

<<古代玺印>>

图书基本信息

书名：<<古代玺印>>

13位ISBN编号：9787501013173

10位ISBN编号：7501013179

出版时间：2002-7-1

出版时间：文物出版社

作者：曹锦炎著

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古代玺印>>

前言

俗称“锄头考古学”的田野考古学的诞生以及中国考古学学科体系的基本完善，由此而引起的古物鉴赏观赏著录向科学的文物学的转变，是21世纪中国学术与文化界的大事。

它从材料与方法两个方面彻底刷新了持续了数千年之久的中国古代史学传统，不但为中国学术界和文化界开拓出更加广阔的研究天地，也为一切关心中华民族悠久历史和灿烂文明的人们不断地提供了可贵的精神滋养和力量源泉。

仰古、述古、探古，进而考古，向来为我国传统文化中一个明显的学术特点。

先秦时期诸子百家发其端，汉代司马迁撰写《史记》，北魏酈道元作注《水经》。

他们对??源的治学态度，为后世学术上的探古、考古树立了榜样。

此后，山河间的访古和书斋式的究古相继开展，特别是对古器物的研究，成了唐、宋时期的文化时尚

。

<<古代玺印>>

内容概要

《20世纪中国文物考古发现与研究丛书》是一套学科发展史和学术研究史丛书。其内容包括对20世纪考古与文物工作概况的综合阐述；对一些重要的考古学文化和古代区域文化研究情况的叙述；对文物考古的专题研究；对重要的文物考古发现、发掘及研究的个例纪实。

本书全面介绍了20世纪中国古代玺印的发现与研究概况，论述了中国玺印的起源和不同时期玺印的特点。

本书资料丰富，内容翔实，配有彩图6幅、插图62幅，具有较高的学术价值。

<<古代玺印>>

作者简介

曹锦炎，一九四九年十二月生于浙江湖州，一九八一年毕业于吉林大学历史系考古专业，获硕士学位。

现任浙江省文物考古研究所所长、研究员，浙江大学历史系兼职教授。

主要从事古文字和文物研究。

著有《古玺通论》、《鸟虫书通考》、《商周金文选》、《殷墟甲骨刻辞类纂》（合作）等书。

<<古代玺印>>

书籍目录

一中国玺印的起源二出土文物上的古代用印遗迹（一）古代封泥（二）器物上的印记三战国古玺及其国别研究四古玺与古玺文字研究五秦印和秦封泥六两汉和新莽印（一）西汉印（二）新莽官印（三）东汉印七魏晋南北朝印（一）三国和两晋印（二）十六国和南北朝官印八隋、唐、五代印九宋、辽、西夏、金印（一）两宋印（二）辽代印（三）西夏印（四）金代印十元代印和明、清官印（一）元代印（二）明代官印（三）清代官印十一元末以来农民军官印十二图像印、民族印和宗教印（一）图像印（二）民族印（三）宗教印参考书目后记

<<古代玺印>>

章节摘录

魏晋南北朝，是中国历史上王朝更迭最频繁的时期，也是战争频仍、时局动荡不安的年代。由于这些原因，传世以及出土的这时期官印尤其是将军和属官印的数量可谓是历代印章之最。但是，尽管有那么多的印章遗存，对魏晋南北朝官印的研究却历来是个薄弱环节，其根本原因在于对魏晋、十六国及南北朝印章的断代、国别鉴定缺乏印文和形制方面的标准序列，无法总体把握。

80年代以来，对于这一时期玺印的研究有了明显的突破。

1987年文物出版社出版了罗福颐主编的《秦汉魏晋南北朝官印征存》一书，第一次对三国、两晋、十六国和南北朝官印资料作了断代划分，初步勾勒出此期官印的大致轮廓，为后续的校订、调整以及归纳各期遗物的印文、形制标准奠定了良好的基础。

1990年香港中文大学文物馆又出版了王人聪、叶其峰合著的《秦汉魏晋南北朝官印研究》一书，对三国、两晋、十六国和南北朝官印分门别类地做了详细研究，这为今后的纵深研究指明了道路。

<<古代玺印>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>