

<<长号>>

图书基本信息

书名：<<长号>>

13位ISBN编号：9787500690320

10位ISBN编号：7500690320

出版时间：2010-5

出版时间：中国青年出版社

作者：中国音乐学院考级委员会 主编

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

中国音乐学院考级委员会是经文化部批准开展社会艺术水平（音乐）考级活动的权威性音乐教育机构之一。

多年来的社会艺术水平（音乐）考级工作，得到了广大考生的认可和各方面的支持，有着良好的社会信誉。

《中国音乐学院社会艺术水平考级全国通用教材》已经使用多年，对我考级委员会的考级工作以及报考我院考级的考生的训练和考试，都起到了积极的作用，深受广大考生及辅导老师的好评。

作为国家级音乐教育的高等学府，面对全国音乐考级活动众多的参加者，有责任和义务向公众不断地提供权威、实用、使用方便的教材，公布开考科目的具体要求，给参考者以学习上的指导，为社会艺术教育事业贡献力量。

随着社会艺术水平考级活动的发展，为了更好地满足考生需求，更好地指导考生参加社会艺术水平考级，在总结了原考级教材经验的基础上，中国音乐学院考级委员会主编、中国青年出版社出版了第二套考级教材。

它不仅扩展了考生的训练空间，让考生更多地掌握音乐作品，而且在一级一九级的基础上增加了第十级。

部分专业还增加了表演文凭级，使得第二套考级教材更具有实用性，指导意义更大。

第二套考级教材是中国音乐学院考级委员会聘请的专家们，根据社会艺术水平考级活动发展的需求，借鉴了已有的考级教材，总结了多年的教学经验而编写的。

我们希望通过第二套考级教材对业余学习音乐的朋友们和考生们提供有益的帮助。

<<长号>>

内容概要

长号是一件古老的外来乐器，距今已有500多年的历史。

它的声音浑厚、广阔、嘹亮，四个八度的宽广音域，丰富多彩的音色变化，以及独有的滑音技巧，具有很强的音乐表现力，深受人们的喜爱。

本书是为了进一步提高长号的演奏水平和教学水平、培养长号音乐人才、规范和完善长号演奏方法和演奏技巧、统一长号的考核标准而编写的。

本书选曲广泛、内容丰富，为大家提供了一本循序渐进、喜闻乐见的考级教材。

本教材不仅适合长号考级的需要，同时适合广大长号爱好者演奏和辅导教师教学的需要。

<<长号>>

书籍目录

基础练习

- 1.长音练习
- 2.吐音练习

一级

一、音阶与琶音

- 1.C大调与a自然、和声、旋律小调音阶与琶音
- 2.F大调与d自然、和声、旋律小调音阶与琶音
- 3.bB大调与g自然、和声、旋律小调音阶与琶音

二、练习曲

练习曲1

练习曲2

练习曲3

练习曲4

练习曲5

练习曲6

练习曲7

练习曲8

练习曲9

练习曲10

练习曲11

练习曲12

练习曲13

练习曲14

练习曲15

三、乐曲

1.太阳出来喜洋洋

2.卖报歌

3.锄头歌

4.刨洋芋

5.小星星

6.划船歌

7.很久很久以前

8.友谊地久天长

9.欢乐颂

10.摇篮曲

11.四季歌

12.茶色小瓶

13.百合花戴尔

14.喀秋莎

二级

三级

四级

五级

六级

七级

<<长号>>

<<长号>>

章节摘录

插图：

<<长号>>

编辑推荐

《中国音乐学院·社会艺术水平考级全国通用教材:长号(1级~7级第2套)》是由中国青年出版社出版的

。

<<长号>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>