<<石窟寺研究(第3辑)>>

图书基本信息

书名:<<石窟寺研究(第3辑)>>

13位ISBN编号: 9787501036752

10位ISBN编号: 7501036756

出版时间:2012-12

出版时间:中国古迹遗址保护协会石窟专业委员会、 龙门石窟研究院 文物出版社 (2012-12出版)

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<石窟寺研究(第3辑)>>

内容概要

《石窟寺研究(第3辑)》讲述佛塔以其挺拔的身姿和美丽的造型,成为我国许多城市和名胜区的标志性建筑。

有的西方人士甚至把佛塔作为中国和日本文化的象征。

宿白先生对于汉传佛教寺院的考古研究,以佛塔在佛寺中所处位置的演变为中心。

同时,作为一位掌握了渊博的古建筑知识而且对古建筑具有独到见解的考古学家,他早就开始运用历史考古学的理论和方法,对佛塔、特别是藏传佛教多种形式的佛塔(喇嘛塔)进行研究,1959年赴藏考察期间,还特意请教甘丹赤巴(格鲁派最高的僧职),通晓了各种喇嘛塔的名称和属性。

<<石窟寺研究(第3辑)>>

书籍目录

中国佛教考古学的开创者——宿白先生九秩华诞献词 石窟研究 栖霞山石窟南朝无量寿大像勘察记 麦积山石窟新发现的一条宋代题记及考证 甘肃省两当县西姑庵佛教遗址考察 汉末魏晋南北朝时期墓葬中神仙与佛教 混合图像分析 南北朝早期佛衣类型探源 古阳洞雕凿次第初探 中外文化源流递变的一个美学例证——龙门石窟宾阳中洞帝后礼佛图 雕刻的美术史考察 菩提像初探 龙门东山擂鼓台区第4窟相关问题探讨 须弥山唐代中心柱洞窟初探 仁寿能仁寺摩崖浮雕五代前后降魔 图像分析 《法慎传》之误及其严重影响 大足石壁寺石窟初探 叶昌炽《缘督庐日记》与陇右石窟 20世纪南北朝佛教考古研究——20世纪中国佛教考古研究述评(二)石窟保护 文化遗产保护工程理论实践与应用 云冈石窟污染物与砂岩结合状态的分析检测研究 龙门石窟奉先寺病害调查研究 龙门石窟保护修复工程综述与探讨 龙门石窟栈道结构加固中碳纤维的应用 泰山经石峪大字金刚经历史研究及保护方法初探

<<石窟寺研究(第3辑)>>

章节摘录

版权页: 插图: 最初吴挺设置的十军均归属都统司管辖,但四川宣抚使安丙认为十军归于都统司军权太重,有尾大不掉之忧,便设置副都统司以分制踏白、摧锋、选锋、策锋、游奕五军,"(李)好义守西和,谓四州兵后,民不聊生,请蠲租以惠创痍。

丙请于朝。

又以沔州(现陕西略阳)都统司所统十军权太重,故自吴磷至挺、曦皆有尾大不掉之忧,乃请分置副都统制,各不相隶,以前右中左后五军隶都统司,踏白、摧锋、选锋、策锋、游奕五军隶副司。诏皆从之"。

这是吸收了宋将兴元都统制、四川宣抚副使吴曦于开禧二年(1206年)十二月叛宋降金的教训,文中的"四州兵后"是指开禧二年十一月"金人攻湫池堡,破天水,繇西和入成州,师溃,(吴)曦置不问。

金人肆掠关外四州,如践虚邑,军民莫知死所"。

所以设置副都统司的时间应该是开禧三年(1207年)初。

在当时的军中,都分设马军和步军,以配合行动或单独出击,"(吴璘)尝著《兵法》二篇,大略谓:金人有四长,我有四短,当反我之短,制彼之长。

四长日骑兵,日坚忍,日重甲,日弓矢。

吾集蕃汉所长,兼收而并用之,以分队制其骑兵;以番休迭战制其坚忍;制其重甲,则劲弓强弩;制 其弓矢,则以远克近,以强制弱。

布阵之法,则以步军为阵心、左右翼,以马军为左右肋,拒马布两肋之间;至帖拨增损之不同,则系 乎临机。

知兵者取焉"。

而题记中的"踏白马军"应该就是驻守秦州踏白军中的骑兵部队。

" 踏白 " 除了是军制的称号以外,还有踏白骑士、踏白将、踏白先锋等称呼,如 " 梁山之役,始与李 唐宾不协。

珍在军尝私迎其室于汴,而不先请,太祖疑之,密令唐宾察之,二将不相下,因而交诤。

唐宾夜斩关还汴以诉,珍亦弃军单骑而至,太祖两惜之,故不罪,俾还于师。

复以踏白骑士入陈、毫问"。

" 李思安,陈留张亭里人也……思安善飞槊,所向披靡,每从太祖征伐,常驰马出敌阵之后,测其厚薄而还。

或敌人有恃猛自炫者,多命取之,必鹰扬飚卷,擒馘于万众之中,出入自若,如蹈无人之地。 太祖甚惜之,命副王虔裕为踏白将"。

"大军讨西夏,命(李继周)为延州路踏白先锋",可以看出这个词用的相当广泛。

除了在军制和军职中使用"踏白"一词,在其他情况下也有使用,如"我师如入夏州之境,宜先招致接界熟户,使为乡导,其强壮有马者,令去官军三五十里踏白先行……灵武路自通达军入青冈峡五百里,皆蕃部熟户。

<<石窟寺研究(第3辑)>>

编辑推荐

《石窟寺研究(第3辑)》由文物出版社出版。

<<石窟寺研究(第3辑)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com