

<<数码单反摄影1分钟秘笈>>

图书基本信息

书名：<<数码单反摄影1分钟秘笈>>

13位ISBN编号：9787500696032

10位ISBN编号：7500696035

出版时间：2010-11

出版时间：中国青年出版社

作者：佳影在线

页数：351

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码单反摄影1分钟秘笈>>

内容概要

想要拍摄出绝佳的照片，好的拍摄器材固然重要，但更重要的是自身拍摄技术的不断提高。本书将为您揭开数码单反摄影技术的层层面纱，让您在极短的时间内迅速掌握数码单反摄影技术，提高拍摄水平。

全书共分为17章。

第1~2章主要介绍数码单反相机的基本知识，如数码相机的外观、基本组件以及类型等。

第3~5章让您进一步了解数码相机的机身、镜头、附件及其选购与养护等相关内容。

第6~10章从理论到实际操作，层层深入解析如何操控数码单反相机，内容有曝光控制、取景构图的选择、光线的运用等。

第11~16章重点从实践拍摄角度阐述数码单反摄影技巧。

主要从人像、自然风光、城市建筑及夜景、生态、静物这六个方面，为您呈现摄影艺术之美并分门别类地介绍各种摄影技巧。

第17章，结合光影魔术手软件，讲述了如何利用软件在后期创作出完美的照片。

本书内容丰富、语言精炼，并配以大量精美的图片，以帮助您更加愉快地学习。

希望通过本书的学习，让摄影艺术变得不再神秘，并让您的摄影技术有所提高。

<<数码单反摄影1分钟秘笈>>

书籍目录

Chapter 01 初识数码单反相机 认识数码单反相机的外观——正视图 认识数码单反相机的外观——背视图 认识数码单反相机的外观——顶视图 认识数码单反相机的外观——底视图和侧视图 数码单反相机的成像原理 数码单反相机的内部结构与组件 感光元件CCD、CMOS的特点 Super CCD EXR 与Foveon x 3 CMOS 图像处理器的作用 取景器取景与LCD显示屏取景的区别Chapter 02 了解不同类型的数码单反相机 常见的数码单反相机品牌 APS-H、APS-C画幅相机 4/3画幅相机 135全画幅相机 120中画幅相机 不同画幅数码单反相机之间的差异 画幅大小与取景范围的关系 常用数码单反相机的类型 数码单反相机和单电数码相机的区别 数码单反相机和数码旁轴相机的区别 数码单反相机与便携式数码相机的区别 具有机身防抖功能的数码单反相机Chapter 03 数码单反相机的镜头与滤镜 镜头的外部结构 镜头的内部结构 了解镜头的焦距 什么是IF内对焦系统 什么是RF后对焦系统Chapter 04 数码单反相机的其他附件Chapter 05 数码单反相机及其附件的选购与养护Chapter 06 数码单反相机快速上手Chapter 07 数码单反摄影的理论基础Chapter 08 数码单反摄影的曝光知识Chapter 09 拍摄中常见的取景构图方式Chapter 10 利用光线表现画面影调与色彩Chapter 11 人像摄影技巧Chapter 12 自然风光摄影技巧Chapter 13 城市建筑摄影技巧Chapter 14 夜景摄影技巧Chapter 15 生态摄影技巧Chapter 16 静物摄影技巧Chapter 17 用“光影魔术师”进行影像后期制作

<<数码单反摄影1分钟秘笈>>

章节摘录

插图：数码单反相机发展到今日，也有很多创新之举，如光学防抖技术等。

通常，光学防抖技术可分为机身防抖技术，以及后面章节中会提到的镜头防抖技术。

使用机身防抖技术的厂商有索尼、宾得及奥林巴斯等。

在户外光线充足的情况下，很多拍摄者可能觉得光学防抖技术并不重要，或是认为只要使用大光圈镜头就能解决问题。

但是，如果是在光线变差的条件下，光学防抖技术则变得相当重要。

机身防抖技术主要是通过感光元件的移动来实现的。

当机身没有发生抖动时，相机会在第一时间确定主光轴的位置。

一旦发生抖动，相机内部感光元件周围的防抖单元便会做反方向的补偿移动，从而使落在感光元件上的光轴位置始终保持不变，以获得清晰的影像。

但这种防抖技术并不是没有限制的，目前的机身防抖技术，一般可让快门速度降低2.5~4档左右。

但是，这种防抖方式的缺点是拍摄者在取景器中不能直观地看到效果。

而且，使用不同镜头时，机身防抖的效果存在一定差异。

<<数码单反摄影1分钟秘笈>>

编辑推荐

《数码单反摄影1分钟秘笈》：内容全面，技巧实用，讲解精辟，查询轻松，携带方便。
只需1分钟——数码单反摄影就是这么轻松。

从数码单反相机的操作到摄影构图、用光技巧，从主题摄影技法到后期处理的诀窍，《数码单反摄影1分钟秘笈》助您快速掌握数码单反摄影技巧，轻松成为摄影高手！

01初识数码单反相机，数码单反相机的外观·成像原理·内部结构与组件·感光元件的特点，02不同类型的数码单反相机，常见数码单反相机的品牌·数码单反相机与其他类型相机的区别，03数码单反相机的镜头与滤镜，镜头的结构和特征·镜头与焦距的关系·镜头的种类及其用途·滤镜的种类及其用途，04数码单反相机的其他附件，常见存储设备·脚架的种类·云台的用途·快门线与遥控器·不同类型反光板的作用，05数码单反相机及其附件的选购及养护，选购数码单反相机应考虑的因素·验机要点·脚架和云台的选购·相机机身的养护，06数码单反相机快速上手，安装与拆卸镜头·检查存储卡容量·检查取景器屈光度·正确的拍摄姿势，07数码单反摄影理论概述，数码单反相机的对焦系统·光圈的原理和对画面效果的影响·快门的原理·感光度的调节，08数码单反相机的测光与曝光，测光对画面曝光的重要性·常用曝光模式·曝光补偿的运用·闪光灯与曝光指数的关系，09拍摄中常见的取景构图方式，画面中的主体、陪体和拍摄环境·取景角度对画面效果的影响·经典构图法则的运用，10利用光线表现画面的影调与色彩，常见光线的种类及运用·用色调表现画面意境·各种光源下的色温情况，11人像摄影技巧，人像摄影的服饰搭配·人像摄影的角度选择·人像摄影的常用镜头·人像摄影的场景选择，12自然风光摄影技巧，拍摄风光的最佳时段·滤镜在风光摄影中的运用·使用特殊拍摄技法拍摄风光，13建筑摄影技巧，建筑摄影的常用构图手法·建筑摄影的用光技巧·拍摄建筑的常用镜头，14夜景摄影技巧，柔焦表现夜景的梦幻效果·虚化的光斑表现夜景的特点·如何拍摄烟花·长时间曝光拍摄夜景·使用移轴镜头控制画面变形，15生态摄影技巧，拍摄花卉的技巧·使用微距镜头拍摄昆虫·使用高速快门抓拍飞鸟·使用长焦镜头拍摄野生动物·平角度取景展现花海景象，16静物摄影技巧，调整白平衡拍摄美食·调整景深拍摄小饰品·室内拍摄静物的布光方式·背景光突出静物轮廓线·室内环境光突出玻璃瓶的透明质感，17影像后期制作，照片亮度与构图的调整·人像照片的美容操作·改变照片色调·制作LOMO风格的照片。

<<数码单反摄影1分钟秘笈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>