

<<红尘逸事>>

图书基本信息

书名：<<红尘逸事>>

13位ISBN编号：9787501183029

10位ISBN编号：7501183023

出版时间：2008-3

出版时间：新华出版社

作者：宋笛

页数：223

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红尘逸事>>

前言

爱情，一个永远不老的话题，也许有人类历史的那天起，爱情就开始了它的旅程。

而人类，正是因为有了爱情，才使整个世界显得亮丽多彩。

爱情的誓言，从春秋时代的《诗经》之中就能找到踪迹，在著名的汉乐府《上邪》中，也留下了“我欲与君相知，长命无绝衰。

山无陵，江水为竭，冬雷震震，夏雨雪，天地合，乃敢与君绝！

”的爱情誓言。

而在这以后的历史进程中，不管是流传民间的动人传说，还是历代优秀的文学作品，爱情这一主题始终占据着大半个江山。

也许有人会问，爱情究竟是什么？

爱情，世界上最美丽的字眼，也是人类所有感情之中最为奇特的一种情感。

两个没有血缘的人，因爱情而走到了一起，一起经历过风风雨雨，最后相守走完一生。

这似乎就是爱情基本的模式。

可是爱情究竟是什么样子的？

翻开字典，似乎没有任何词句可以诠释它真正的内涵，也从来没有人能道出爱的真谛。

爱是最复杂、最令人向往的事物。

有人说，爱情不分等级，不分贵贱，如水晶一般晶莹剔透。

爱情是美妙的，没有亲身经历过的人，也许永远都不懂得爱情是什么滋味。

“问世间情为何物？

直教人生死相许。

”一句话道出了爱情的魔力。

有人说爱情只是小女人的事情，其实男人的世界也少不了爱情的存在。

虽然男人世界里少有儿女情长，甚至会嘲笑爱情只不过是小女儿的心态罢了，不过在他们心底的最深处，一定有一处最柔软的地方是留给自己心爱的女人的。

所以才有了“百炼钢化为绕指柔”这样的说法。

纵观人类社会，所有的人都逃不过一个情字，男人也不例外，只是在男人的世界里，似乎爱情占了很小的比例，在他们的世界里，还有其他的东​​西占着更为重要的地位。

有人说历史是风云人物写就的，翻开中国的历史，似乎永远都是男人写就的历史，他们或驰骋沙场，或运筹帷幄，或指点江山。

而女人们，则永远都过着大门不出、二门不迈的日子。

可历史真的是这样吗？

其实不然。

翻开历史，在正统的背后，还有很多令人啼笑皆非的历史，是男人用自己的行动，写下的一段段令人发笑的历史。

与历史上出名的政治风云人物一起出现的名词很多，但大多数都是“傲视群雄”“豪气干云”这样的词。

不过这些词的后面，却掩盖了他们人性中最真实的一面，而且也是搞笑的一面。

拿春秋时代最为著名的历史人物齐桓公来说，他是春秋时代纵横一时的风云人物，谁不知道他是春秋五霸之首呢？

大概很多人还知道，他曾经打着楚国没有向周王室进贡的旗号，讨伐楚国，知道事件的起因是什么吗？

据说是在公元前657年的某一天，桓公和自己的小媳妇蔡姬在水中游玩。

蔡姬玩心大发，开始使劲地晃船，桓公怕水，就阻止蔡姬。

蔡姬却不听，晃个不停。

齐桓公下船后大发雷霆，把蔡姬送回了娘家蔡国，大概是想让她回家反省一下。

结果蔡侯也没有好好地领会齐桓公的意思，又让蔡姬改嫁给楚成王了。

<<红尘逸事>>

于是在太史公的《史记》中，就出现了这么搞笑的一笔：“桓公与夫人蔡姬戏船中。

蔡姬习水，荡公，公惧，止之，不止，出船，怒，归蔡姬，弗绝。

蔡亦怒，嫁其女。

桓公闻而怒，兴师往伐。

”这也称得上红尘往事中的笑谈怪论吧。

再来说说文人，经常与文人相连的是另外两个字——“雅事”，文人们都爱风雅，大概正是因为如此，所以才有了“文人雅事”这个词吧。

文人是最讲究风度的一类人。

提起风度，最先想起的，应该是魏晋时代的人。

魏晋时期的文人雅士，是非常看重人的相貌和风度的。

不过就是这样一个最讲究风度的时代，也出了不少千奇百怪的事情，首先是容貌和风采，当时盛行美男风，历史上有名的美男潘安就生活在那个年代，男人要皮肤白皙，像“璧人”“玉人”这样的词，最早都是用来形容男人的，除了这些之外，男人还要往脸上抹粉，再把自己身上用香料弄得香香的，所以才有了男人“胡粉饰貌，搔头弄姿”这样的说法。

男人把自己的生活搞得多姿多彩，除了偶尔突发奇想来点特别的时尚活动之外，当然在他们的世界里也少不了爱情的存在。

风流洒脱如李白，竟也能留下“梦魂不到关山难。

长相思，摧心肝”“相思相见知何日，此时此夜难为情”这样缠绵的诗句，所以很少有人能免于这个俗套，也正是因为这样，才有了一部多姿多彩的历史被抒写下来。

有人会愿意把历史上动人的爱情，称之为鸳鸯蝴蝶梦。

爱情，一个永远不老的话题，千百年来，一个又一个美丽的爱情传说被流传下来，这些爱情故事，或被人广为传唱，或被埋入历史的尘埃之中：长孙皇后与李世民之间生生死死的深情厚谊、隐藏在“狸猫换太子”背后动人的爱情、宋徽宗与李师师的不了情……当然，除了这些动人的爱情故事，还有几千年来被人误读的故事：无盐女身居后宫中的无奈、“举案齐眉”背后令人窒息的感情、多情才子掩盖下的无情……本书以独特的视角，从形形色色的感情入手，用轻松幽默的语言，解读历史上名人背后的绯闻、轶事以及历代各朝的风流佳话或是笑谈，告诉你一段段不为人所知的红尘逸事。

<<红尘逸事>>

内容概要

也许在很多人的心中，都或多或少地有那么一点恋古情结。的确如此，中国悠久的历史文化，有很多值得人们品味的地方，而品读历史，也逐渐成为一种潮流。可却有人说古代中国的历史是一段沉闷的历史，不值得怀念。

真的如此吗？

也许读完这本书之后，你会得出另外一个不同的绪论吧！

这是一本历史文化的通俗读物，作者以独特的视角解说不为人知的名人轶闻趣事。

整部书从历史趣闻方面着手，解说历史上的名人、名事，从而为读者展现一个令人啼笑皆非、另类的封建社会……全书共分为8章，从古代爱情小说、古代政治名人、文化名人开始，一直到现代的金庸剧以及近、现代名作家的身上着手，诠释人类社会永恒的话题——情感。

其中涉及的人物，包括牛郎、织女、嵇康、李牧、骊姬、项羽、虞姬、贾南风、李世民、长孙皇后、李清照、秦淮八艳、李莫愁、林青霞版东方不败、张爱玲、鲁迅等人。

<<红尘逸事>>

书籍目录

第一章 两个不同世界的交汇 情海中的痴男怨女 人类编织的爱情梦 情问天下 男人多情篇
管鲍之交 男人·天下 永远的爱情童话 孔雀东南飞 鸳鸯蝴蝶梦第二章 情海中的男
女争锋 鸳鸯斗 “醋”情 狮吼 凤凰于飞 一凰难求 双双飞 爱情错位中的男女
错爱 情·问第三章 食色男女 一笑倾国倾城 爱美之心 祸水 爱情、容貌与其他 无
盐女 后宫怨 男人的爱美之心 美·檀郎 璧人·英姿 第四章 英雄与美人的较量 爱美人
还是爱江山 孰轻孰重 江山·美人 英雄背后的那抹娇颜 美人·英雄 一怒为红颜 四
大美人的“俗套”故事 沉鱼 落雁 闭月 羞花第五章 爱情与权力的魔力第六章 文人们
风花雪月的事第七章 情迷烟花池第八章 爱情——历史长河中一抹粉红记忆

<<红尘逸事>>

章节摘录

插图：情海中的痴男怨女鸳鸯蝴蝶，一直都被人们誉为爱情的象征，像鸳鸯蝴蝶一样双宿双飞，是人们对爱情的祝愿，千百年来，关于爱情的诗歌数不胜数，关于爱情的传说也经久不息。

的确，爱情是男女世界交汇中最美丽的字眼，也是人类所有的感情之中最为奇特的一种情感。

翻开字典，似乎没有任何一个字眼可以诠释它真正的内涵，也从来没有人能道出爱情的真谛。

爱是最复杂，也最令人向往的事情。

有人说，爱情就是这个世界最美好的事物，它不分等级、不会贵贱，如水晶一般晶莹剔透。

从有了人类的那天起，爱情也随之而来。

男与女两个本来不会交叉的世界，因为爱情而紧紧缠绕在一起，不管是西方的“女人是男人的肋骨”说，还是中国的女媧造人、为人类社会建立婚姻制度的传说，都为人类爱情的产生和发展打下了基础。

于是爱情在人类社会不断地漫延开来，在漫长的历史长河之中，总能找到几段缠绵的爱情故事。

追溯人类历史，湘妃竹的来历，就记载着一段美丽的爱情故事。

传说三皇五帝之中的舜帝德才兼备，尧帝不仅把王位禅让给了舜，还把自己的两个女儿娥皇、女英嫁给他为妻。

三个人相敬如宾，日子过得非常甜蜜。

可是幸福的日子却没有持续多久。

一天，舜帝外出巡游，娥皇、女英二人等了很久，却再也没有舜帝的消息。

两个痴情的女子踏上了寻夫的旅程，当二女历尽艰辛、千里迢迢来到湘江边上时，却听到了舜帝死于苍梧之野的噩耗。

失去丈夫的两姐妹肝肠寸断，日日以泪洗面，最后投湘江自尽。

湘江两岸的青竹，因为洒满了她们的斑斑血泪，所以青竹就化作了斑驳的湘妃竹。

<<红尘逸事>>

编辑推荐

《红尘逸事》由新华出版社出版。

英雄多情，红颜薄命。

那光剑影的背后，少不了儿女情长，男人爱美，理直气壮；男人惧内，也是一种时尚。

啼笑皆非的欢喜姻缘，催人泪下的痴男怨女。

尘封的历史里，有几多未老的鸳鸯蝴蝶梦，又有几多令人荡气回肠的情事。

掀开历史长卷，见证红尘中古老坚贞的爱情、深蕴隽永的逸事。

<<红尘逸事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>