

<<小学六年级（上）>>

图书基本信息

书名：<<小学六年级（上）>>

13位ISBN编号：9787500778899

10位ISBN编号：7500778899

出版时间：2007-08-01

出版时间：中国少儿

作者：本社

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本丛书根据教育部中小学最新课程标准，配合“人教版九年义务教育六年制小学课程标准实验教材”编写的。

为帮助同学们加强语文基础知识与基本技能训练，为方便广大家长对孩子的语文学习，进行有效地辅导，我们特邀请有丰富经验的教学经验的老师，精心编写了这套《新编家长辅导用书》。

该书按语文教科书分册逐课编写。

主要特点是：一、遵循国家《课程标准》的精神，融语文基础知识与全面培养学生语文素养于一体，按教科书体系同步设计。

二、每篇课文从字、词、句、段、篇，朗读、背诵及思想教育等方面，提出明确的学习目标。

三、紧扣教科书，提示读懂句、段、课文的思路。

对难句适当讲解，对重点段落进行点评，对课后重点练习进行点拨。

四、围绕课文内容，提供相关资料，增设课外趣题，加大信息量，扩展知识，激发兴趣，培养能力。

五、每个单元之后，均编排了单元练习；每册书后，又编排了两套期末综合练习题，便于及时反馈，使学生及家长及时了解学习效果。

<<小学六年级(上)>>

书籍目录

第一单元1 山中访友2 山雨3 草虫的村落4 索溪峪的"野"第一单元自测题第二单元5 詹天佑6 怀念母亲7 彩色的翅膀8 中华少年第二单元自测题第三单元9 穷人10 别饿坏了那匹马11 唯一的听众12 用心灵去倾听第三单元自测题第四单元13 只有一个地球14 大瀑布的葬礼15 这片土地是神圣的16 青山不老第四单元自测题第五单元17 少年闰土18 我的伯父鲁迅先生19 一面20 有的人第五单元自测题第六单元轻叩诗歌的大门第六单元自测题第七单元21 老人与海鸥22 跑进家来的松鼠23 最后一头战象24 金色的脚印第七单元自测题第八单元25 伯牙绝弦26 月光曲27 蒙娜丽莎之约28 我的舞台第八单元自测题期末综合练习(一)期末综合练习(二)部分参考答案

章节摘录

1.学习本课前,有条件的学校可组织学生欣赏一些小提琴演奏的曲子,如,小提琴协奏曲《梁祝》,并交流欣赏后的感受。

也可以与音乐老师联系,开展音乐欣赏课,赏析《月光》奏鸣曲。

2.学习课文,有两种思路可供选择。

思路一:围绕“我”练琴过程中的心理、行动上的变化学习。

可以谈话的形式导入课题,先初读课文,练习把课文读正确、流利。

尝试着归纳课文的主要内容,分清事件的起因、经过和结果。

然后,让学生默读课文,边读边画出描写“我”心理、行动变化的句子,同学之间相互交流,体会“我”心理与行动发生的变化。

在此基础上,学生再次读课文,联系上下文,思考“我”的心理与行动为什么会发生这样的变化。

通过交流,理解老教授的鼓励对“我”的激励作用,感受老教授爱护年轻人、培养年轻人的美好品质,懂得老教授谎称自己是聋子的良苦用心,从而领会文章思想和写作特色。

思路二:围绕老教授的言行进行教学。

首先揭示课题。

运用查词典等方法,了解“唯一”的意思。

并引导学生针对课题质疑,如,“听众是很多人的意思,为什么要用唯一来修饰?”

“课文中‘唯一的听众’指谁,她做了什么?”

“让学生自由朗读课文,试着解决这些问题。”

然后围绕“作为‘我’唯一的听众,老教授做了什么”这个问题,引导学生找出老教授对“我”讲的几段话,弄清楚她是在什么情况下说的,她为什么这么说。

让学生默读课文,边读边画出相关语句。

理解老教授的话的真正含义以及对于“我”提高琴技的作用,感受老教授爱护年轻人、培养年轻人的美好品质,领会文章的中心,最后理解课题的含义。

除了抓人物语言,也可适当地注意文章中人物神态的描写,这样可使学生对老教授这个人物了解得更加深刻。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>