

<<摄影构图技法实战手册>>

图书基本信息

书名：<<摄影构图技法实战手册>>

13位ISBN编号：9787500691914

10位ISBN编号：7500691912

出版时间：2010-3

出版时间：中国青年

作者：山口高志

页数：111

译者：文华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄影构图技法实战手册>>

内容概要

本书详细讲解了风景摄影中最重要的构图方法。

近年来，数码单反迅速普及。

因此，本书的讲解内容同时兼顾数码相机和胶片相机。

虽然两者记录影像的方式不同，但通过取景器取景却是相同的。

构图一词由英文CompositiOn而来。

在词典中，Composition具有构图、构成、画面色彩的搭配等多种含义，还可解释为“合理安排艺术表现的各类要素，以呈现作品最佳效果的表现手段”。

也就是说，构图不是简单地表现主题即可的表现方式，而是创作需合理安排多种要素的作品的的重要步骤。

在风景摄影中，只追求表现主体的作品并不能称之为完善的作品。

其他因素，如全景、背景、天空、大海等主体周围的空间以及高度、景深等，都是构成作品的重要元素。

此外，色调、明暗、光的质感等也非常重要。

在进行摄影创作时请记住这些要点，同时希望本书可以使大家的摄影生活变得更加丰富多彩。

<<摄影构图技法实战手册>>

书籍目录

序言拍摄技巧更完美，摄影秘诀大放送！

以三等分法为基础，结合构图技巧实现完美取景基础篇1 根据风景中的不同拍摄对象灵活运用14种基本构图法基础篇2 掌握三等分法，巧妙完成构图基础篇3 掌握照片独有的表现方式，活用背景虚化技巧以及风的表现力基础篇4 色彩分配和光的明暗变化是决定构图的重要因素基础篇5 适用于拍摄风景的基本摄影器材掌握14种基本构图方法，变身摄影达人轻松掌握风景摄影构图技巧实践篇 1 高原 2 山岳 3 河川 4 田园 5 树木 6 朝日·夕阳 7 花草 8 樱花 9 新绿 10 红叶 11 湖沼 12 瀑布 13 溪流·溪谷 14 雨·霪·雾 15 天空 16 大海 17 冰雪诗歌中的日本风景 春·樱花西行法师 夏·山种田山头火 秋·路北原白秋 冬·原野松尾芭蕉

<<摄影构图技法实战手册>>

编辑推荐

揭秘构图的14种基本模式，助你在拍摄实战中屡战屡胜。

<<摄影构图技法实战手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>