

<<克隆美丽>>

图书基本信息

书名：<<克隆美丽>>

13位ISBN编号：9787501211227

10位ISBN编号：7501211221

出版时间：1999.1

出版时间：世界知识出版社

作者：王天翔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<克隆美丽>>

作者简介

王天翔：小说一样的女人

我的好友天翔就是这样的一个女人。

走在北京的大街上，混在一群美女当中，你也能一眼便把她揪出来。

没错，那个披一头棕色的齐肩发，背一个不大不小的双肩包，着一身看上去随意性强实则时髦服饰的洒脱女人就是她。

你看她第一眼的时候，肯定惊讶于她脸上写着的经历，她的成熟是那样不经意地进入到你的心里。你看她第二眼的时候，肯定走不出她眸子里流动的纯情，她的纯净就这样清清爽爽地摆在你的面前。你看她第三眼的时候，肯定感动于她对爱情的理解与执着，她无怨无悔地去爱、敢爱、勇于承受爱带来的种种伤害，她的妩媚和女人味就这样毫不矫情地流露出来。

天翔原来的名字是天祥。

小时候她私自把名字中的"祥"改为了"翔"，这就有了后来从山东到哈尔滨、到北京的一路飞翔。

天翔在山东读完高中，考入哈尔滨念大学，毕业后在哈尔滨一家知名的杂志社做记者，后来又去了当地的电视台，而后又独自一人飞到北京《中国服饰报》来做记者，带着一股韧性闯荡京城。

在来北京之前，天翔的路一直走得比较顺，她做着让普通女孩子羡慕的职业。

从杂志社记者到电视台记者，她站在记者的角度审视社会，接触了形形色色的人，看到了各种各样的事。

虽然她的眼界和见识比一般同龄人要丰富得多，可她并不满足于眼前这一点优势，她觉得在当地无法实现自己的策划。

于是，她义无反顾地放弃了哈尔滨的职业，一个人背着简单的行囊洒洒脱脱地来到了北京。

那天是1998年5月8日，时值今年已整整一年的时间，天翔永远也不会忘记这个日子。

和所有在北京闯荡的年轻人一样，天翔刚到北京也遇到同样的难题，那就是解决住房的问题。

有半个月的时间天翔借住在一位朋友家里，工作没有任何着落，但她并不感到前途渺茫。

她在心里对未来抱有坚定的信念，她相信人只有不断地为自己设立目标，才能不断地有进步，自己的生活才能充满希望。

在最初飘在北京的那段日子里，天翔就是凭借着这种信念支撑着。

她孤孤单单地在北京找房子找工作，一个月后，她找到了在报社做记者的职业，还用200多块钱租到了一间小平房。

那时正置夏天，气候炎热，一个人闷在一间狭小的世界里，天翔心里既害怕又被炎热折磨得不能入眠。

现在，天翔回想起这一段经历，还乐观地说虽然那时物质很清贫，但精神很舒服。

心里有梦想，脚下的路就会走得义无反顾。

有一回，天翔在王府饭店采访，被访者是从国外回来的成功人士，对方谈兴正浓，结束采访已是夜晚十一点钟，而她住的地方远在郊区，十点钟房东就锁上了大门，她必须在十点之前赶回家。

那一晚，王府饭店灯火辉煌，惟有她无处可去。

最后她和饭店的一名男服务生在录像厅里看了一夜的通宵电影，第二天早晨从录像厅里出来，她看见陪同她的是一个陌生人，不由得感慨人生真如一场戏。

也正是这种戏剧性的生活让天翔自嘲自己是一个小说一样的女人。

天翔毫不掩饰自己对于出名的向往。

<<克隆美丽>>

她坦率地说："要出名就要到京城，出名很好啊，出名也是一种成就，成就自己有什么不好"。这就是具有北方人率真性格的王天翔。

小时候，天翔压根就没有想到自己将来会做四处奔波的记者职业。她从小受家庭影响想当播音员，但由于声带太窄童音重，专业老师说她的音质不适合做播音员，天翔受打击就放弃了。长大后上大学，所学的专业是新闻，从此她就开始了职业带来的漂泊。

做记者爬格子是浑然一体的，天翔选择写作用来表达自己也是自然而然的事情。而促使天翔提笔写小说的却是源于自己经历过的爱情。在爱情方面，天翔是一个顽固任性的孩子。她执着地相信会有一种爱情让她倾注女孩子全部的柔情去爱他一场，哪怕最终会因各种原因不能有一个好的结果，也要真真实实地爱一回，即便是伤痕累累，那也要深刻地体验这种不好，并把这种体验变成文字，让自己知道这就是真正的人生。

天翔在她十几岁的时候开始了自己的初恋，对方是一位比她大二岁的男孩。她和他之间有过一份美丽得让人心动的感情。后来男孩子当了飞行员，天翔成了一名女大学生。她满心满意地要嫁给她，心甘情愿地为他做一个小妇人，守候一份古老而纯真的情感，做一个爱情的女人。可男孩子选择了物质背叛了她的真情。初恋的失败重重地给了天翔一棒，原以为只要真心付出自己的爱就能换得一份真爱的天翔被现实击倒了，好强的她依旧在人前表现得很快乐，在人后却痛苦得要死。她只好借助文字，用笔来写自己的经历，为爱情而写作，把爱、恨、情、仇写出来。

通常女人的触角比较细腻柔软，一旦受伤后写出来的文章就特别地好。几年后，解悟世事成熟了的天翔声称是初恋给了她一笔财富。她所有的文字都是写给爱情。她常常希望有一天在大街上能够碰到一个自己喜欢的人，可以共同去走好今后的路程，可愿望毕竟只是一个愿望，这个可以同行的路人又在哪里呢？

漂泊在京期间，天翔也曾遭遇过一段感情。因为工作关系，她在一个工作场合认识了他，他是一个事业成功，很有成就的成熟男人。他在天翔最灰心最落寞的时候给了她很大的精神鼓励。天翔觉得他可以让她依靠但又依靠不了，做音乐的他身边有一群追逐他的女人，天翔想做他生命里最好的一个，最终这份感情还是以悲剧告终。

注重感觉的三翔，她说有时候自己对自己既熟悉又陌生。小时候以为自己28岁的时候就会按照世俗的要求结婚，现在都快进入28岁了却忘了自己是什么样子。有些感情没法成就婚姻，但给人的感觉总是很缱绻很绵长。对于自己最爱最在乎的人只能把他放在心灵的角落里，这辈子如果找不到自己理想的爱情就独身，决不轻易地就把自己嫁掉。有时，天翔为自己的爱情而感动，在她看来，最痛苦的事就是自以为是一场真爱，最后是一场骗局。

每经历一次打击，天翔总要用很长一段时间来调整自己，这种调整有时近乎一种自虐，这是大多数文学女人常用的方式。天翔颓废的时候就把自己弄得披头散发，头发染了又剪，剪了又烫，烫了又吹直，不刻意地装扮自己

<<克隆美丽>>

。而平日里的她又是一个对服装很有感觉的人。她喜欢穿黑色的长裙，喜欢与众不同的打扮，喜欢给人怪怪的感觉，她崇尚这种非主流的气质。

我所知晓的天翔是一个为爱情而生的女人。她喜欢收集朋友们的电话卡，她相信电话卡里会有很多人的故事。她喜欢走路，用行走来延长自己的思绪。她不常打的，却喜欢独自己一人坐公共汽车、坐地铁，她习惯独自一个人胡思乱想。这就有了她笔下那些充满灵性的文字，那些独特的女性视觉，耐人寻味的女人感觉，而一本由世界知识出版社出版的《克隆美丽》则是她这几年来生命的一种宣言。

自从在北京闯荡，天翔每天必须为了自己的理想脚步匆匆又匆匆。过去在家的时候，小姐气十足，说话声音小小的，动作慢慢的，现在行走在北京的大街上，步子迈得快了，穿裙子将裙摆往上拉，走起路来有如一阵风，在北京城里飘来飘去。可她就喜欢这种“飘”的感觉，一切跟着感觉走，追求一种时尚人生。

<<克隆美丽>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>