

<<中国名记者传略与名篇赏析>>

图书基本信息

书名：<<中国名记者传略与名篇赏析>>

13位ISBN编号：9787501190232

10位ISBN编号：7501190232

出版时间：2010-1

出版时间：新华出版社

作者：新华出版社 编

页数：460

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国名记者传略与名篇赏析>>

前言

随着我国社会主义市场经济体制的建立，竞争意识渗透到各个领域，新闻界也受到了极严峻的挑战。自1992年以来各家报纸纷纷扩版，广播、电视也增添了新时段、新栏目、新手段，不仅延长了播出时间，而且内容更加丰富。

新闻的竞争，看起来是报道手段的竞争，实则是记者素质的竞争。

时代要求记者的能力和素质应该有很大的提高。

于是，怎样提高记者的素质，已是新闻界乃至全国各界所关心的话题。

在中国新闻事业发展的历史长河中，不断涌现出敢于担当历史责任，胸怀大局，视野广阔，新闻采访水平高超，并在读者中有相当高的知名度的著名记者。

他们既是时代潮头的瞭望者，又是历史风云的记录员。

这些名记者德、识、才、学皆高，都是值得我们学习和景仰的。

其一，名记者有高尚的道德。

恩格斯说：“每个阶段，甚至每一个行业，都各有各的道德。

”（《马克思恩格斯选集》，第4卷，第236页，人民出版社1972年5月版）道德是一种无形的精神力量，也是事业成功的保障。

新闻工作者担负着传播信息、净化社会、引导国民等重要职责。

因此新闻工作者的品德修养、行为规范尤为重要。

名记者是具有伟大的抱负和强烈的历史责任感的哲人。

什么是抱负？

著名记者范长江说：“抱负，这也就是理想，为了解决某一方面的问题而不避艰险的工作。

”（范长江《通讯与论文》，第318页，新华出版社，1981年2月版）名记者则肩负时代重任，有强烈的事业心和责任感，他们忧天下之忧，乐天下之乐。

他们把新闻工作作为一种伟大的事业，毫不懈怠地工作。

他们怀有饱满的政治热情，有强烈的时代感和紧迫感。

他们肩负着人民的希望，不追名逐利，不患得患失，不计个人生死荣辱。

他们研究社会，把握时代的脉搏，深入采访，实事求是地进行报道。

他们所写的新闻努力反映历史发展的趋势，反映历史运动的深刻变革。

他们不但以记者的眼光看待新闻事实，而且以历史学家的目光审视新闻事实，既认识到新闻事实的现实意义，又能预见它在历史上的价值。

他们的新闻报道不是易碎品，而是历史的文献。

<<中国名记者传略与名篇赏析>>

内容概要

在中国新闻事业发展的历史长河中，不断涌现出敢于担当历史责任，胸怀大局，视野广阔，新闻采写水平高超，并在读者中有相当高的知名度的著名记者。

这些名记者德、识、才、学皆高，都是值得我们学习和景仰的。

本书精选近代以来45位中国著名记者，简述其经历、成就，收录其代表作，并配有名篇赏析。

本书旨在总结名记者的成就、特点和成长规律，同时从一个侧面反映中国近现代发展的非凡历程。

入选本书的45位记者名单由新闻界名流组成的专家顾问委员会提名，按得票多少确定。

<<中国名记者传略与名篇赏析>>

书籍目录

前言王韬〔传略〕中国近代报刊开拓者王韬〔作品〕停捐纳〔赏析〕“卖官鬻爵”何时休？
 黄远生〔传略〕“报界奇才”黄远生〔作品〕喜日日记（其一）〔赏析〕釜日的一场喜剧邵飘萍
 萍〔传略〕“铁肩辣手”邵飘萍〔作品〕我国与世界战局（一四）——中德国交断绝 今后种种
 问题（1917年3月14日）〔赏析〕中德断交的历史实录邹韬奋〔传略〕永远站于大众立场的著名记
 者邹韬奋〔作品〕华美窗帷的后面〔赏析〕伦敦生活侧面的真实描述·顾执中〔传略〕战斗记
 者顾执中〔作品〕万里环行感想多——看人、看水、看火车〔赏析〕情真意切针砭时弊胡愈之
 〔传略〕新闻界的行家胡愈之〔作品〕莫斯科印象记（节录）〔赏析〕真实可信的新俄国印象记
 王芸生〔传略〕驰骋报坛的王芸生〔作品〕看重庆，念中原！
 〔赏析〕对比之中的震撼力量杨刚〔传略〕生命之火在革命中燃烧的女记者杨刚〔作品〕毛主
 席和我们在一起〔赏析〕记下共和国的第一次狂欢徐铸成〔传略〕“职业报人”徐铸成〔作品〕
 无题〔赏析〕此处《无题》胜有题范长江〔传略〕记者的楷模范长江〔作品〕动荡中之西北
 大局〔赏析〕震惊朝野的“特大新闻”梁厚甫〔传略〕温文尔雅的“自由记者”梁厚甫〔作品〕
 齐桓晋文之事——谈今天美国的两条外交路线〔赏析〕一篇“鬼马”的评论赵超构〔传略〕善
 写专栏的新闻家赵超构〔作品〕初见毛主席〔赏析〕以“平视”角度看延安的毛泽东萧乾〔传
 略〕未带地图的旅人萧乾〔作品〕血肉筑成的滇缅路〔赏析〕“文字写生”的魅力陆诒〔传略〕
 战地百灵——陆诒〔作品〕神通广大的游击队〔赏析〕清水出芙蓉彭子冈〔传略〕爱憎分明
 的彭子冈〔作品〕毛泽东先生到重庆〔赏析〕记下那历史的瞬间……参考书目再版后记

<<中国名记者传略与名篇赏析>>

章节摘录

这次我们在祖国的大地上，旅行了一万三千多里，望望这个大地，时常想着在这个大地上的运输问题。

当今祖国的建设事业突飞猛进，运输事业如不能跟上去，与之配合，则各地工厂所要用以燃烧的煤和其他原料，都难以及时供应上来。

关于这一任务，飞机是不能接受的；轮船速度慢，容量比较小，而且除长江、珠江外，如黄河、闽江以及在重庆以北曲折蜿蜒的嘉陵江等，都因河道中到处有礁石，不能行驶，也难负此重任；公路汽车行驶，速度是高些；但在我们缺少高速公路和大车的情况下，运载量仍受限制，同时汽油的消耗量也很大，故我以为只有铁路火车的运输，才能胜此重任。

这样，我就切实主张要大力整顿铁路，大力添筑新线和铁路复线。

去年我从上海，坐火车到厦门的时候，就主张从厦门修筑一条铁路经福建的诏安，广东的沿海线到汕头，海丰，一直到惠阳，接上到广州的铁路线。

今年9月下旬，我从武汉坐火车到重庆的时候，我主张从南京、芜湖起，修筑一条铁路，沿长江经安庆、九江、广济、黄冈以抵武汉，使祖国自北到南，近海沿海有一条完整的铁路线，使上海到重庆，沿长江，横贯祖国的中枢，也有一条完整的铁路线。

此外从云南的昆明到广西的南宁市之间，也需要有一条铁路线，昆明的铁路线也应向西展开，经禄丰、楚雄、南华、祥云、下关、保山、龙陵而达滇西端畹町。

解放后，祖国的铁路线以高速度发展，其荦荦大者，如陇海线飞到西安，飞到兰州，飞向新疆的乌鲁木齐，又飞越宝鸡到成都，从成都飞向昆明。

现在正在努力从青海飞向西藏的拉萨。

今后，希望祖国的铁路事业，会有更大的发展，以适应祖国“四化”建设的需要。

新线要增加，对老线的利用也要加强。

现在运输压力大的几条老线，如果尽快修成复线，加大列车运输量，逐步实现电气化，其中是大有潜力可挖的。

<<中国名记者传略与名篇赏析>>

后记

本书的出版曾得到了穆青、邵华泽、李庄、冯健、方汉奇、甘惜分等新闻界前辈的倾力支持。他们作为本书的顾问，在百忙之中推荐了入选本书的中国名记者名单，贡献了编撰本书的许多宝贵意见，为本书增色不少。

本书由新华出版社副社长要力石总策划，编辑黄春峰、刘飞积极参与，我具体组织编写、统稿。我的同事及我带的研究生分工合作，共同努力，在较短的时间内完成了这部书稿。

河北大学新闻传播学院的教师李致、孙欣欣百忙中帮助我们校对了书稿。

自2003年4月出版后，本书受到广泛关注。

《中国新闻出版报》2003年6月25日在“上架新书”专栏，给予推荐；2003年7月4日又发表本书前言；《新闻三味》2003年第8期发表《展示百年记者风采的画卷》；《采写编》2004一年第3期发表《书写记者成长的历史画卷》；《旧书信息报》2004年4月12日的“畅销书专刊”发表《评〈中国名记者传略与名篇赏析〉》；《科学时报》2004年5月在读书与书评版有专文介绍；《新闻与写作》2005年第6期有专文介绍，据说还有其他晦报刊推荐本书，恕我懒惰没有一一记住，在此一并向诸位书评学者、专家、期刊和报纸编辑表示诚挚谢意。

本书初版印刷8000册已售罄，但仍有许多读者来信、来电向出版社求购。

本书的修订，正值秋季，是我最喜爱的季节。

蓝天白云，风清气爽，总让我回想起许多美好的时光，也总让我心中涌动更多的与本书相关的感动和故事，我想在此讲出来和大家一起分享。

1980年以前，我在大学从事汉语言文学教学与研究，因工作需要转向中国新闻史的学习，师从中国人民大学新闻学院方汉奇教授。

方先生不嫌弃我半路出家学新闻，耐心指导我的学习与研究。

我多次到方先生家登门讨教，先生教我研究中国新闻史，从看原始第一手资料开始，并写信给中国人民大学新闻系资料室主任张绍宗先生，要张主任给我看旧报刊。

旧报刊是珍稀资料，一般不轻易让人翻阅，因方先生捐献资料室三千多种旧报刊，有他的“路条”，我得到资料室老师的照顾。

我中午在资料室吃饭，之后就可以看到傍晚关门，还可以把相关资料借回看。

我白天看资料，晚上回宿舍整理有关资料，并确定第二天的学习计划，时常通宵达旦。

<<中国名记者传略与名篇赏析>>

编辑推荐

《中国名记者传略与名篇赏析(修订版)》新华新闻传播精品书系。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>