

<<河北省博物馆文物精品集>>

图书基本信息

书名：<<河北省博物馆文物精品集>>

13位ISBN编号：9787501011377

10位ISBN编号：7501011370

出版时间：1999-10

出版时间：文物出版社

作者：河北省博物馆编

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<河北省博物馆文物精品集>>

前言

河北省地处中国燕赵大地，历史文化悠久，文物资源丰富，是中国的文物大省之一。大量的文物，记录了河北的七千年文明历史。

大约七千多年前的磁山文化遗址，揭示了河北古老的农业发展情况。

五六千年前的仰韶文化遗址，使人们了解到当时人们的居住生活。

红山文化遗址出土的雕刻艺术品，反映了当时的社会形态。

龙山文化遗址出土的红铜片，则已经预示青铜时代即将到来。

商王朝一度迁都到河北邢台一带，今曹演庄遗址发现了丰富的商代早期遗迹。

藁城台西发现了商代中晚期的大型遗址，出土了铁刃铜钺等具有重要价值的文物，以及漆器、丝织物、原始瓷、酿酒等重要遗迹。

西周开始分封诸侯，至春秋战国，邯郸赵故城、易县燕下都、灵寿中山国故城都进行了发掘与清理。

中山王罍墓是考古学上惊人的发现。

此外，冶铁遗址也十分引人注目。

河北的汉代考古硕果累累，最重要的发掘首推满城中山靖王刘胜夫妇的墓葬，金缕玉衣和所有的精美文物都是西汉能工巧匠的杰作。

在定县，还发掘了中山怀王、中山简王、中山穆王和常山王的墓葬。

全省各地出土的文物是汉代经济发展的见证。

望都和安平的两座东汉墓以壁画艺术再现了汉代贵族的生活。

三国以来的邺城曾在中国城市发展史上起了承前启后的作用。

南北朝迅速发展的佛教艺术，在地上和地下形成了大量的遗存，与出土的青瓷作品和墓葬壁画相得益彰。

唐宋辽金的河北文化与中原各地同辉，邢窑、定窑和磁州窑并称河北三大名窑。

宋代以来的书画艺术得到高水平的发展，优秀作品层出不穷，许多出自名家的手笔。

所有这些精美的文物，大部分收藏在河北省博物馆。

河北省博物馆坐落在河北省省会石家庄市中山路南侧，主体建筑巍峨壮丽、庄严朴素。

馆藏文物十五万件，尤以刘胜金缕玉衣、窦绾金缕玉衣、错金银博山炉、鎏金长信宫灯、透雕双龙玉璧、青花釉里红开光镂花大罐等国宝级文物和明清时期河北名人字画、宋元瓷器以及抗战时期的革命文物为特色。

近几年，河北省博物馆以丰富多彩的历史文物和现代化的展示手段向国内外观众推出了具有河北特色的系列化展览，用精美的文物和讲究的陈列形式，介绍了河北省七千年的文明发展史。

为此，值国庆五十周年即将来临之际，编纂这本文物精品集，以飨广大读者。

<<河北省博物馆文物精品集>>

内容概要

河北省地处中国燕赵大地，历史文化悠久，文物资源丰富，是中国的文物大省之一。大量的文物，记录了河北的七千年文明历史。

大约七千多年前的磁山文化遗址，揭示了河北古老的农业发展情况。

五六千年前的仰韶文化遗址，使人们了解到当时人们的居住生活。

红山文化遗址出土的雕刻艺术品，反映了当时的社会形态。

龙山文化遗址出土的红铜片，则已经预示青铜时代即将到来。

商王朝一度迁都到河北邢台一带，今曹演庄遗址发现了丰富的商代早期遗迹。

藁城台西发现了商代中晚期的大型遗址，出土了铁刃铜钺等具有重要价值的文物，以及漆器、丝织物、原始瓷、酿酒等重要遗迹。

西周开始分封诸侯，至春秋战国，邯郸赵故城、易县燕下都、灵寿中山国故城都进行了发掘与清理。

中山王罍墓是考古学上惊人的发现。

此外，冶铁遗址也十分引人注目。

河北的汉代考古硕果累累，最重要的发掘首推满城中山靖王刘胜夫妇的墓葬，金缕玉衣和所有的精美文物都是西汉能工巧匠的杰作。

在定县，还发掘了中山怀王、中山简王、中山穆王和常山王的墓葬。

全省各地出土的文物是汉代经济发展的见证。

望都和安平的两座东汉墓以壁画艺术再现了汉代贵族的生活。

三国以来的邺城曾在中国城市发展史上起了承前启后的作用。

南北朝迅速发展的佛教艺术，在地上和地下形成了大量的遗存，与出土的青瓷作品和墓葬壁画相得益彰。

唐宋辽金的河北文化与中原各地同辉，邢窑、定窑和磁州窑并称河北三大名窑。

宋代以来的书画艺术得到高水平的发展，优秀作品层出不穷，许多出自名家的手笔。

所有这些精美的文物，大部分收藏在河北省博物馆。

河北省博物馆坐落在河北省省会石家庄市中山路南侧，主体建筑巍峨壮丽、庄严朴素。

馆藏文物十五万件，尤以刘胜金缕玉衣、窦绾金缕玉衣、错金银博山炉、鎏金长信宫灯、透雕双龙玉璧、青花釉里红开光镂花大罐等国宝级文物和明清时期河北名人字画、宋元瓷器以及抗战时期的革命文物为特色。

近几年，河北省博物馆以丰富多彩的历史文物和现代化的展示手段向国内外观众推出了具有河北特色的系列化展览，用精美的文物和讲究的陈列形式，介绍了河北省七千年的文明发展史。

为此，值国庆五十周年即将来临之际，编纂这本文物精品集，以飨广大读者。

<<河北省博物馆文物精品集>>

书籍目录

1 梯形穿孔红铜片2 单柱铜爵3 “川作父丁”饕餮纹铜卤4 负龙纹铜盘5 三角云纹“孟姬”匜6 蟠龙纹方壶7 蟠龙纹铜鼎8 环梁浪花纹壶9 兴隆铁范10 鎏金银蟠龙纹铜壶11 乳钉纹铜壶12 错金银鸟篆文铜壶13 橄榄形铜链壶14 蟠螭蕉叶纹提梁铜壶15 “中山内府”铜钁16 四兽纽熊足铜鼎17 “中山内府”铜钺18 “中山内府”铜锅19 椭圆形铜套杯20 桶形盖杯21 朱雀衔环杯22 错金博山炉23 龙凤足带盘熏炉24 长信宫灯25 鎏银骑兽人物博山炉26 铜当户灯27 铜羊尊灯28 椒林明堂豆形铜灯29 带铭铜卮灯30 朱雀灯31 青铜组合灯32 带罩铜灯33 铜漏壶34 蟠螭纹规矩镜35 嵌金片花纹铁匕首36 玉具剑37 鎏金带箭弩鸢戈38 铜说唱俑39 铜人俑40 铜骰、宫中行乐钱41 错金铜豹42 鎏金虎形器座43 鎏金对兽形铜饰44 窦绾印45 错金银承弓器46 鎏金银当卢47 镶玉鎏金铜铺首48 鎏金花鸟纹铜熏炉49 鎏金螭花刻经铜函50 大晟铜钟51 兽形铜熏炉52 牧童骑牛形铜熏炉53 绿釉厨夫陶俑54 绿釉陶猪55 青釉仰覆莲花尊56 按盾武士俑57 黑褐釉四系罐58 三彩卧兔枕59 三彩鸭形杯60 邢窑白釉双鱼背瓶61 定窑印花缠枝莲大盘62 定窑四季花卉印花碗模63 磁州窑白地黑花孩儿垂钓纹枕64 磁州窑白地黑花孩儿鞠球枕65 磁州窑黄褐釉芦雁图虎形枕66 磁州窑白釉黑花牡丹纹梅瓶67 耀州窑“赵家”款缠枝牡丹盘68 钧窑天蓝釉梅瓶69 钧窑天蓝釉红斑碗70 青花卅光镂雕红蓝釉花卉大罐71 青花新月折枝梅纹高足碗72 蓝釉金彩月影梅杯73 青花海水龙纹八棱梅瓶74 青花狮球纹八棱玉壶春瓶75 青白釉印龙纹菱花形盘、花口盏76 白地黑花鱼藻纹折沿盆77 釉里红折枝菊纹菱花形盘78 青花缠枝莲纹碗79 青花折枝三果梅瓶80 永乐白釉暗花大碗81 宣德红釉盘82 矾红缠枝莲八宝纹双耳炉83 宣德蓝釉盘84 龙泉窑青釉折枝荔枝纹花口大盘85 素三彩寿星捧桃像86 白玉双龙纹高纽谷纹璧

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>