

图书基本信息

书名：<<跨湖桥文化国际学术研讨会论文集>>

13位ISBN编号：9787501035076

10位ISBN编号：7501035075

出版时间：2012-09-01

出版时间：吴健 文物出版社 (2012-09出版)

作者：杭州市萧山跨湖桥遗址博物馆

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《跨湖桥文化国际学术研讨会论文集》是在杭州市萧山跨湖桥遗址博物馆召开的两次国际学术研讨会会议的论文集。

本书作者大多数的研究方向为跨湖桥文化和中国古代舟船。

本书收录的文章不乏重量级专家的精耕之作，题材新颖、研究深入。

书籍目录

上 编跨湖桥文化研究的回顾与进展再读跨湖桥跨湖桥—上山与浦阳江文化跨湖桥文化内涵刍议从跨湖桥彩陶谈中国彩陶的多元起源文化断层现象与考古层位学——跨湖桥遗址的启示跨湖桥遗址保护厅改造工程探讨跨湖桥遗址与河姆渡遗址文化差异性探微“大路越席”考申报发行跨湖桥文化邮票的思考与建议博物馆教育功能浅析跨湖桥遗址文化价值的探索文物保护工程档案规范化建设探讨中国海事博物馆的建设与发展初探 下 编跨湖桥遗址独木舟出土状态分析及思考跨湖桥独木舟的学术价值跨湖桥独木舟的制造工具跨湖桥独木舟与舟船起源对跨湖桥独木舟的研讨图说独木舟中日独木舟及相关文物出现年代之比较华夏第一舟及其文化传播跨湖桥独木舟的航海史学价值跨湖桥独木舟对探索中国舟船文化发端的重要意义跨湖桥遗址独木舟与中华海洋文明起源探讨南岛语族航海术的起源与发展图说复合型独木舟与史前航海杭州萧山跨湖桥遗址独木舟原址脱水加固定型保护对独木舟及相关遗迹的几点认识杭州湾商船浅析实验考古学方法与建模技术做大做强杭州“五大水系”的舟船文化舟船文化·舟船游艇旅游经济从山东菏泽元船的四爪锚看锚具的发展历程蓬莱高丽(朝鲜)古船探讨论海湾三角洲与海洋文明—以杭州湾三角洲为例跨湖桥独木舟遗址微生物危害综合防治课题研究中期报告复合型边架独木舟的艄艕结构寻找远古波利尼西亚远航木舟太平洋中波利尼西亚人的迁移历史首届跨湖桥文化国际学术研讨会会议概要第二届跨湖桥文化国际学术研讨会暨舟船文化国际学术研讨会会议概要后记

编辑推荐

吴健主编的《跨湖桥文化国际学术研讨会论文集》是在杭州市萧山跨湖桥遗址博物馆召开的两次国际学术研讨会会议的论文集。

本书作者大多数的研究方向为跨湖桥文化和中国古代舟船。

本书收录的文章不乏重量级专家的精耕之作，题材新颖、研究深入。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>