

<<魏文彬和他的电视湘军>>

图书基本信息

书名：<<魏文彬和他的电视湘军>>

13位ISBN编号：9787501176397

10位ISBN编号：7501176396

出版时间：2006-10

出版时间：新华出版

作者：黄晓阳

页数：371

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<魏文彬和他的电视湘军>>

### 内容概要

《魏文彬和他的电视湘军：首次全面揭示湖南电视高速成长奇迹》作者用大半年时间追踪湖南广电十余年的改革历程，翔实记录了"大产业计划"的石破天惊，"一票落选"的惊心动魄，"超级女声的前世今生"以及电视产业过去、现在、未来的阻碍、际遇和困惑。

一幕幕扣人心弦的故事，一段段可歌可泣的心路历程，全面揭示了电视湘军崛起的秘密，也深刻剖析了中国电视业所面临的机遇和挑战，为中国的电视改革中电视节目的设计制作以及营销，乃至国企改革中的制度创新和团队精神的建设等，提供了值得借鉴、令人启迪的宝贵经验。

一个经济并不发达的省份—湖南省在中国电视市场激烈的竞争中脱颖而出，电视湘军现象，引起世界范围内传播研究者、企业管理者以及广大电视观众的瞩目。

没有绝对的政策优势，也没有北京、上海、广州等大都市的区位优势，是资金还是人才成就了湘广电？

是湖湘文化神秘力量的感召？

是穷则思变原始动力的驱策？

是某种历史的巧合或者偶然的机遇？

这是一本有关激情创业、创新经营的大书，也是激动人心的好书，对于媒体从业人员、企业经营管理者乃至以高校学生、毕业生为代表的年轻人群体，都有很高的阅读价值。

## <<魏文彬和他的电视湘军>>

### 作者简介

黄晓阳，男，畅销书作家，毕业于武汉大学中文系，当过老师、记者、编辑，有《阳光杨澜》、《香港廉政公署全传》等十余部书出版，2005年撰写的《林青霞画传》、《刘德华画传》等明星画传系列，成为市场追捧的热点。近年致力于研究中国商潮，中国商人系列《中国第一商帮：潮州商人》等，即将面世。

## <<魏文彬和他的电视湘军>>

### 书籍目录

前言 智者的心空篇一 孕育第一章 1991年那个乡村之夜第二章 当了12个小时父亲第三章 永远还不清的五角钱债务第四章 云舒云卷的人生舞台第五章 一颗敏感而又坚硬的心第六章 从《晚间新闻》到《焦点八九》第七章 用三个月想明白两个字篇二 破土第八章 石破天惊的产业规划第九章 在一片责难中启动改革第十章 一介文人玩起了资本运作第十一章 大刀向体制砍去第十二章 为什么是欧阳常林第十三章 抢占中国电视制高点第十四章 热血汉子的玩命境界第十五章 追求平民视角的电视人篇三 拔节第十六章 《快乐大本营》营销快乐第十七章 从《乡村发现》到《玫瑰之约》第十八章 产业链从世界之窗起步第十九章 孤独是孤独者的墓志铭第二十章 那个被泪水浸泡的风雪夜第二十一章 差点被一票打倒的魏文彬第二十二章 高峰体验：压抑然后喷发第二十三章 群星拱月精英创世纪第二十四章 世纪之交的四面楚歌篇四 蜕变第二十五章 让曾经的辉煌老去第二十六章 让形象插上美丽的翅膀第二十七章 突出重围《背后的故事》第二十八章 奇兵营里谁是英雄第二十九章 《超级女声》的前世今生第三十章 《超级女声》引爆节目革命第三十一章 中国人的《国球大典》第三十二章 新一轮“空战”湘军领跑第三十三章 文化地标冉冉升起的时候篇五 提速第三十四章 魏文彬的系统论第三十五章 那块几千年的权力蛋糕第三十六章 难以建立的行业游戏规则第三十七章 恶性循环的同质PK环境第三十八章 困扰广电人的人才瓶颈第三十九章 寻找撬动系统的支点第四十章 空中和地面两大战场的对决后记附录电视湘军大事记

## &lt;&lt;魏文彬和他的电视湘军&gt;&gt;

## 章节摘录

《超女》的影响力太大了，在全国400亿的广告市场上，对同行的威胁太大了，这种局面，令很多人不安，因此，有关《超女》的各种负面消息、压力铺天盖地。

在这个巨大的压力场中，欧阳常林变成了运动员，魏文彬更是变成了消防员。

运动员不得不奔波于各个运动场，解释、沟通、磨合，甚至是低声下气地听批评、做检讨。

消防员的目标更为明确，四处灭火，自己烧得焦头烂额，还得以英雄的姿态，出现在众人面前。

《超女》毕竟是一个创办才两年的节目，以《晚间新闻》创办十几年才成熟为今天的《晚间》、《新青年》创办五六年才成熟为今天的《谁是英雄》来看，《超女》还是个孩子，圣人都有错误都有瑕疵，何况是孩子？

抓住一点不及其余的求全责备的时候，实在是太难为了魏文彬、欧阳常林这些决策者。

《超女》最火爆的那段时间，节目组的负责人，常常在半夜时分接到魏文彬的电话，睡梦中被叫起来召开紧急会议的情况就有好几次。

为什么要开紧急会议？

原因很简单，要灭火。

这类的事情多了，与《超女》相关的一些人，只要听到“《超女》又出事了”六个字，就心头一凛，浑身都紧张，这句话几乎成了噩梦的信号，出差的途中，魏文彬心中所想，同样是《超女》，负责《超女》的欧阳常林、汪炳文、王平、洪涛等人，每天都要接到魏文彬无数个电话。

2005年《超女》倒数第三场，魏文彬在北京出差，他在酒店房间里看完了直播。

从海选到现在选出四强，早期所存在的问题，基本已经解决，在普通观众眼里，《超女》已臻完美。

可也就在这时，有关《超女》“低俗”的言论席卷了全国，山雨欲来风满楼，竟然引得一些高级知识分子以及文化专家和社会名流加入了这场前所未有的大讨论。

正是从这场讨论中，魏文彬嗅到了浓浓的硝烟的味道，也深刻地体会了如履薄冰的感觉。

他是这支军队的统帅，甚至被民间称为“《超女》教父”，他必须带领《超女》这架航天飞机平衡地降落。

星期一，他在北京还有事要办，星期二才能回长沙，时间上已经来不及。

这种事不能等，一等时间就过去了，也不能懒，一懒就可能出问题，他当即拿起电话，打给汪炳文，要求汪炳文立即带着王平、洪涛等主创人员，赶到北京召开策划会。

魏文彬把这次会议定义为安全会议，集中研究的问题，是最后两期《超女》怎样安全降落。

虽说《超女》的服饰、发型等，均没有出格，更没有暴露，可她们所表现出来的个性，确实成了某些攻击的对象。

魏文彬不希望因为这些并不重要的细节毁掉这个节目，他需要通过这次会议，将那些可能被抓住的“把柄”找出来，一一加以解决。

回到长沙之后，汪炳文、洪涛以及王平立即着手“拔刺”。

王平来到何洁的房间，要求她将那头彩色头发染回黑色。

这些年轻的孩子们，自然不可能理解“马尾巴的功能”，在他们的观念中，衣着头发与大是大非没有丝毫关系。

他们生长在一个追求个性的时代，自我是不应该受到指责的。

对于王平的要求，何洁的态度非常强硬：“头发是我自己的，我想怎样就怎样，你们无权干涉。

何况，无论是合同还是比赛规则，都没有这样的要求。

”面对这些个性化的孩子，王平是既喜欢又忧虑。

她搜索枯肠，苦口婆心，劝了何洁好几个小时，一直持续到深夜，何洁不仅不肯接受，反而变得更加强硬。

她向王平表达了最后意见：“如果你们坚持要我这样做，我就退出比赛。

”王平陷入了绝望，她不得不对何洁下最后通牒：“我只能这样要求你，希望你继续考虑一下。

五个小时内再给我一个电话。

”那时，王平实际已经做出了一个痛苦的决定，如果何洁不最后妥协，她只能忍痛割爱。

## <<魏文彬和他的电视湘军>>

这个决定虽然痛苦，但为了《超女》的未来，她不得不壮士断臂。

据说，这件事在《超女》之中引起了一场小小的风波，其中也有些《超女》清楚外面的舆论压力，知道湖南广电所承受的一切，纷纷做何洁的工作。

这场工作又做了3个小时。

凌晨4点钟，王平的手机响起来，是何洁打来的。

何洁说：“我想继续参加比赛。

但前提是我的头发不能一次染成黑色，先用棕色过渡一下，可以吗？

”那一瞬间，王平真的无言，眼泪止不住哗哗地往下流。

《超女》结束后，王平很快接受丁晖的邀请，前往电影频道担任总监一职。

或许，那时她是想刻意回避《超女》，想让自己的心情放松下来吧。

她在整个2005年《超女》中所承受的一切，别人是永远无法理解的。

王平在长沙对《超女》大搞“爱国卫生运动”的同时，魏文彬在北京继续召开会议。

连他自己都没有料到，这次会议开成了一次马拉松会议，最后两期的盘子定了，可超女引发的思考实在太多了，需要解决的问题层出不穷，无数命题摆在面前，必须在短时间内解决。

魏文彬干脆一不做二不休，将会议范围扩大到各频道道长，让他们赶到广州开会。

P249-P250

## <<魏文彬和他的电视湘军>>

### 媒体关注与评论

我们怎么能和央视竞争呢？

完全不在一个重量级上，我只有一个愿望，希望央视越办越好，我不希望湖南卫视办得比央视更好。

我们现在一定要想到几年以后。

如果不创新，现在有多风光，那时就有多悲惨！

成功也意味着失败，因为已走到了一个顶点上，必须有新的创新。

——魏文彬 《快乐大本营》、《超级女声》等影响全国的节目，发生在湖南广电，决非偶然，而是和电视湘军特别能战斗的精神密切相连的。

电视湘军凭什么？

凭的就是隐藏在他们团队中那种创业激情，以及他们行走在路上稳健而扎实的脚步。

——杨伟光

## <<魏文彬和他的电视湘军>>

### 编辑推荐

在中国最近十几年的改革与经济转型进程中，传媒业的格局发生了深刻的变化。毫无疑问，电视湘军在这场变局中是一支格外引人注目的地方力量。之所以强调他们是“地方力量”，是因为由于历史的原因，在过去十几年间，中国的媒体资源并非按照市场原则来分布，而是按行政区域划分。在这一历史环境中，湖南广电既不具备中央台的资源配置优势，也不具备沿海省份的经济优势，但是他们却突破了种种局限，创造了令人瞩目的成就。

《魏文彬和他的电视湘军：首次全面揭示湖南电视高速成长奇迹》首次全面揭示湖南电视高速成长奇迹，提供值得借鉴、令人启迪的宝贵经验，值得一读。

<<魏文彬和他的电视湘军>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>