

<<成功与幸福的秘密>>

图书基本信息

书名：<<成功与幸福的秘密>>

13位ISBN编号：9787501234707

10位ISBN编号：7501234701

出版时间：2009-5

出版时间：世界知识出版社

作者：奥格·曼狄诺

页数：356

字数：220000

译者：费肖俊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<成功与幸福的秘密>>

内容概要

奥格·曼狄诺因其鼓舞人心的畅销著作和演说赢得了无数书迷和朋友，你或许早已读过他的《世界上最伟大的推销员》《羊皮卷》等脍炙人口的佳作。

本书就是他献给每一位新老朋友的特殊礼物，也是这位全球累计销量4000万册的超级畅销书作家的最后一部作品，值得每一位读者倍加珍惜。

本书是一部文笔优美的日记，真实地记录下作者的内心思考和感触，生动地描写了他充实忙碌而又幸福安详的晚年生活，被誉为曼狄诺版的《相约星期二》和《瓦尔登湖》。

翻开这些书页，就如同握住了这位慈爱的智者温暖有力的双手，随他同行，与他相伴：一起登上讲台，面对无数听众，倾听他畅谈有关成功与幸福的话题；回到乡间工作室，分享他启迪心灵的创作灵感；或是携手并肩徜徉林间，听他娓娓道来，怎样从一个人到中年、失去妻儿和工作、徘徊在自杀边缘的流浪汉，一步步奋斗成为一位伟大的励志作家和演说家，撰写出传世的《世界上最伟大的推销员》。

曼狄诺毫不吝啬地将他的成功秘诀织入生活的每一处细节。

渗透在书中的每一页。

他与人们分享欢乐和悲伤，以及他对读者的感激和对朋友的热爱。

当不幸向他袭来时，他也毫不隐瞒。

曼狄诺的真实生活慢慢地展现在读者面前，让我们与他一起生活，聆听他的心声，我们将再次体验到期待明天的无限快乐，以及决不留恋往日的无比勇气。

<<成功与幸福的秘密>>

作者简介

奥格·曼狄诺（Og Mandino，1923～1996）是世界知名的励志和心灵自助书籍作家，他的18部励志作品被翻译成几十种语言，在全世界的销量超过4000万册。他从徘徊在自杀边缘的流浪汉，一步步奋斗成为一位伟大的励志作家和演说家，撰写出传世的《世界上最伟大的推销员》，并通

<<成功与幸福的秘密>>

书籍目录

1991年1992年1993年1994年

<<成功与幸福的秘密>>

章节摘录

1月2日欢迎你……请握住我的手。

随我同行，与我做伴，一起来翻开这些书页。

你将和我飞往陌生的城市，跟我走进剧场和会议大厅，登上讲台，面对无数的听众，畅谈有关成功和幸福的话题。

接下来，便和我回到这间工作室，在通红的壁炉前休憩片刻，然后，再来到我家农舍的老房子背后，那里长满了松柏和白桦树，让我们携手并肩，久久地徜徉林间，只见雪花漫天飞舞，小松鼠们嗷嗷待哺。

最为重要的是，我们将在一起度过数周乃至数月，我会谈及五花八门的话题，有的很琐碎，有的很要紧，且听我娓娓道来。

如此这般……这段时光也许会给你带来些许启示，帮助你改善生活处境。

你对未来有哪些规划？

你是否对它们满怀着欣喜、激动和期盼，还是挂起了白旗，甘愿服输，自认今生一事无成？

你是否曾打算撰写辉煌的人生篇章，然而，理想与现实的反差，又使你自怨自艾，不胜感伤？

请抓住我的手。

现在还不算太迟。

用心地听我讲述，你很快会发现，在这些絮语里不乏真知灼见，它们大多并非我的原创，却能改变你的命运。

每个人难免为恐惧、痛苦和疑虑所困。

我们总是畏难退缩，自行放弃目标。

但是，正如居里夫人所说，世间万物皆有可能改变，所以，人的一生应当无所畏惧，但求能理解生命的真谛。

1月4日本文纯属私人日记，但它最终将公之于众，为人们所牢记。

亨利·戴维·梭罗如是写道：“倘若某位作家不敢向世人坦承其过去的劣迹，那么，他就称不上‘伟大’。

又有谁不懂得‘人无完人’的道理？

”从20岁开始，梭罗终生保持着写日记的习惯。

最初，也许只有他自己才是那些日记的读者，后来，他还希望别人也能读到他的文字，因此，日记内容经过了多次修改和润色。

从中学时代开始，梭罗的代表作《瓦尔登湖》（woldan）及其包括39卷日记在内的其他作品就给我的生活带来了许多欢乐、满足和感悟。

虽然我已出版了17本书，但若不是老友罗伯特·康克林的一番点拨，我还从未萌生过写日记的念头。

多年以前，我有幸在康克林公司的年度大会上做过一次演讲，此后，我俩时常有书信往来。

在鲍勃的一封信里，正是结尾处的三段文字，使我鼓足了勇气，开始动笔写日记：奥格，我认为，你并未意识到自己作为一名传奇人物，具有何等重要的影响。

你那些作品的生命力将超越我们当前这一代人。

虽然从某种程度上说，它们全都是自述性书籍，但我希望你能找到某种新的途径，以便未来的读者更加深入地了解“文章背后的精神实质”。

究竟是个人随笔，传记小品，还是日记？

五百年后，人们将为你著书立传。

假如他们对你不甚了解，只得凭空杜撰，那么，为何不向他们提供真实素材呢？

朋友，你取得的成就令我肃然起敬。

你花上一个月时间，就能使大多数作家和演说家受用终生。

这些溢美之词，足以让任何人热血沸腾。

阅信后不久，我恰巧又翻出梭罗的第10卷日记，便全神贯注地看了起来。

他于1857年10月21日做过如下记录：“难道诗人肯定不会去写他自己的传记？

<<成功与幸福的秘密>>

他也写不出一则精彩的日记？

我们所希望了解的，并不是他笔下虚构的英雄，而是他本人——一位现实生活里的主角。

”我既非诗人，也不是英雄，但我走过一段漫长而坎坷的道路——从不名一文的酒鬼，转变为深受欢迎的畅销书作家，感受过其间的苦楚与喜悦。

阅历从来就是一位严厉的，却又极为优秀的导师。

那么……让我们携手同行吧。

你可能会喜欢上这段旅程，我也知道：我很乐意与你一路相伴。

1月5日每年新春来临之际，头几天总像是充满了神奇魔力，令人遐想联翩。

新年会给我们的生活带来些什么呢？

我读过旧版的《埃尔伯特·哈伯德札记》（E1bert Hubbard's Scrap Book），该书于1923年出版，我恰巧也在同年出生，书中选录了w.R.亨特所写的一段新年祈祷词，字里行间表达了人们追求幸福生活、营造人间天堂的各种愿望：新年伊始，太阳又在新一天的黎明升起。

今年今朝，我祈求些什么呢？

但愿这个世界不再如此丑陋，也没有人遭受损害；而我的每一个梦想得以成真，使我获取和积聚力量，给我带来深切的感动：结识两三位知心的朋友，让友情常在。

做一件有意义的事情，使这个世界不致变得更糟。

付出自己的努力，得到恰如其分的回报。

毫不畏惧，勇往直前，哪怕一路上荆棘丛生。

满怀同情之心。

看到绵延的群山、不息的大海以及人们用双手创造的美好事物。

拥有幽默感和动人的笑容。

不时地沉思冥想，感念无所不在的上帝。

……还有就是耐心等待，并能在上述愿望变为现实的时候，做出理智的判断。

1月7日此时，我端坐在工作室里，面前是一台破旧的IBM电动打字机，我正用键盘敲打着日记。

多年以来，这台打字机就是我唯一的写作工具，它帮助我写出了十余本书。

屋外天寒地冻，而我书桌旁的燃气壁炉里却是炉火通明。

我家曾住在斯科特斯戴尔，家中的设施一应俱全，不止有游泳池，还有我自己的小高尔夫球场，当地每年起码有三百个阳光灿烂的日子，我们在那里一住就是十多年。

如今，我们却搬到新罕布什尔州南部的一个小镇，紧挨着一条狭窄的土路，住进了一幢旧农舍。

为什么呢？

有好多次，贝蒂和我相对无语，百思不得其解。

直到今天，我俩依旧弄不明白，究竟是什么力量促使我们横贯美国，将新家搬到了一个小村庄：在这里，贝蒂度过了她的童年，而34年前，我俩也是在此地结婚，那时候，两人手头只有十美元。

故事得从1988年6月讲起。

当时，我被安排前往波士顿的海内斯会议中心做一次演讲。

尽管贝蒂以往极少与我同行，可她这一次却改了主意，还打算带上她的父母跟我俩一块儿去旅行。

我们没有直飞波士顿机场，而是按计划，先飞往新罕布什尔州曼彻斯特市，再在当地租一辆车，亲自将两位老人送到我老丈人的兄弟家，让他们回到住过大半辈子的小村庄里，开开心心地待上一两个星期，或许，这是最后一次机会了。

一路上很顺利，随后，我们就将两位老人安顿在比尔叔叔家。

接下来，在赶往波士顿之前，贝蒂和我还预留了一天时间，我俩便决定用录像机拍下当地的实况，以便告诉两个已长大成人的儿子，这里就是他们的母亲小时候生活以及后来跟他们的父亲结婚的地方。

贝蒂一边驾车，一边给我指点着，我尽量把那些重要地点都拍了下来，例如店铺寥寥的主干道、我俩举行婚礼的老教堂、贝蒂的童年故居、她上过的学校、小图书馆，甚至还有农协会礼堂，因为贝蒂加入过农协会。

当地的人口不足三千，方圆数平方英里，最后，我俩不知不觉地来到了郊外，那里散住着几家农户，路边的树木参差而茂盛，长着无数松柏、白桦和枫树。

<<成功与幸福的秘密>>

行车途中，贝蒂突然指着左侧窗外的一条土路对我说：她当年一直生活在这里，却从没有走过这条小路。

只见在几块巨石旁，还立着一块金属牌，牌子上醒目地用黄漆写着“待售”两个字。

我记得，贝蒂当时很纳闷：一路上如此冷清，有谁会来买房子呢？

我摁住录像机的开关，透过前窗的挡风玻璃，拍着车外风景，而贝蒂则停车转向，开上了这条小路，路非常狭窄，以致两侧低垂的树枝全都交错在一起。

我们的车在树林里穿行了约有半英里远，始终没有看到一间屋子，直到爬上一个矮坡，才发现前方右侧有一栋暗灰色的旧农舍。

眼前凹凸不平的草坪上也立着一块牌子，同样用黄漆赫然写着“待售”字样。

贝蒂朝我侧过身，一声不吭地将车停入私人车道。

很显然，这栋房子并没有人居住，于是，我俩透过窗户朝屋里张望起来，只见天花板上架着厚实的横梁，地上铺有旧式宽幅地板。

我记得贝蒂还说：别看这是一栋老房子，可它真的很招人喜欢。

这时候，一辆小车在屋前停了下来，紧接着，一名男子穿过了大草坪，面带笑意，向我们伸出双手。

来人名叫鲍勃，据他称，他家住在附近，距此约有半英里远，他正要赶去上班，恰好在路上看到了我俩的车子。

鲍勃是一位房产经纪人兼建筑商，他一边惊讶地摇着头，一边告诉我俩：昨天，他刚把这栋房子登报出售，原以为这里人迹罕至，可能几个月都难得有人感兴趣，更不会特意赶来看房子。

他询问我俩，可否愿意进去参观一下这个极有特色的住处。

我谢了鲍勃，告诉他：我俩在斯科特斯戴尔已有一套漂亮的房子，不需要买房，如果他晚来五分钟的话，我俩可能早就走了。

“没关系，”他答道，“也许这是天意吧。”

”此言一出，立马牵动了我的神经，我谋生的职业就是讲述命运故事。

我朝贝蒂瞅了一眼，她耸了耸肩。

“好吧，”我说道，“那就带我们进去参观一下。”

”没想到，这栋房子令我俩一见倾心！

我们走遍了所有六个房间，屋内设施一应俱全，还看到了……敞亮的客厅的墙壁镶着橡木……宽幅地板上还有多年前留下的穿子钉眼……高及天花板的落地式壁炉别有一番韵味……甚至还有一个既没有加装隔层，也未经装修的旧房间，它显然被用作储藏室。

鲍勃将其称做“夏宫”，每逢大热天的时候，全家人可以来此消暑，惬意地饮用柠檬水。

五小时后，贝蒂当场开出一张支票，作为购买这栋农舍的定金。

我俩随即又于8月底返回新罕布什尔州，处理装修事宜。

我们的长子达纳很有建筑师的天分，他也陪同而来，经过仔细丈量之后，替我们画了好些设计图。

“夏宫”将加装隔层，再铺上地毯，改造成我的工作室，里面还将定做一个高至天花板的嵌入式落地书柜，用来摆放我的所有书籍。

在走廊外面，将加盖一个30英尺×20英尺的两层楼，一层作为家庭游艺室，若把家中那台六英尺高的索尼投影电视机放在里面，真是再好不过了，二层则用作主卧室。

在房子西侧，我们还将新修一个可停放三辆汽车的车库，并在车库顶层单独为贝蒂的父母亲辟出一个四居室套间，因为我们不可能将他们留在亚利桑那州。

然后，我们将达纳绘制的设计图交给了鲍勃，并由他负责安排施工。

<<成功与幸福的秘密>>

编辑推荐

《世界上最伟大的推销员》作者的成功日记 回顾其从“二战”飞行员沦为自杀边缘的流浪汉，又奇迹般地一步步奋斗成为世界级励志畅销书作家的传奇一生。

书中蕴藏的巨大的积极能量为你照亮成功与幸福的人生之路……从前的我，究竟在哪个方面出了问题？

年届35岁，还能有所作为吗？

对我而言，是否为时已晚？

生命是一份极其特殊的礼物，但有些人甚至从未将包装纸撕去。

无论在著述还是演讲的时候，我始终努力地告诉世人，只要遵守一些简单的原则，就能过上受人敬重、安宁和睦的生活。

而我最大的顾虑在于：恐怕还没来得及帮助那些在人生道路上亟需帮助的人们，自己便过早地离开了人世。

你对未来有哪些规划？

你是否满怀着欣喜、激动和期盼，还是挂起了白旗，甘愿服输，自认今生一事无成？

你是否曾打算撰写辉煌的人生篇章，然而，理想与现实的反差，又使你自怨自艾，不胜感伤？

请抓住我的手。

现在还不算太迟。

用心地听我讲述，你很快会发现，在这些絮语里不乏真知灼见，这段时光也许会给你带来些许启示，帮助你改善生活处境。

每个人难免为恐惧、痛苦和疑虑所困。

我们总是畏难退缩，自行放弃目标。

但是，世间万物皆有可能改变，人的一生应当无所畏惧，但求能理解生命的真谛。

与我们应有的状态相比我们只能算是半梦半醒。

我们的如火激情备受压抑，我们的雄图大略屡遭挫折，我们现在只动用了全部心智和体能资源的一小部分。

如此怎能征服命运。

人生最大的乐趣，莫过于跨越层层险阻，沿着成功之路拾级而上，直至理想成真。

凡从事伟大或美好事业之人，纵使身心疲累，无不是先以希望作支撑，后有欢乐为回报——摘自本书

<<成功与幸福的秘密>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>