

<<金钳螃蟹贩毒集团>>

图书基本信息

书名：<<金钳螃蟹贩毒集团>>

13位ISBN编号：9787500760870

10位ISBN编号：7500760876

出版时间：2002-4-1

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：埃尔热

页数：62

译者：木子

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<金钳螃蟹贩毒集团>>

### 内容概要

《金钳螃蟹贩毒集团》讲的是一个主要在中东活动的国际贩毒集团被丁丁和白雪发现，他们把鸦片装入螃蟹罐头中进行走私，并且以一个红钳螃蟹作为标志。

丁丁被匪徒绑架到海上，逃跑时结识了后来成为他一生密友的勇敢的阿道克船长，他们在追赶匪徒时从酷热的撒哈拉大沙漠来到了摩洛哥港，在那里他们协力将这个贩毒集团一举捣毁。

在本集中最为精彩的片段是杜邦在沙漠中遇到海市蜃楼，令人忍俊不禁。

## <<金钳螃蟹贩毒集团>>

### 作者简介

埃尔热原名乔治·雷米，1907年5月22日出生在布鲁塞尔。

十八岁时埃尔热高中毕业加入《二十世纪日报》。

与此同时，他在《童子军》杂志上发表了自己第一部系列作品《冒失鬼巡逻队长托托》，主人公是一个极爱冒险的侦察员，也是丁丁的原型。

后来将托托的身份改成记者，并将名字改成了丁丁（TinTin）。

为了让读者能对这个人物留下深刻的印象，他给丁丁头上加上了一撮永远上翘的黄头发，并给了一条机灵、可爱的狗。

这条狗的名字是她恋人的名字：米卢（Miro）。

在后来的英文版里，这条狗改名为“白雪”。

《丁丁历险记》以15个月一本的周期快速创作，丁丁去了刚果、美洲、埃及，以浓郁的异国风情吸引着读者。

1934年，埃尔热开始了著名的《蓝莲花》的创作，从此，丁丁不再仅仅是一个给西方人展示奇观的导游，而成为一个有友情、有痛苦、有勇气、有智慧，正义的形象。

也是从《蓝莲花》开始，埃尔热在自己的绘画中结合了中国的白描技法。

树立了自己的风格。

更重要的是，《蓝莲花》使埃尔热彻底破除了西方人对其他文明的偏见，开始以一颗平等开放的心态来描绘其他文明，并在今后的创作中将自由、解放和平等作为不变的主题。

1929年到1985年，这56年，是丁丁不断进行冒险的56年，也是丁丁漫画从人物形象到艺术成就，到思想内涵，成长发展的56年。

1985年3月3日，埃尔热因贫血症去世，丁丁正在进行的在现在艺术世界的探险被迫终止。

## <<金钳螃蟹贩毒集团>>

### 媒体关注与评论

埃尔热原名乔治·雷米，1907年5月22日出生在布鲁塞尔。十八岁时埃尔热高中毕业加入《二十世纪日报》。与此同时，他在《童子军》杂志上发表了自己第一部系列作品《冒失鬼巡逻队长托托》，主人公是一个极爱冒险的侦察员，也是丁丁的原型。后来将托托的身份改成记者，并将名字改成了丁丁（TinTin）。为了让读者能对这个人物留下深刻的印象，他给丁丁头上加上了一撮永远上翘的黄头发，并给了一条机灵、可爱的狗。这条狗的名字是她恋人的名字：米卢（Miro）。在后来的英文版里，这条狗改名为“白雪”。《丁丁历险记》以15个月一本的周期快速创作，丁丁去了刚果、美洲、埃及，以浓郁的异国风情吸引着读者。1934年，埃尔热开始了著名的《蓝莲花》的创作，从此，丁丁不再仅仅是一个给西方人展示奇观的导游，而成为一个有友情、有痛苦、有勇气、有智慧，正义的形象。也是从《蓝莲花》开始，埃尔热在自己的绘画中结合了中国的白描技法。树立了自己的风格。更重要的是，《蓝莲花》使埃尔热彻底破除了西方人对其他文明的偏见，开始以一颗平等开放的心态来描绘其他文明，并在今后的创作中将自由、解放和平等作为不变的主题。1929年到1985年，这56年，是丁丁不断进行冒险的56年，也是丁丁漫画从人物形象到艺术成就，到思想内涵，成长发展的56年。1985年3月3日，埃尔热因贫血症去世，丁丁正在进行的在现在艺术世界的探险被迫终止。

## <<金钳螃蟹贩毒集团>>

### 编辑推荐

还记得小时候看的丁丁么？  
这个可爱的小毛头曾经陪着我们走过了一段快乐的时光。  
就像水墨山水中的亮彩，每当看到他总是不自觉的勾起了嘴角.....这套图书是专门为少年儿童定制的小开本。  
丁丁——是一个活生生的人物，他带给我们的不仅仅是那些探险故事，他完美的性格，他博大的友情，是故事中最为夺目的火花，在记忆深处一点点的绽开。

<<金钳螃蟹贩毒集团>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>