

<<人鸟低飞>>

图书基本信息

书名：<<人鸟低飞>>

13位ISBN编号：9787500852407

10位ISBN编号：7500852401

出版时间：2012-9

出版时间：工人出版社

作者：王小妮

页数：311

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人鸟低飞>>

内容概要

在众多写萧红的传记文学作品中，王小妮的《人鸟低飞(萧红流离的一生)》独树一帜。第一人称和第三人称交替叙述的写法，让作品既写了一个人一生的宏阔，也凭借一支敏感细笔，试图深入到历史现场，潜入萧红的内心，写一个流浪者的心理现实。有人说，历史，只有人名是真的；小说，只有人名是假的。这或许有些夸张，但在材料的真实和心理的真实之间，王小妮的《人鸟低飞》。找到了一个平衡点。正是这种平衡，赋予这部《人鸟低飞(萧红流离的一生)》一种张力，一种直逼人心的力量。王小妮说，好的写作者从来都是稀有的，萧红是一个。一个好的写作者来写另一个好的写作者，又能写得好，实属难得。

<<人鸟低飞>>

作者简介

王小妮，1955年生于长春市，曾随父母到农村插队和作为知青插队前后7年。

1978年考入吉林大学中文系，后做电影厂编辑。

1985年迁居深圳。

2005年起在海南大学人文传播学院任教。

曾出版过多部诗集、随笔集和小说。

<<人鸟低飞>>

书籍目录

- 第一章 童年 我永远的呼兰河
- 第二章 逃婚 错就错在是个女人
- 第三章 相遇 萧军，萧军，萧军！

- 第四章 逃亡 服了毒的一生
- 第五章 离乱 还妄想飞吗？

- 第六章 夭逝 掉下来了，我不甘心

<<人鸟低飞>>

章节摘录

版权页： 换季节的风，吹过了东北大平原。

鸡鸭鹅狗们在风里舒展着，乱着羽毛。

麦田像最薄最绿的丝锦，嫩亮地抖着。

房上的青瓦一片响动。

烟囱里的炊烟贴着地皮儿弥漫。

农民在口袋里摸索出火石，从腰间掏出烟荷包。

他们顺着嘴儿说：哎哟，夏天啦！

一年又一年，万人万物都在风里走着。

人弯了，草黄了，自自然然。

在风里，有一个四五岁的孩子，站着。

那个四五岁的孩子就是我。

萧红是我后来的笔名。

我的小名叫荣子。

我正站在我家前院那棵老榆树下面，用我的全部心瓣儿在想：这风是从哪儿来的呢？

风，被老榆树聚集在头顶，荣子用她的小手拭着风。

母亲说：风是老风婆子装在袋子里的宝物。

这么大的风，要有多么大的袋子！

风是不让人看的。

太阳更不让人看。

太阳炙烤着人。

荣子的小手心儿里，全是汗。

朝着太阳看，手心儿里亮亮的，都是细碎的金子沫儿。

“荣子——荣子，你死到哪疙瘩去了……”屋子里传出母亲的喊声。

这喊声传到很远，传过老榆树，传向呼兰河。

一辈辈的人，所有的母亲，都是这样干苦、恶毒地唤着他们的孩子。

天热了，荣子动手脱下了棉衣裳。

她知道母亲一定要骂。

母亲肯定还围在棉被里，棉被鼓得像小柴火垛。

坐月子，就那么怕风吗？

荣子把棉衣脱下挂在老榆树枝上。

她还想脱棉裤，可是没解开那两只亮晶晶的大扣子。

风立刻鼓满了她的单衫。

她张开两只手跑。

风在耳翅上呜呜地叫。

脱了棉衣跑，比家雀还快，比蜻蜓还快，比一切飞虫都快，比风那没边儿的腿还快。

风在手指尖上一下子就刮过去了。

她想，风是圆的，没有刺儿的，我碰着了风的手指头。

我跑得这么快，我是一团小旋风儿。

最后，天旋地转。

她“砰”地撞在了门板上。

“荣子，叫你没听见！

小死鬼儿，挨千刀的，疯什么？

你屋来，把扫炕笤帚递给我！

”母亲的脸正好蒙眬在窗玻璃中间，头上包了一块头巾，一直包没了眉毛。

母亲骂人那时候可真丑。

<<人鸟低飞>>

她想，母亲这回生了弟弟，捂在屋里不出门，让母亲骂吧，骂反正不疼。笤帚再长，也打不着。

“荣子，屋来！”

你扒了棉衣裳，耍单片儿吗？

”母亲生了个弟弟，不是虚得下不了炕么，喊出来的声儿怎么这么大？

弟弟开始哭了。

母亲立刻从玻璃上没了。

弟弟哭得像邻院的黑猫。

那天，荣子对母亲就这么说了，挨了一巴掌。

母亲是什么？

母亲是一根针。

虽然母亲会给她编麦穗一样的辫子。

母亲的手里，有叮当响的铜钱。

买得到糖人儿和麻花儿。

母亲给她的棉裤兜上钉了两个大红玻璃扣。

母亲咳嗽，软白的手捏着筐箩里的烟叶儿。

母亲一打人就要笤帚疙瘩，衣襟上闪闪地别着针。

不听话，母亲就扎她的手指头。

母亲的眼只瞅着弟弟，抱着搂着，像个小枕头。

有了弟弟，母亲更厉害了。

后园子的门响了一声。

谁也听不见那门声，但是，荣子永远听得见。

她扔下手里的小木棍，趑趄着，跑起来。

穿过厨房，跳过后门槛儿。

她知道，祖父给祖母擦完了红躺柜的盖儿，就到后园子去了。

“爷爷！”

”没有目标，她向满眼睛的绿色喊。

喊声还没来得及遍布后园子，荣子就定住了：她看见了漫天斑斓的晚霞。

“火烧云！”

火烧云！”

”她现在已经忘了祖父，她在向着火烧云喊。

农民的眼珠，瞅着他们的青苗；铁匠的眼珠，望着他们的火钳；商人的眼珠，盯着他们的算盘。但是，这么大片壮观的红云演出在他们的头顶上，哪一个人不放下活儿，松弛了嘴巴，望着天。

祖父手里的瓢倾斜着。

祖父和瓢，和瓢里面颠着的白菜籽，都一片火红。

荣子仰着的眼睛不够用了。

她惊得抻长了祖父的衣衫。

一老一小，满身满面都是辉煌。

“别看了，一会儿天黑啦，来和爷爷把这点白菜籽种完。

爷爷点籽、培土，你踩格子。

”祖父的手，也发出一层紫红。

舍不得天上的火烧云，荣子跑来跑去，鞋里很快灌进了土。

“小死鬼儿！”

”这话，顺着嘴就出来了。

从自己的嘴到自己的耳朵里。

她好像突然听到了母亲的声音！

她有点儿冷。

<<人鸟低飞>>

她问祖父：“你说，骂人好不好？”

”“不好。

骂人嘴上生疔疮。

”“那我妈怎么骂我？”

”“你妈骂你，是为你好。

”“那奶奶骂你，也是为你好？”

”祖父不说话。

他的手在瓢里空抓着。

这时候，荣子听见弟弟在母亲的房子里又像黑猫一样哭。

<<人鸟低飞>>

编辑推荐

《人鸟低飞:萧红流离的一生》讲述真正的作家是稀有的，20世纪萧红是一个。

真正命运多桀的作家是稀有的，20世纪萧红是一个。

英年早逝的作家也是稀有的，20世纪萧红也是一个。

王小妮说，传记我决不写一本干巴巴的由史料堆砌的书，我要找出她的心理线索，而不是列举一个人的档案。

<<人鸟低飞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>