

<<书法与碑帖十讲>>

图书基本信息

书名：<<书法与碑帖十讲>>

13位ISBN编号：9787501027835

10位ISBN编号：7501027838

出版时间：2009-9

出版时间：文物出版社

作者：李志贤

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<书法与碑帖十讲>>

### 内容概要

《书法与碑帖十讲》图片资料丰富，言简而意赅。

阐述精辟，多为个人独特的经历和体会。

尤其《书法与碑帖十讲》深入浅出的语言，使深奥枯燥的碑帖学知识，变得通晓有趣，故极可作为高校书法专业碑帖教材，亦可为广大书法爱好者自修之用。

为满足海内外汉字书法文化教材的迫切需要，培养书法艺术人才和提高书法爱好者素质水平，开辟书法教育新领域，我社特陆续推出名家书法讲座教材，以扩大书法艺术创作的文化视野。

<<书法与碑帖十讲>>

书籍目录

第一讲 碑、帖、碑帖、书法一、碑二、帖三、碑帖四、书法第二讲 篆书一、甲骨文二、金文三、石鼓文四、秦及以后的篆书第三讲 隶书第四讲 草书一、章草二、今草第五讲 楷书第六讲 行书第七讲 丛帖与小品刻帖拾遗一、丛帖二、小品刻帖第八讲 南北书派论浅议第九讲 碑拓版本校勘举要一、镌刻二、椎拓三、帮手第十讲 法帖鉴定两则一、苏东坡贺南圭帖小议二、姿色俱全的双胞胎——两件翁方纲楹联

## <<书法与碑帖十讲>>

### 编辑推荐

《书法与碑帖十讲》阐述书法与碑帖的关系。其以字体发展为脉络，紧紧抓住文字与书法的关系，阐述文字的发展、书法的演变与历代碑帖的关系。使读者能够循着历史变化的轨迹，逐步认识并把握住有关碑帖的各种知识，进而使读者认识到学习和鉴定碑帖，必须要掌握深厚的历史知识，必须要有扎实的文字学修养，必须具备有敏锐的艺术鉴赏力，所谓“功夫在诗外”是也。故而作者将历史的、文字的、书法艺术的知识与碑帖的知识巧妙地结合在一起，娓娓道来，引人入胜。

<<书法与碑帖十讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>