

出版时间：北京图书馆出版社

作者：李东来 主编

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

阅读转型，这是我们不得不面对的事实。

近一千年来，我们面临过几次重要的阅读转型。

第一次阅读转型，应该是在十一世纪印刷术开始普及的时候。

此前，抄书是一种职业，如班超就是抄书人。

汉代置有专门的“写书之官”，后来历代都有抄书的活动。

不少私人藏书、官府藏书、寺庙藏书、书院藏书，都有专人进行抄书。

即便在印刷术发明后，我们还能看到一些知名抄本传世，如《永乐大典》、《四库全书》。

明代官府藏书中，有书近百万卷，刻本只占三分之一，抄本则占了三分之二，可见抄本并没有因印刷术的发明而消亡。

不仅中国如此，在西方，不少图书馆、修道院、学校都有专职的抄书人，八世纪的法国就要求抄写员应注意勿令本身的浮薄习气散布在所抄的字里行间，也不得轻率抄写，以免在匆忙之中产生错误。

当时，抄写书籍被认为胜于栽植葡萄，因为后者仅能满足口腹，而前者则是为灵魂效劳，十分神圣。

直到十六世纪后，抄写员才在西方逐渐失业。

作为一种职业，抄书人消失了。

作为一项活动，抄书之事并非遥远，我本人就有过抄书的经历。

<<数字阅读>>

内容概要

数字阅读就在我们身边。
如果你善于利用新技术带来的便利，就能通过数字阅读为你的生活和工作添上翅膀。
这是一本送给所有对数字阅读心怀好奇、但不甚精通的人的阅读指南，主要内容有：数字阅读是什么。
数字阅读读什么，怎样提高你的数字阅读技巧，数字阅读达人访谈等。
多位数字英雄在书中分享自己的数字阅读技巧，畅谈数字阅读的未来。
书后附各类有用的数字资源列表。

<<数字阅读>>

书籍目录

序：我们不得不面临的时代第1章 解密数字阅读 1.1 数字阅读是什么？

1.2 数字阅读就在我们身边 1.3 纸质书会消失吗？

1.4 数字阅读与纸本阅读唇齿相依 1.5 “纯数字阅读人群”的出现 1.6 数字阅读=浅阅读吗？

1.7 免费阅读与付费阅读 1.8 数字阅读的优势 1.9 数字阅读时代，读者为王时代 1.10 数字化购书体验第2章 数字阅读美丽新世界——内容篇 2.1 一本大书叫谷歌图书 2.2 豆瓣，我的精神后花园

2.3 名人博客中的经典语录 2.4 烹饪书阅读新时代 2.5 中小学生适读的数字资源 2.6 电子杂志新天地 2.7 全民阅读的网络百科全书 2.8 “推倒愚昧与无知的藩篱”——小记“古登堡计划”第3章 数字阅读美丽新世界——技术篇 3.1 Web2.0工具玩转数字阅读 3.2 视障人士可使用的电子书 3.3 如何指导儿童数字阅读？

3.4 美国人阅读生活的新伴侣——Kindle 3.5 数字阅读新平台——iPad 3.6 不止是耳朵在跳舞，乐享潮流视频网站 3.7 手机阅读是一种时尚 3.8 真正简单的聚合——RSS 3.9 如何查找电子书 3.10 让阅读资源自己送上门——手机订阅的5种资源和方法 3.11 听书也是一种阅读第4章 数字阅读达人访谈

4.1 盛大文学和它的数字出版蓝图 4.2 “数字出版在线”发起人屈辰晨的数字阅读 4.3 中国出版集团员工传授数字阅读秘诀 4.4 来看看身边人的数字阅读世界 4.5 出版博士和他的数字阅读感言

4.6 大学教授也是数字阅读铁杆粉丝 4.7 图书馆研究馆员带你开采数字阅读资源宝藏 4.8 吧主和版主的故事 4.9 一位爸爸的数字阅读指导经验第5章 数字阅读技能ABC 5.1 你所不知道的G00gle使用技巧 5.2 常用数据库使用技巧（维普、方正、龙源等） 5.3 维基百科使用十大技巧 5.4 如何选购适合自己的数字阅读设备？

5.5 手机阅读时，如何保护你手机的寿命？

5.6 你会利用博客的-Frack Back功能吗？

第6章 图书馆与数字阅读 6.1 图书馆在数字阅读中的定位 6.2 图书馆常见数字资源及其提供商 6.3 如何利用国家图书馆的数字资源？

6.4 如何从各类图书馆查找并获取电子资源？

6.5 怎样获取图书馆的数字阅读服务？

6.6 身边的数字图书馆 6.7 在线借阅新体验 6.8 图书馆怎样提高了我的信息素养？

附录1 百科全书网站汇集附录2 外文在线书库汇集附录3 女性资讯网站汇集附录4 烹饪网站汇集附录5 常用中文学术全文数据库附录6 主题索引

<<数字阅读>>

章节摘录

问：你理解的数字阅读是怎样的？

答：数字阅读我个人认为是从用户端来定义的，属于数字出版的后端。

所有以有线或无线的方式在数字阅读终端（如电脑、手机、手持阅读器、PSP、电视机等等）呈现的文字、图片等内容都属于数字阅读产品，用户读取、下载就是数字阅读行为，数字阅读产品与数字阅读行为统称为数字阅读。

我目前主要负责的手机阅读工作，具体说是基于WAP、客户端、彩信等方式提供的阅读业务，提供的内容包括图书、杂志、动漫、报纸、有声读物等阅读资源。

问：能谈谈你的数字阅读习惯吗？

答：我的数字阅读习惯主要还是电脑和手机，阅读器目前还没有私人购买，还处于工作中的研究阶段，呵呵。

主要的阅读方式一是在线阅读，二是下载阅读。

阅读的内容主要是传统出版物转换成数字阅读内容，比如报纸转换到门户网站的新闻，图书、期刊转换为在线阅读或者下载的电子书等，作为数字阅读重要组成部分的网络原创文学则很少看，并不是这种方式不吸引我，只是由于内容的不契合。

作为一种成功的商业模式，我也在不断学习原创文学网站的经营之道。

说到阅读时间，其实我觉得我们每个人现在的阅读时间普遍增加了，比如电脑在上班以及回家后几乎都形影不离，手机或者阅读器还能够填补车上、枕上、厕上、会议中的些微空隙时间。

我的阅读也无外乎是这些时间，但是的确感觉到现在深阅读的时间在不断缩短。

工作当然是一个重要原因，但是数字阅读的确在令人们的阅读习惯不断改变，比如以前可以一天不动，一口气读完一本书，现在几乎不可能。

英国一项调查显示，现在人们普遍存在链接式阅读习惯，就是在阅读一篇内容的时候不断地链接、搜索、跳转到其他页面，我也“不幸”染上此“疾”。

在电脑上阅读时一次看一篇万字以上的文章还好，字数多了就要不断看看其他网页，在屏幕狭小的手机上更是如此，看几千字已经觉得很多，有时候觉得字数多干脆就不看了，呵呵。

不过，通过自身的反应，也使我更加了解数字阅读用户的阅读体验和心理，希望能在以后设计出更贴近用户需求的数字阅读产品。

<<数字阅读>>

编辑推荐

数字阅读就在我们身边：用最通俗的语言告诉你什么是数字阅读，怎样快速精通数字阅读，让你走在时代最前沿！

精彩篇目：数字阅读是什么？

一本大书叫Google Book、豆瓣，我的精神后花园、中小學生适讀的数字资源、电子杂志新天地、数字阅读达人访谈、常用数据库使用技巧、如何查找电子书？

如何指导儿童数字阅读？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>