

<<龙门二十品>>

图书基本信息

书名：<<龙门二十品>>

13位ISBN编号：9787501005758

10位ISBN编号：7501005753

出版时间：1983

出版时间：文物出版社

作者：《历代碑帖法书选》编辑组 编

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<龙门二十品>>

前言

插图：

## <<龙门二十品>>

### 内容概要

在我国历史悠久、丰富多的书法艺术中，北魏时期（公元三八六——五三四年）的碑刻书法艺术久享盛誉。

它具有独特的艺术风格，在书法史上有“魏碑体”的称誉。

“魏碑体”基本属于楷书（亦称正书、真书）书体范畴。

《龙六二十品》是从河南洛阳龙门石窟北魏时期的造像题记中精选出来的，为“魏碑体”书法艺术的代表作品之一。

《龙门二十品》历来拓本很多，这次选用北京图书馆收藏的清乾隆、嘉庆时的最佳拓本影印出版。每品均先影印整拓本，再按原大影印拓本局部。

<<龙门二十品>>

书籍目录

<<龙门二十品>>

章节摘录

插图：

## <<龙门二十品>>

### 媒体关注与评论

书评我国书法艺术有着悠久的历史 and 独特的风格，书家辈出，书法宝库十分丰富。为了适应广大初学者特别是中等学校学生临习传统书法的迫切需要，以及书法爱好者欣赏学习的需要，我们选择了历代各种书体和著名书家的一些作品，编辑了这套《历代碑帖法书选》。

## <<龙门二十品>>

### 编辑推荐

《龙门二十品》编辑推荐：我国书法艺术有着悠久的历史 and 独特的风格，书家辈出，书法宝库十分丰富。

为了适应广大初学者特别是中等学校学生临习传统书法的迫切需要，以及书法爱好者欣赏学习的需要，我们选择了历代各种书体和著名书家的一些作品，编辑了这套《历代碑帖法书选》。

<<龙门二十品>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>