

<<世博原创漫画丛书>>

图书基本信息

书名：<<世博原创漫画丛书>>

13位ISBN编号：9787500797722

10位ISBN编号：7500797729

出版时间：2010-6

出版时间：中国少儿

作者：熊顿 绘

页数：90

字数：57600

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

长不大的小男孩三毛，诞生于1935年的上海，是家父张乐平创作的家喻户晓的漫画人物。

早期的三毛，只是一个上海弄堂里的邻家小孩，他随着时局的巨变，开始了从军、流浪的生涯，逐渐担负起揭露时弊、唤醒民众的社会责任。

大脑袋、圆鼻子、头上三根毛，这个顽皮、倔强、正义的形象，曾经影响了几代人的成长。

新中国成立后的三毛，依然没有停止其前进的脚步，家父在此后四十多年的创作中，《三毛迎解放》、《三毛学雷锋》、《三毛爱科学》、《三毛学法》等连环漫画作品，一直与中国社会的发展同步。可以说，尽管这个形象诞生七十多年，但这个小男孩却总是能够与时俱进。

2010年，是上海世博会隆重举办的日子，同时恰逢家父百年诞辰。

世博会是人类历史上规模最为宏大的科学盛会，也是“三毛学科学”的最佳时机。

本次，家父创作的三毛漫画形象，有幸能与世博会吉祥物海宝一起，为广大读者共同演绎新的漫画故事，我们把它看做是家父创作的一种传承。

《三毛寻宝记》通过这两个出生于不同时代的形象，集合了新旧理念，产生时代的火花，在穿梭新旧生活时空，在强烈的反差对比中感受新世纪生活的勃勃生机。

当然，三毛在世博会的出现，也是其艺术生命力长久不衰的一种表现。

在此，真诚希望这部由后人创作的三毛作品，能深刻诠释三毛精神的含义，同时受到读者的青睐

。三毛，让世博会更精彩，是我们全家人的心愿，希望也能是广大读者的真切感受。

<<世博原创漫画丛书>>

内容概要

2010年最时尚好玩的原创漫画绘本！

海宝、三毛手拉手，一起探寻世博之宝！

本书是四格漫画，集合了新旧理念的碰撞，产生时代的火花，在穿梭新旧生活时空，在强烈大反差对比中感受新世纪生活的勃勃生机。

本书画面简洁又童趣盎然，内容积极向上，紧紧围绕“城市，让生活更美好”的世博主题，从日常生活中演绎出各种幽默、搞笑的故事，从幽默中感受时代、城市的新活力。

除了童趣，本书整体还呈现出鲜明、上海式的时尚风格，融入时尚话题和热门词汇，比如“阿凡达”“喜羊羊”“cosplay”等，必将能唤起读者内容共鸣。

<<世博原创漫画丛书>>

书籍目录

第一幕 嘭！

你是谁？

1.撞到宝了 2.Hello, 海宝！

3.记忆中的珍宝第二幕 这是上海吗？

1.看我七十二变 2.变身大胃王 3.小弄堂PK大楼房 4.速度！

速度！

第三幕 好玩的事真多！

1.滚铁环VS摩天轮 2.我是大明星 3.Hello！

Welcome to Shanghai！

<<世博原创漫画丛书>>

媒体关注与评论

最近我看到一本以三毛和海宝为主角的漫画书，第一眼的感觉就是“新”。三毛这个老明星和海宝这个新角色在一起，产生不少时空的反差，构成不少喜剧性的矛盾，小读者们一定会喜欢的。

——中国著名漫画大师 缪印堂 三毛和海宝，这两个上海超级动漫人物，会让你看到凡事都有可能，也会带领你追求想象的极致。

——台湾漫画家 赖有肾

<<世博原创漫画丛书>>

编辑推荐

我是80后女生，喜欢古灵精怪的琐碎趣事，现投身于漫画事业。

我喜欢三毛，小时候经常看《三毛流浪记》的电影。

我至今还记得三毛凭着自己的聪明伶俐，在悲惨遭遇中成功脱险。

这个可爱的小三毛陪着我度过了一段难忘的童年。

后来开始阅读三毛的漫画，临摹三毛的造型。

可以说张老先生就是我的漫画启蒙老师这次在张老先生的百年诞辰之际，我有幸拿起画笔，将生活在旧上海的三毛请到新上海，和世博的吉祥物海宝一起体验世博，感受新生活，高兴之余，也颇感紧张

。希望我笔下的三毛，能给孩子带来快乐。

最后向张乐平六师致以我最崇高的敬意！

75年的传奇，漫画人物三毛，联袂2010年，动漫巨星，演绎最幽默的。

<<世博原创漫画丛书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>