

<<余秋雨有故事>>

图书基本信息

书名：<<余秋雨有故事>>

13位ISBN编号：9787500694809

10位ISBN编号：7500694806

出版时间：2010-8

出版时间：中国青年出版社

作者：哈马忻都

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<余秋雨有故事>>

内容概要

作者1986—1989年在上海戏剧学院师从余秋雨，是余秋雨最喜欢的女弟子，那时余秋雨即将红遍国内。

在本书中，作者以神采飞扬的文字，真诚地描写了师生之间长达十几年的往来，包括师从余秋雨的过程、余秋雨在“上戏”的逸闻趣事、一些明星演员在“上戏”的青涩往事、20世纪80年代校园的特殊氛围，以及自己对余秋雨的独到认识。

<<余秋雨有故事>>

作者简介

哈马忻都，本名马小娟，1984年毕业于南京大学中文系，1986年考入上海戏剧学院，攻读戏剧学硕士学位，师从余秋雨。

做过大学教师，写过小说（曾在《当代》等杂志发表《对烛成影》、《女孩儿》、《女审》等小说），搞过电影、电视（曾任电影《一样的天空》编剧），现为《人民公安报》编辑、记者。

出版有作品《尾随者》、《藏着的中国》、《吾师余秋雨》。

<<余秋雨有故事>>

书籍目录

他的名气大得令我羞于张扬我们的师生关系(代前言)那是一次偶遇，更是一次暗合十五年前，书房中的余秋雨“一个大光头上打着余秋雨的名字，好玩吧”那几年他的内心也正处在选择当中他对爱情，是积极的悲观主义上海——深圳——北京，他的三城市20世纪80年代，信中的余秋雨第一次见面，他穿着条牛仔裤被称作“秋雨兄”的导师观摩，逃学，听余秋雨的课成功到来之前的许多环节我猜他喜欢奇异、缥缈甚至幻象的体验与刺激从“上海人”到“新新人类”向讲台上的余秋雨致敬写作让他有了非常严重的责任感“一个不是我们所求的朋友，才是真正的朋友”遭遇“余秋雨现象”在深圳思考和写作，成为“旁观者”1999年，边看边写女弟子偷练“余氏功夫”游历归来的余秋雨旅行，家人，亲情他还是积极的悲观主义者附录一余秋雨文有人敲门附录二余秋雨文我能听到2010年，作为学生的烙印(后记)

<<余秋雨有故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>