

<<一路风景>>

图书基本信息

书名：<<一路风景>>

13位ISBN编号：9787500784999

10位ISBN编号：7500784996

出版时间：2007-5

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：薛涛

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;一路风景&gt;&gt;

## 前言

再书盛世纯真 海飞 丰收着中国儿童文学创作的最新成果和代表着中国儿童文学发展方向的《儿童文学》杂志，从1963年创刊以来，走过一个又一个十年，在她迎来四十华诞之际，推出了1993—2003年《儿童文学》十年精华本《一路风景》。甫一面世，便获得了读者的高度好评和市场的热烈回应，在琳琅满目的少儿图书中，形成了一道美丽的风景线。

盛世多彩文，一路好风景。

《一路风景》收录了1993-2003年《儿童文学》杂志上各种文体的精品佳作，但由于上下两册的篇幅限制，很多经典作品并未收录其中，很多新秀作家只能被忍痛割爱，不可不称之为一种遗憾。应广大读者的需求与期待，以及《儿童文学》自身追求尽善尽美的宗旨，《一路风景?升级版》的诞生便成了一桩水到渠成的美事。

升级版，顾名思义，一定是比原来的版本在质与量上都有所提高。

首先时间的跨度突破十年的界限，从2003年顺延到2005年。

篇幅上，从原来的上下两册扩容到八本小说、三本童话、三本报告文学、两本散文，共计十六册，充分囊括了《儿童文学》近十二年间的佳作，弥补了《一路风景》的遗珠之憾。

装帧上，几百幅清新雅致的插图为升级版锦上添花。

再加上编辑的精彩点评，升级版之升级可谓名副其实，真材实料，不愧为一套值得收藏的佳作精品。

1993年，我被任命为中国少年儿童出版社社长，有幸与《儿童文学》杂志在十几年中一路同行，亲自感受《儿童文学》杂志的努力与奋斗，亲自感受《儿童文学》杂志的发展与繁荣。

十多年里，《儿童文学》有三大特色给我留下了深刻的印象：我想这也是《儿童文学》杂志之所以这么多年来旗帜不倒，且欣欣向荣、蒸蒸日上的原因：一是她追求儿童文学的纯真。

市场经济的大潮汹涌袭来，许多文学杂志、文学作品被铜臭所污染，失去了纯洁，失去了真诚，有的商品化，有的粗俗化。

《儿童文学》杂志高举纯真的旗帜，自觉地捍卫着文学的纯洁性，虔诚地守望着这方圣洁净土。

打开《儿童文学》杂志精选集，追求文学艺术的纯真历历在目，可敬可叹！

这使《儿童文学》杂志始终保持着全国一流的文学品位。

二是追求儿童文学的发展。

文学不能刻舟求剑，文学只有发展才有新的生命。

《儿童文学》杂志高举发展的旗帜，鼓励创新、倡导创新。

在全国文学期刊不断萎缩，不断变样，甚至停刊停业的不景气局面中，《儿童文学》杂志却一路高歌，年年攀升，风景独好，印数高达50万册，出现了“不降反升”的“《儿童文学》现象”，难能可贵。

三是追求儿童文学新人。

《儿童文学》杂志高举育人的旗帜，在办好刊物、呼唤名作的同时，大力培养文学新人，专门让“生面孔”露脸。

无论成人作家还是少年新苗，都有机会在《儿童文学》的沃土里茁壮成长。

比如这次《一路风景·升级版》收录的作家里，既有我国著名的儿童文学作家高洪波、金波、张之路、常新港、周锐、聪聪等，又有近年来在儿童文学舞台活跃着的中流砥柱牧铃、彭学军、张品成、老臣、薛涛、张洁等，更有一批最新崛起的后起之秀三三、许敏球、张留留、安花儿等，一派长江后浪追前浪的繁荣景象。

十二年，正是一个轮回，《一路风景·升级版》既是《儿童文学》杂志十二年来的精品回顾，也是中国儿童文学十二年来的一个缩影，更是研究我国儿童文学事业新世纪发展方向的精美宝贵的文本资料。

文学是永恒的，《儿童文学》杂志追求的纯真的儿童文学更是永恒的。

《一路风景·升级版》再书盛世纯真，一定能成为读者书架上一道美丽的文学风景。



## 内容概要

2003-2005年间,《儿童文学》杂志将其40年的作品加以整理、精选、汇编,推出了“《儿童文学》典藏书库”,其中包括《一路风景》、《盛世繁花》、《岁月留香》等书,总发行150多万册,在社会上掀起了一股儿童文学读书热潮。

应读者之需,我们将原《一路风景》(上下两册)加以升级,增加更多精彩内容,扩充到16册,几乎将近些年发表在《儿童文学》上的最优秀作品一网打尽,基本能代表目前中国儿童文学创作水准。与此同时,本套书采用更加大气精美的装帧,力争让小读者得到内容和形式上的双重审美享受,真正感受到阅读的魅力。

《儿童文学》杂志由团中央和中国作家协会于1963年联合创办,风雨四十年,哺育三代人,被誉为“中国儿童文学第一刊”。

《儿童文学》只收录纯而又纯文学作品,品位高雅,可读性强,既教读书,又教做人,可以在潜移默化中提高小读者的写作水平和综合素质,是应试教育与素质教育的完美结合。

<<一路风景>>

书籍目录

序再书盛世纯真 / 海飞主编的话一路风景, 后步更比前步强 / 徐德霞运河滩少年·鹰 / 李树松新官鲁智胜 / 秦文君家庭教师 / 韩辉光班长瑞瑞 / 李开杰海裂 / 老臣柳絮飘来的时候 / 吴艳梅 李树松漂 / 薛涛窑神 / 牧铃骨气 / 董恒波玫瑰使者 / 黄春华日子 / 谢倩霓误伤 / 玉清二子 / 李树松春桐秋景 / 彭学军我是不是有点特别 / 饶雪漫今天过后是明天 / 韩辉光闯滩少年 / 吕清温同桌 / 匡湘凤自杀电话 / 立极留级生沙龙 / 任哥舒我的故事讲给你听 / 梅子涵

## 章节摘录

鲁智胜新官上任，不免热血沸腾，他跟贾里说打算做一个就职报告，因为他在报上看到过，许多当官的都很正规地进行过这一程序，印象最深的是美国总统克林顿在白宫做过就职报告。

贾里听他口气那么狂，不由笑起来。

不料鲁智胜装傻，说既然贾里为此兴奋，那他一定要把就职报告写得漂亮。

只隔了一天，鲁智胜就把就职报告隆重推出。

五千字开个头，又用五千字结个尾，这个就职报告共一万字，万言书，听起来就像一个可以传世的文件。

贾里翻看着那万言书，只见那就像近年热点新闻汇编，什么核污染、海湾战争、艾滋病都提到了，而且还有日本奥姆真理教受审，台湾发生一起血案，总之，是个大杂烩。

有关班级现状的分析和班长的新举措也提了几句，然而它们实在太少，夹在时事和小道消息中间，要找出它们，真有些像大海捞针。

鲁智胜在一边催问：“我这报告知识面广，算一级品吧？”

我希望做完报告全班鸦雀无声，五秒钟后，突然爆发雷鸣般的掌声。

” 他以为自己是什么政治明星呢！

贾里把万言书扔还鲁智胜，说：“次品！”

这算就职报告？

有点牛头不对马嘴。

” 鲁智胜叹苦经，说班长还没当，哪来那么多话说，而且口气太大会被人误会为骄傲，口气太小又会被认为胸无大志，所以只能到时事新闻里兜一个大圈子，既显示水平又不至于言多必失。

“你这一套从哪儿贩来的？”

” 贾里问。

鲁智胜笑笑，说他老爸指点过几句。

贾里想起鲁智胜的家长老鲁原来是个供销科长，去年底刚升厂长，说话总自称“本厂长”，有点像官迷，即将走火入魔的样子。

想必他指教过儿子，而且不收指导费用。

贾里劝他别那么折腾，但鲁智胜笑咪咪虚心接受坚决不改。

不知这一招数是被老鲁培训出来的，还是天才，天生的。

当日放学，鲁智胜要求全班留下来听他的就职报告。

升初二了，功课天天大丰收，不少人嚷着要回家，就连女生庄静都说：“鲁智胜怎么爱上了做报告。”

” 口气中略带不满，“真是罕见。”

” 鲁智胜不愠不怒，先强行把教室门锁上，然后对一拨想请假的人点头哈腰，说了不少好话。

他对庄静当然格外殷勤，伸出胳膊做了个“请”的动作把她请到椅子上入座。

贾里很想扬长而去，可他知道鲁智胜也会软硬兼施留住他的。

那家伙常常以友好的态度弄得别人不得不窝着一肚子火迁就他。

鲁智胜登场做就职报告，他一开口大家果然愣了一愣，因为他那出发点是大得捞也捞不到的全球局势，仿佛是在开什么各国首脑会议。

随即，大家便愉快地面带笑容，那种超出常规的场面总是令人有大开眼界的欣喜。

贾里看见女生们相互用胳膊肘推推对方，仿佛在说：好戏开场了，看鲁智胜多逗。

可鲁智胜就有这劲头，用男中音朗读，而且是字正腔圆的普通话。

这用来念课文是一流的，而用正式的朗诵来读不着边际的内容就很可笑。

全班笑出一种男女声混合的效果。

“他真幽默。”

” 庄静说，“他可能想演小品。”

” 就在鲁智胜滔滔不绝地卖弄他手上的时事新闻时，有个叫林武翔的男生突然说了句：“出洋相，这些都是从报上抄来的。”

## &lt;&lt;一路风景&gt;&gt;

” 鲁智胜像挨了一闷棍，微笑僵在脸上，眨巴着眼睛说不出话来。那林武翔更生气了，因为鲁智胜那种理亏的样子等于证实了他的推论。林武翔站起身，愤愤离座。

“别走！”

” 鲁智胜脸上五颜六色，表情复杂得很，“我们等会再交换意见。”

” “你这种人。”

” 林武翔只说了半句话就走了。

后来，鲁智胜还是硬撑着把就职报告念完，但早没了先前的那种精神，有点儿潦草，有点儿混过去拉倒的意思了。

而且那些女生也不再嘻嘻哈哈，仿佛一笑就应和了林武翔的观点，她们都是鲁智胜的忠实支持者。

男生也懒得笑了，倒是一些平日对鲁智胜不怎么满意的人交头接耳，说林武翔是鲁智胜的定时炸弹、克星。

林武翔这人是有些怪，他看上去其貌不扬，脸色白白的，眼睛略微鼓突，嘴巴因为牙齿有些刨出来，总是微微张着。

乍一看去，他的表情像刚受了惊吓，目瞪口呆的样子，其实他一天二十四小时都是这模样。

他的父母都是盲人，在学校附近的一家福利工厂上班。

学校升旗时，站在操场上就能看见他们拄着棍子从学校门口路过，天天如此，仿佛成了一个固定的配套活动。

林武翔平日不合群，有点独来独往，但决不是那种找不到伴的角色，而是像要甩掉别人图个自由。

他话不多，但说话从不犹豫，一言既出，驷马难追。

鲁智胜肯定没料到林武翔会那么反感他，他被女生们宠坏了，总以为自己广受欢迎。报告会散了之后，他瘪头瘪脑地对贾里说：“为了这个报告我熬了两个通宵。”

” “快去睡吧。”

” 贾里说，“否则等会儿就要说梦话了。”

我可不习惯与人用梦话交谈。

”

<<一路风景>>

编辑推荐

公元2003年,《一路风景:小说卷3(升级版)》上市,如平地惊雷,横扫图书市场,一路狂销,至今已发行近20万套!

阅读是一种低成本的成才方式。

让孩子去阅读儿童文学作品,将会成为越来越多家长的明智选择。  
对提高儿童的综合素质而言,它比弹钢琴、学外语、补奥数更加有效。  
它对小读者的影响,将是终生的。

公元2007年,4年后,《一路风景》卷土重来,全力推出“升级版”(全16册),更多更精彩的“风景”尽在其中,势必再掀购书狂潮!

!

公元2043年,40年后,曾经的小读者,在饱览世界风光和人生风景后,他们中的很多人会说:正是这套叫《一路风景》的文学书籍,影响了我一生!

!

!

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>