

<<数码摄影技巧速成>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影技巧速成>>

13位ISBN编号：9787500695271

10位ISBN编号：7500695276

出版时间：2010-10

出版时间：中国青年出版社

作者：8090影像 编著

页数：109

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影技巧速成>>

前言

在学习数码摄影的过程中，大家可能会遇到各种各样的问题。

也许是头疼长篇大论的摄影理论知识，或是发愁拍摄出的照片不够吸引人，又或是对于一些摄影器材附件不够了解。

其实您不必烦恼，本书将助您迅速搞定摄影理论及实拍技巧，轻松从“会拍”向“拍好”晋级。

与其他的艺术门类相同，摄影有其规律可循，摄影艺术创作同样也有捷径可行。

面对各种各样的拍摄题材和拍摄场景，我们不仅需要有独特的创意，还需要快速准确地制定拍摄方案。

本书正是将关注焦点锁定在数码摄影实用且简单易行的技法上，助您实现轻松拍出好照片的梦想。

全书共分16章。

从数码摄影理论知识到日常拍摄中使用的多种小诀窍，为您打好拍摄前的理论基础；从镜头的选择到多个主题摄影的实拍技巧，将理论结合实践，让您大显身手；从多种特殊拍摄技法的妙用到将拍摄意境融入摄影作品中，让您的作品提升一个高度，向佳作的级别迈进。

书中还为您准备了“名家寄语”，让您在学习的过程中从名家的角度看摄影，在拍摄的过程中从名家那里学心得。

全书每页既是一个技法，也是一个经典的拍摄实例。

直观生动的语言简明易懂，小巧的尺寸更加便携，让您随走随学，边学边拍，轻而易举地掌握拍摄佳作的诀窍。

无论您是普通的摄影爱好者，还是进阶的摄影发烧友，相信本书都会让您的摄影学习之路更加顺畅。

<<数码摄影技巧速成>>

内容概要

如果您还认为数码摄影的学习之路艰难而又漫长，还觉得摄影作品只能是大师的专利，那么相信本书会颠覆您之前的想法，为您开辟出学习数码摄影的捷径！

简明的摄影基础理论知识带您轻松入门，实用的拍摄诀窍为您指点迷津，经典的主题摄影技法让您的拍摄更加随心所欲，小巧的身材更便携。

本书就是为您量身定做的数码摄影速成指南，助您轻松拍出满意的照片！

<<数码摄影技巧速成>>

书籍目录

Chapter 01 数码摄影那点事Chapter 02 拍摄出清晰照片的诀窍Chapter 03 专业人像摄影技法Chapter 04 风光摄影的拍摄秘诀Chapter 05 微距摄影技巧Chapter 06 拍摄与众不同的动物照片Chapter 07 让拍摄的花卉更动人Chapter 08 “扫街”摄影的技巧Chapter 09 旅游摄影和城市摄影的技巧Chapter 10 建筑摄影有高招Chapter 11 夜景摄影技巧Chapter 12 静物摄影技巧Chapter 13 专业儿童摄影技法Chapter 14 专业婚纱摄影技法Chapter 15 特殊拍摄技法的妙用Chapter 16 把意境融入摄影作品中

章节摘录

插图：在影棚内拍摄人像时，我们可以很方便地用辅光对人物的暗面进行补光，但在室外自然光条件下应该怎么办呢？

有一种非常简单的方法，就是使用反光板。

这是一种物美价廉的摄影辅助器材，几乎是户外人像摄影的必备之物。

一般只需花数十元就可以买到反光板。

一般来说，反光板有四面，包括黑面、白面、金面和银面，可以根据自己的拍摄要求来选择。

如果想要使反射的光线更温暖，可以采用金面；如果想要更冷一点的反射光线，则可以选择银面。

反光板携带十分方便，不但重量非常轻，而且可以折叠起来，占用的空间非常小。

户外拍摄通常以太阳光为主光，这样拍摄出的人像明暗反差往往过于明显，如果此时使用反光板对被摄者的暗面进行补光（即起辅光的作用），就可以有效地减小反差。

反光板反射的光线较为柔和，在拍摄人像时能取得较好的效果。

当然，反光板的作用不仅仅局限在户外摄影，在室内拍摄人像时，也可以利用反光板来反射窗外的自然光。

在专业的人像影楼里，通常会选择数个反光板来进行辅助照明。

<<数码摄影技巧速成>>

编辑推荐

《数码摄影技巧速成:轻松拍出好照片》编辑推荐：一页一图片一诀窍，轻松应对拍摄中的常见问题150条拍摄经验边学边练，实拍技巧“趁热打铁”。
轻巧便携的数码摄影秘笈，带来摄影学习新理念。
相机使用视频教学照片处理视频教学。

<<数码摄影技巧速成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>