

<<苏州文博论丛>>

图书基本信息

书名：<<苏州文博论丛>>

13位ISBN编号：9787501033287

10位ISBN编号：7501033285

出版时间：2011-12

出版时间：文物出版社

作者：苏州博物馆 编

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苏州文博论丛>>

内容概要

《苏州文博论丛》由苏州博物馆编辑，立足苏州，面向国内外。

本论丛宗旨为：以历史唯物主义为指导，积极宣传党和国家的文物法规与相关政策，及时反映苏州文物博物馆工作的新发现和新成果，推动活跃全市文博科学研究。

坚持学术性、知识性、资料性兼顾，关注学术热点，开展学术讨论，交流文博信息，传播文物知识。以文博工作者和爱好者为主要阅读对象，努力为促进苏州文博事业的发展和提高专业队伍的素质作贡献。

《苏州文博论丛（2011年总第2辑）》为《苏州文博论丛》（2011年总第2辑），主要包括：考古发现与研究、文献与地方史研究、石刻资料研究、太平天国史研究、历代文人墨竹研究、博物馆学研究等板块。

书籍目录

考古发现与研究苏州木渎古城考古的主要收获吴国历史的再思考——以近年来苏南春秋古城遗址的发掘为线索走马楼吴简“师佐籍”的复原尝试——以刘阳县师佐籍为例青铜折肩鬲渊源初探“文姬归汉”与陈居中使金关于明清金铜佛造像鉴定的几点体会博物馆馆藏古书画保护修复档案的重要性及其科学管理文献与地方史研究明清善书编纂中的史学化倾向——以彭希涑《二十二史感应录》为例吴梅村诗中的清初江南织造业“头发政治”——谈新运禁止妇女烫发问题“廿一史”与“十三经”苏州博物馆馆藏谢家福档案选辑校释（三）——熊其英（等）致谢家福（等）函稿谢家福与曾国荃往来函札考释石刻资料研究安定张氏家族墓志研究辽张公恕妻陈氏墓志考释宋李妙香墓志考释宋林翥圻铭考释明苏州卫千户唐氏祖孙墓志考析明俞士悦家族墓志研究清代状元陆增祥墓志考析读《石田先生墓志铭》太平天国史研究从苏杭地区的实践看李秀成的政策思想近代激进主义思潮是清政府逼出来的绍兴神怪人物壁画非太平天国壁画考团练势力在太平天国时期的苏州地区——以永昌徐少蘧为中心的考察太平天国苏福省的丧葬“改革”清同治六年剿捻功牌考“冷清”之中的冷静思考——纪念太平天国苏福省150周年学术研讨会综述历代文人墨竹研究元代墨竹与《七君子图》谈赵孟頫画竹题材问题墨竹画起源及其理论探赜元人集锦卷研究《六逸图》底说张绅其身与竹化无穷出清新——从元《七君子图》看文人的墨竹画元代画竹质变寻踪——以苏州博物馆藏《七君子图》卷为例苏州版刻与文人竹画明初文人墨竹画探究试论元代文人画家的墨竹创作及其影响元代赵孟頫竹图中的人文精神及其他李衍与他的墨竹画创作试论柯九思墨竹的技法和意象博物馆学研究从administration到running——如何以现代经营思维管理博物馆关于高校博物馆建设与发展的思考关于民办博物馆发展与管理的若干思考关于高校博物馆发展文化产业的几点思考遗址类博物馆办展应注意五个关系从儿童的心理特点浅谈博物馆的儿童教育关于博物馆文化衍生产品开发的探索与思考——以苏州博物馆为例苏州博物馆现当代艺术展览管窥苏州文化遗产与社会经济发展的几点思考

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>