

<<体育史>>

图书基本信息

书名：<<体育史>>

13位ISBN编号：9787500925422

10位ISBN编号：7500925425

出版时间：2006-12

出版单位：人民体育

作者：郝勤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<体育史>>

### 内容概要

本书共分为材料篇、工具篇、技法篇、画室篇、装裱篇、市场篇、展览篇、贮藏篇、辅助篇、图版篇等等。

全面介绍中国画的有关工具和材料、基本技法、构图规例、特殊技法、画室布置、装裱装帧、出售拍卖、鉴定真伪、展览布置、收藏鉴赏、复制水印等等，并附：古代画论要籍概述；传统名词术语；研究古代和近、现代中国画论常用书目；各美术馆博物馆拍卖公司地址电话、美术刊物一览表、干支纪年表、农历月份别称等等，是中国画学习、创作和收藏者必不可少的工具书。

## <<体育史>>

### 作者简介

忻秉勇，男，1954年生，毕业于华东师范大学艺术系，1972年部队招收文艺兵入伍，从事美术创作和部队文艺工作。

1984年转业曾于东华大学校报、《上海郊区报》、《房地产报》任副刊编辑和美术编辑，当过报社媒体公司经理。

现为《上海证券报》美术编辑。

擅长中国画、连环画、版画。

作品曾三次入选全国美展，其中一幅被中国美术馆收藏，多次入选全军和省市级美展，并在报刊杂志发表。

创作出版连环画和画册计二十余部，并著有。

《速写》等书。

书籍目录

前言序篇 中国画艺术综述 中国画材料工具体系起源及其历史演变材料篇 基底材料 墨 中国画  
颜料 媒介剂工具篇 毛笔 砚 辅助工具技法篇 中国画的风格特征 中国画构图规律 中国画基  
本技法 现代中国画肌理技法 中国人物画技法 中国山水画技法 中国花鸟画技法画室篇 画室要  
求与选择装裱篇 中国画装裱 中国画的挖补与修复市场篇 中国画出售与拍卖 中国画鉴定展览篇  
展览类型 展览场所贮藏篇 中国画贮藏条件 个人贮藏中国画的方法辅助篇 中国画旧画复制  
木版水印中国画复制 中国古代画论要籍概述 中国画重点传统名词术语 研究古代画论常用工具书  
目 研究近、现代中国画部分常用书目 相关辅助资料一览表 后记图版篇 中国画材料工具 中国  
画基本技法 现代中国画肌理技法

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>