

<<镜.织梦者>>

图书基本信息

书名：<<镜.织梦者>>

13位ISBN编号：9787501229574

10位ISBN编号：7501229570

出版时间：2006-10

出版时间：世界知识出版社

作者：沧月

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<镜.织梦者>>

内容概要

一个凡间女作家萧音十年来用笔创作自己的“云荒”世界，也不知道是否太专注一个观念，它就会成为现实?奇迹出现，萧音真的成为了“云荒”世界的“造世主”，她的笔造就了“云荒”。十年来她无一日不在写“云荒”，如果一停笔整个云荒就覆灭、消亡……。

整整的十年，萧音感觉很疲惫，自己把凡间女人最宝贵的十年都献给了云荒，是该找一个新的织梦的人……

<<镜.织梦者>>

作者简介

沧月，这原本是个寂寞的名字。

让人想起月夜伏波，那映在海面上、空灵灵的寂寥冷落。

隐藏在这样的名字之后，却是个说话很直、笑起来很亮，既慧黠又慵懒的女孩，有着猫一般舐毛抵爪的自在与优雅。

喜欢睡懒觉，喜欢逛街，喜欢唱歌，也喜欢武侠，喜欢动漫，喜欢玩“暗黑破坏神”、“生化危机”。

天幸生于星象学上名为“织梦者”那一日的她，还喜欢执笔为文，才有了这样灵慧逼人、瑰丽恢宏的文章，让我们共享想象力的盛宴。

现实生活里的沧月却是一名刚刚执业的建筑学硕士生，用蓝图代替文字、在现实世界里砌筑勾画，宁静而简单。

2001年底开始在网络发表作品，先以武侠成名，后转入奇幻领域，均爱到广大读者喜爱，2002年开始为畅销杂志写文；2004年获“全国大学生武侠小说比赛”第一名，同时获得温瑞安设立的首届“神州奇侠奖”。

<<镜.织梦者>>

书籍目录

一 艾美 二 萧宅 三 沉音 四 转瞬 五 辟邪 六 梦魇 七 龙战 八 神魔 九 碎裂之梦 十 舍弃 十一 离别 十二 惊梦 十三 陌路 十四 白头翁 十五 终曲

<<镜.织梦者>>

章节摘录

白色的别墅、一扇美丽的红色雕花窗……推开窗，窗后是……艾美猛然惊醒。

“铛，铛，铛！”

“醒来的时候，隐约听见楼下客厅里的钟正敲了三下。

“唔……三点……该死的……”翻了一个身，迷迷糊糊的嘟哝了一声，她将脸埋在松软的枕头里，继续睡。

怎么这几天老是这个时候醒呢？

见鬼。

半梦半醒中，脑中定格的是梦的最后一个镜头——红色的窗，窗后是什么？

想不起来……模模糊糊的，她又想睡着了。

“嗒、嗒、嗒……”忽然间，她听到楼梯上传来轻轻脚步声，非常的规律，在寂静的夜中敲响

。她的眼睛在黑暗中睁大了——小偷？

是有小偷么？

她想打开床头的台灯，然而，手又顿住了，只是凝神细听。

嗒、嗒、嗒……那个轻轻脚步声一直没有停，仍然一直在响着，似乎永不会停止。

“一、二、三、四……”艾美默数着。

时间似乎也是凝固了，她不停地数着，一口气数到了一百多，那个声音却依旧没有停。

冷汗冒了出来，手心一片凉意——怎么可能……怎么可能！

她家的房子虽然是郊区的排屋，但是也只不过三层而已！

即使从一楼到三楼，也只有四十八级台阶。

嗒、嗒、嗒……那个声音依旧在黑夜中不停的响着，一级一级，却似乎慢慢靠近了。

习惯了黑暗后，依稀辨别出了室内熟悉的陈设。

她的手指颤抖着、摸索到了床头柜子上的一只Kitty猫的笔筒。

塑料硬实的质感握在手中，她忽然有了些微的安心……怕什么？

不就是一个小偷么？

然而，她的身子还是不由自主的微微发抖。

无休止的脚步声终于在卧室门外停止。

然后，也没有听到门锁转动的声音，她却看见了门微微开了一条缝——“去死！”

她想也不想的，将手中的笔筒对着门用力砸了过去，声音因为紧张和激动而颤抖，大喊了起来，“小偷，有小偷！”

老爸老妈，有小偷！

“乒”的一声，笔筒砸在了门上，开了一线的门轻轻吱呀了一声，关上了。

然而，楼梯对过父母的房里却没有一丝响动——讨厌！

为什么都睡得那么死？

她扯着嗓子大喊，手用力摁着台灯的开关——然而居然怎么都开不了灯！

冷汗湿透了睡衣，她的眼睛死死盯着卧室的门。

然而门没有开，外面也没有声音。

艾美有些发怔的坐在床头，侧耳细听，却仍然没有开门出去看的勇气。

门没有再打开——她舒了口气：看来，那个进来的贼被人发觉以后、已经溜了吧？

坐在黑夜里，艾美不知不觉居然又起了浓浓的睡意，身子慢慢下滑，栽进了被子。

该死，该死的……怎么这么快又困了呢？

她嘟哝着，然而却阻挡不住那浓烈之极的睡意。

在重新入睡前，模糊中，她忽然听到了门外传来了一声叹息。

她吓得全身绷紧——在门外！

那个人就在卧室门外一直没走开！

<<镜.织梦者>>

她想再次大叫起来，然而，袭来的睡意是那样的出奇的强烈，她一头栽入被子里沉沉睡去了……红色的窗、红色的窗……窗子后面，是什么呢？

在睡去的刹那，脑子里居然还是那样乱七八糟的梦。

“小美，起来起来！”

上学要迟到了！

快点快点快点！

已经七点钟了！

第二天，没睁开眼睛，照例先听到了母亲的催促声，一把掀开了她的被子：“起来！早饭已经做好了。

”冷气的侵入让她的神智一清。

刹那间，她清清楚楚地记了起来昨天晚上的情景——忽然从床上直直的坐起，抓住母亲的手，她大叫一声：“老妈！”

昨天晚上家里进了小偷！

你快看看丢了什么东西没有？

”正在给她收拾书桌的母亲白了她一眼：“你睡醒没？

太阳都晒屁股了，还说梦话。

”“真的有贼，真的有贼！”

我喊你们了，你和老爸睡的太死了——”艾美不服气的叫了起来，挥舞着手臂来加强自己话语的说服力——然而，她的声音忽然顿住了。

那个笔筒……那个Kitty猫的笔筒——居然依旧好好的呆在桌子上那个地方！

见鬼……怎么回事……明明、明明昨天晚上……她坐在床上，怔怔的看着那个昨天半夜被她扔到门上的笔筒——Kitty猫戴了个粉红色的蝴蝶结，笑眯眯的趴在桌上。

她一时语塞，头脑一片空白。

做梦么？

……原来真的是又在做梦了……“清醒了没？

可真的要七点了！

快快快！

”眼前蓦然一黑，原来是老妈将毛衣迎头套下来，不耐烦的催促，“牛奶都凉了！

我先去把它热一下，你快点下楼。

”老妈走开，下楼。

脚步声在楼梯上响起，嗒、嗒、嗒……艾美的神思一时间有些恍惚起来，下意识的数着，一共二十四次响声，然后，传来了母亲到了一楼换拖鞋的簌簌声。

没错，卧室在二楼，应该就是二十四次响声才对……艾美想着，忽然笑了起来。

什么呀！

真是高三综合症！

看来自己真的是睡眠不好了，老是做这种奇奇怪怪的梦——或许，该让老妈将楼下那个座钟换成电子钟，那嘀哒嘀哒的声音真是让她神经衰弱啊……迅速的回过神来，用力将头从毛衣中穿出，然后三下五除二的穿好了衣服，跳下了床。

风卷残云一般的，将桌上堆积的作业本和书扫进了书包，小心翼翼地确定了一下那本最心爱的小说《长歌》放在了最底层，才一跳一跳的下楼。

当她跳下第一级楼梯时，她的脚步忽然顿住了。

然后，倒抽了一口冷气，慢慢地转过头，看着墙角门边的某处——那里，躺着一片塑料碎片。

粉红色的、Kitty猫头上蝴蝶结的碎片。

“饭盒搁好了么？

午饭我给你准备了尖椒牛柳，小心汁子流出来。

”七点五分，在她准时将自行车从家里那个小花园铁门中推出的时候，依旧听见母亲在后面絮絮不休的叮咛。

<<镜.织梦者>>

海城是个东海边的小城市。

她的父母是普通的国家公务员，三口的小康之家在市郊，虽然地价便宜、房子也是一梯一户的排屋，但是离学校却远，每日就算骑车也要将近半个小时——因为父亲喜欢园艺和古董，为了拥有一个小小的花园，坚持在这里买了幢房子。

“知道了知道了！”

老妈再见！

”背上书包，艾美逃脱般用力一蹬，车子从家门口那条斜坡路上飞了出去。

二十五分钟的车程是非常紧凑的，简直是一分钟都耽误不得。

她不敢大意，如往日一般用力蹬着车，穿过那一片绿化林区。

深深吸了口气，然后哼起了歌儿。

故作轻松。

她也知道自己在极力摆脱方才的回忆——那散落在墙角的碎片明明白白的证明了、昨晚所见到的一切并不是一个幻境而已！

那是真实的。

然而一想起那个不知从何处走来，一直停留在卧室门外的人，艾美的心里就有森森的冷气。

家里的东西一件都没有少，连门都没有开动过的迹象——那个人甚至还替她捡回了扔在门边的笔筒...

... 那究竟是因为什么？

艾美一边苦苦思索着，一边沿着道路用力蹬车。

从家里所住的郊区进入小城干道，还需要骑上十多分钟的路。

这一路上两边是市郊最大的一条绿化林带，满目的苍翠。

不过这样的冷僻，那也是每天晚自习以后，她都要找露儿结伴回家的原因。

露儿的家在绿化带前方不远处，骑车再转两个弯以后就能看见。

艾美在第一个转弯的地方，撞上了坚硬的实体。

因为对于道路熟悉得可以闭上眼睛，她是如往常一样不安分的双手脱把，哼着歌骑车。

在意外的看见转弯后、路边出现了一个路牌时，她甚至连刹车都来不及捏，只惊呼了一声便直直撞了过去。

三十秒钟以后，她从地上爬了起来，气乎乎的抬头看那个路牌。

新立的路牌连着一个信箱，还散发着漆的味道，上面用红色标着“萧宅”两个字。

字底下还写了一个箭头，直指林后——艾美这才惊讶的发现，不知何时林中的草地上已经辟出了一条小径，在酢浆草丛中曲曲折折的通向林中深处。

草叶有些歪倒，是有人新踩过的痕迹。

原来这里已经有了新住户？

艾美从地上扶起了车，盒饭已经打翻了，青椒牛柳的汁子弄脏了她的裙子和书包，膝盖也蹭破了一块。

心中的火气腾的冒出来，在跳上车前忍不住抬起脚、狠狠的踢了那个倒霉的路牌一下。

七点十五分了。

再也不能多耽搁，艾美揉着膝盖跳上了自行车，继续赶路。

骑了一段路，在前方拐弯时，她的眼角无意中瞥见了后面——那个路牌旁边不知何时站了一个穿着紫色衣服的长发女子，正弯下腰来、扶正了那个被她一脚踢歪的路牌。

哦.....这个，就是新来的萧宅女子么？

刚才她该不会看见自己踢她家的牌子吧？

晚自习结束是九点正。

“对了，明天一定要记住把最新的《长歌》带来吧。

昨天我看完了第八章，一夜没睡好想着后面如何呢！

沉音写的东西真是好看啊。

”露儿在这个岔路口千叮万嘱。

一路骑着车回来，两个女孩一路都在议论着这一本书，一直说到了家门口。

<<镜.织梦者>>

《遗失大陆》(Lost Continent)是近十年来最畅销的华文书籍之一,讲述的是一个名叫“云荒”的大陆上的种种故事。

架构庞大、设定繁复,气势恢弘。

在文学性和商业性上都获得了极大的成功,从而第一次架构起了东方体系的奇幻模式。

从十年前开始连载,已经出到了第五卷,至今畅销不衰,累计发行量已经是个天文数字。

而除了平面媒体,同时也被改编成了动漫和影视,在国内已经是家喻户晓。

就连已经逼近高考的艾美和周露儿,都无法抵抗这部小说的魔力,在课余偷偷追着连载看,然后私下相互分享体会和喜悦。

而艾美家里订阅了连载《遗失大陆》的杂志《幻想》,所以理所当然地成为了首先传播最新剧情的人。

“好啦好啦,明天周六,我去你家做功课的时候顺便把第十章给你。

”艾美一口答应,小小的心里有一种优越感,笑嘻嘻,“小丫头,小心你妈知道你不复习偷看小说,打死你。

”“嘻嘻,才不,我爸妈也是《遗失大陆》的书迷呢。

”周露儿却有恃无恐地笑。

艾美扁扁嘴——为什么自己的父母从来不看遗失大陆呢?

如果象周露儿那样把父母拉到同一阵线来,自己也不用偷偷摸摸的看了。

但说起来奇怪……既然父母都不看《遗失大陆》,为什么还要每个月都订阅《幻想》杂志?

越想越觉得纳闷,艾美有些闷闷不乐告别了周露儿,继续前行。

两个女孩分开的时候,是九点二十五分。

往前再骑五分钟,就马上可以到家了。

在转过那一个路口时,艾美愣了一下。

林间小径黯淡的路灯下,她又看见了那个新漆的路牌——随着道路的起伏,空了的饭盒在自行车篮里嘭嘭的响着,她的裙子上还留着牛柳的肉香。

在路过那个岔道口的时候,她不由自主的放缓了车速,转头看了一下那个路牌。

<<镜·织梦者>>

媒体关注与评论

月语神音：如果时光可以倒流，她将对哪个深爱她的神祇说：我的生命不过一瞬，那么，我就只爱你那一瞬。

她必不再恐惧什么时空和力量的界限。

……一花一世界、一沙一天国…… ——《镜·织梦者》 君生我未生，我生君已老。

隔了百年的光阴、万里的迢递，浮世肮脏，人心险恶。

割裂了生和死，到哪里再去寻找那一袭纯白如羽的华衣和那张莲花般的素颜？

——《镜·破军》 月之迷音：沧月的文字有神奇魔力气，基本人亦具有女巫般的神力。

或许因为出生于西洋星相学上对应于“织梦者”的那一日，沧月以一颗敏感的心，构造出了一个巨大而精彩的云荒世界。

“织梦者”的《织梦者》，令人世千百年间的爱恨情仇，生离死别，浓缩在一个奇女子的梦幻之中。

作炒一个成功的“织梦者”沧月道出了所有写作者的心路——写作便是“织梦”的过程，虽然道路漫长而艰难，却同时享受着心灵深处的喜悦。

与所有热爱文学者共勉之，我们都是可爱的“织梦者”。

——著名作家蔡骏 有着蝼蚁般暂生命的凡人与神抵一瞬间的爱看似飘渺，却在一刹那令风云

变色、天地动容！

原来对于爱情这一瞬就是亘古！

绝！

妙！

也只有人世间的织梦者——沧月，才能不顾容颜憔悴、青春流逝，编织出如此瑰丽的梦之华衣。

——会飞的龙

<<镜·织梦者>>

编辑推荐

武幻天后·沧月编织梦之华衣震撼揭示“云荒”创世全过程，一部讲述沧月自己的梦幻传奇……
美少女武侠宗师沧月再度出手，风靡海峡两岸的超级奇幻作品，继《镜·双城》和《镜·破军》之后又一力作！

这不是《幻城》，却有奇幻之城；这不是《魔戒》，却有魔戒之光。

2006年超具网络人气的恢宏东方幻想网络，2006年千万月迷翘首期盼的作品，“墨香”代言人沧月打造惊世传奇《镜·织梦者》！

沧月笔下的奇幻世界是一个云荒百变、瞬息不停，灿烂、瑰丽的世界，神奇又诡异、缠绵而细腻。

女人天生的细腻感性，使她的武侠更添几分柔情。

作者刻画的人物心理矛盾而伤感，平淡而真实，耐人寻味。

读完本书，你会发现人间万事也只不过如烟花般绚烂即逝……月语神音：如果时光可以倒流，她将对哪个深爱她的神祇说：我的生命不过一瞬，那么，我就只爱你那一瞬。

她必不再恐惧什么时空和力量的界限。

……一花一世界、一沙一天国…… ——《镜·织梦者》 君生我未生，我生君已老。

隔了百年的光阴、万里的迢递，浮世肮脏，人心险恶。

割裂了生和死，到哪里再去寻找那一袭纯白如羽的华衣和那张莲花般的素颜？

——《镜·破军》 月之迷音：沧月的文字有神奇魔力气，基本人亦具有女巫般的神力。

或许因为出生于西洋星相学上对应于“织梦者”的那一日，沧月以一颗敏感的心，构造出了一个巨大而精彩的云荒世界。

“织梦者”的《织梦者》，令人世千百年间的爱恨情仇，生离死别，浓缩在一个奇女子的梦幻之中。

作炒一个成功的“织梦者”沧月道出了所有写作者的心路——写作便是“织梦”的过程，虽然道路漫长而艰难，却同时享受着心灵深处的喜悦。

与所有热爱文学者共勉之，我们都是可爱的“织梦者”。

——著名作家蔡骏 有着蝼蚁般暂生命的凡人与神抵一瞬间的爱看似飘渺，却在一刹那令风云变色、天地动容！

原来对于爱情这一瞬就是亘古！

绝！

妙！

也只有人世间的织梦者——沧月，才能不顾容颜憔悴、青春流逝，编织出如此瑰丽的梦之华衣。

——会飞的龙

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>