

## <<裸妆历史>>

### 图书基本信息

书名：<<裸妆历史>>

13位ISBN编号：9787500685685

10位ISBN编号：7500685688

出版时间：2009-1

出版时间：中国青年出版社

作者：罗盘

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;裸妆历史&gt;&gt;

## 前言

我一直没法确认，罗盘究竟是个文人，还是个武侠。

十六年前，他年届而立，文质彬彬，架副斯文的眼镜，一支健笔，却能啸出剑气，纵横捭阖，写出轰动一时的长篇报告文学《塔克拉玛干，生命的辉煌》。

白天，他一脸标准书生相，蛰伏在《人民日报》院里一座古朴红楼间，主编他的《时代潮》杂志；到了晚上一喝酒，三巡未过，俨然一个横刀立马笑傲江湖的武侠。

这不是形容词，湖北仙桃有尚武古风，罗盘自幼站桩练拳耍剑，倘若不是上了复旦，没准这辈子流连诗酒，按李白的说法：“仗剑去国，辞亲远游。”

“我那时二十多岁，正是任性时节，很是得意身后有这么个文武兼长的哥哥。

有一晚为点小事和爸爸怄了气，跑出门散心，站在公用电话前想跟罗盘诉诉苦，哭天抹泪没说两句，罗盘那边已经变了声音：“别哭，谁欺负你了？告诉我你在哪儿，我马上过来！”

“我刚说出个地方，他已经挂了电话。

二十分钟后，严冬暗夜之中，罗盘穿着黑皮短夹克，飞着自行车呼啸而至，双手插在兜里，站桩一样立在我面前。

“我这个口袋里是五千块钱。

”他拍拍左边，“这个口袋里有把短剑。

”他拍拍右边，“你说吧，需要我用钱去解决还是用剑去解决！先告诉我，到底谁欺负你了？”

”我看着他堂吉诃德般一脸凛然，嗶嗶嚯嚯地说：“我爸。

”罗盘噎在那儿足有半分钟：“嘿！”

”然后拍拍我，“走走走，吃点宵夜，快回家去吧。

”这个武夫娶了个风华绝代的南方大美人儿，也是我的闺密，私底下说起来，罗盘不靠谱儿的事更多。

有一回，我这个兰心蕙质的闺密独自听着交响乐，情动衷怀，潸然泪下。

罗盘一推门看见，冲上去从录音机里掏出卡带几脚就给踩碎了！

他的理由是“这个世界上所有让你流泪的东西我都不允许存在”！

那个美女幽幽地跟我说：“那是‘贝五’啊。”

”就是这个罗盘，今天写出了关于改革者这本书。

看他的书稿，很难沉静地理出个完整内容，因为总被他的文字裹挟而去，读到风急雨浓气势磅礴处，酣畅得有点儿晕。

掩卷沉思，这本书稿让人动情，令人深思。

书中展示历代改革者个人命运的悲欢离合，让人感怀落泪；书中描述历次改革中辗转起伏的悲剧结局，让人感慨扼腕；书中总结历代改革时走向挫败的真正原因，让人感叹万千！

我读到他十岁的儿子一谈近代中国史就气得红头涨脸时，心下非常同情我那个美女闺密，这个小子真是他老爸的嫡传，估计再长几年，也会把他那个风花雪月的妈流泪的理由全部打碎。

这本书里的罗盘，武侠的质地大于墨客，谑浪笑傲，立场鲜明，风格强烈。

你没有办法评价他的对与错，只需要亮明喜欢还是不喜欢。

我喜欢。

因为罗盘是那种可以为你打错架，但不会沉默着不出手的朋友，文如其人。

罗盘是个文人，因为他纵横古今，自以为一副铁肩应该担承些道义。

罗盘是个武侠，因为他剑啸长虹，朴素如同绿林，一辈子放不下惩恶扬善的梦想。

很多年来，湖北、上海、北京、山西、河南等地，罗盘一直在行走，一直在变化着角色和身份，我知道他在进步，知道现在的他似乎是某个级别上很主事的官儿，但是我从来没有真正弄清楚过他的头衔。

因为在我心里，无论过去、现在还是将来，罗盘永远凌厉而儒雅，柔软而坚强，他是一介书生，率性

<<裸妆历史>>

肆情的天地一书生。

## <<裸妆历史>>

### 内容概要

中国历史长河中，有一朵永不消失的浪花，那就是精英治国。

精英，就是士大夫们。

从有文字的历史以来，中国一直采用的就是士大夫治国，以士大夫作为国家的精英人士。

这些人，是在皇权下出身，所以一定会忠于皇权。

这些人是皇权、集权政治的受益者，是执行者，所以，他们是不愿意打破这种局面的，只有维持这种局面，才可以维护士大夫治国的方式。

## <<裸妆历史>>

### 作者简介

罗盘，原名罗会文，男，1961年月12月出生，湖北仙桃市人，复旦大学新闻系学士，中南财经政法大学硕士，中国作家协会会员，中国报告文学学会会员。

长期从事报告文学和散文写作，其长篇报告文学《塔克拉玛干，生命的辉煌》获1991年度中国优秀报告文学奖，长篇报告文学《特别关注，写给中国人民的故事》获正泰杯报告文学奖，列为2005年中国报告文学阅读排行榜榜首。

近年出版作品有《历史不容许沉默》、《走过昨天》、《生命的辉煌》、《血祭金沙》、《特别关注，写给中国人民的故事》等。

## &lt;&lt;裸妆历史&gt;&gt;

## 书籍目录

天地一书生——《裸妆历史》序自序：改革是唯一出路战国：“美政”令他这般痴狂——屈原终生的追求与惆怅 一、愤青出山 二、愤青理想 三、愤青多难 四、愤青坚韧 五、愤青高洁 六、愤青不死西汉：强势中央为何输给弱势地方——景帝“削藩”政治行动失败前后 一、绝密诱杀，皇帝怎么这么干 二、秦亡汉兴，国家体制怎么整 三、地方坐大，中央咋就这么烦 四、痴心为公，忠臣应该怎么当 五、应急无方，你的脑子怎么转 六、急难时刻，才子命运哪堪叹 七、恢复原状，学者为何不能干 八、政体改革，选贤用能咋就难新朝：书呆子的梦想与失败——两汉之间王莽的那场“托古改制”运动 一、孝廉操守：圣人做得很彻底 二、站准队伍：官运一直很顺利 三、贤能举措：首辅确实很称职 四、登基为帝：篡位全靠两手硬 五、固执儒学：治国岂能照搬书 六、触犯众愤：败局已定难回首 七、回眸历史：高危职业是皇帝北魏：美少妇与小帅哥的连环拳——一次最成功的改革与一种悲剧性的文明 一、靓女俊男的天作之巧 二、北魏王朝的草莽习性 三、文明美女的聪明决断 四、少年天子的暗度陈仓 五、新兴王国的文化改革 六、短暂王朝的永世遗产 七、不能克服的轮回规律 八、大汉文明的深层缺陷 九、游牧民族的巨大破坏中唐：攻坚战转为大溃败——德宗皇帝的革新与全面否定 一、信心满满初登基 二、崭新气象昙花现 三、武力削藩随风吹 四、内廷宦官重掌权 五、聚财成为孤家好 六、四举皆空暮气沉北宋：挑战天下第一难的日子——仁宗皇帝和范仲淹所进行的干部人事制度改革 一、天底下第一大圣贤：皇帝改革能想到的人选 二、政治上第一大挑战：老范改革能想到的事项 三、朝廷上第一位君子：杰出人才的不凡胆量 四、无奈时另一种选择：从急进到温和的过渡 五、寒门中第一等英雄：宁鸣而死不默而生 六、边塞上第一颗军魂：文人中的不世将星 七、处江湖第一号理念：“先忧后乐”万代楷模北宋：千古罪人还是千古名臣——王安石改革留下的是与非 一、千古褒贬两重天 二、千呼万唤不出来 三、千秋基业无奈时 四、千方百计只为财 五、千折百摧不动摇 六、千古狂傲第一人 七、千年一叹改革难明朝：帝国“董事长”到底报复了谁——张居正十年改革为什么会人亡政息 一、旧框架下的经济改革 二、旧手段中的强行推进 三、旧情结下的两难选择 四、旧体制下的混蛋皇帝 五、旧毛病中的变态报复 六、旧定律下的人亡政息 七、旧宿命中的无限滑落天京：一个伟大设计师的悲歌——太平天国时期“海归派”洪仁玕的不战而败晚清：被历史机遇错误选择的一群人——戊戌变法失败新说清末：信用破产后的强颜变法——清王朝最后日子留下的深刻教训民国：谁谋杀了中国早期的政党政治——腹背受敌的年轻英雄宋教仁后记：和谐养无限天机

## &lt;&lt;裸妆历史&gt;&gt;

## 章节摘录

因为周天子的国家处于各诸侯国的中心，所以，各诸侯国称周天子的国家为中国，即中央之国的意思。

在中央之国的周边，是许多的诸侯国。

这些诸侯国，每个国都有自己的元首，就是由周天子封的诸侯。

诸侯国内，拥有完全独立的军事权、人事权、立法权、行政权、税收权、外交权。

就像现在的那个独立国家联合体。

联合体是虚的，而各国才是真正的实体！

虽然周王朝对各诸侯国搞思想政治教育，说是“普天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣”，但是，天子，不过是名义上的，他的土地已经分封下去；他的权力已经下放下去。

一个天下，许多国家；一个天子，许多诸侯。

许多诸侯之下，又是大夫。

大夫也有自己的封地，也是国中之国。

这，就是中国历史上第一次成规模的政治体制 - 封建制。

封与建这两个字，本来是指可耕土地的边界，周天子以耕地的边界作为各诸侯国的边界，于是就有了后人给这种政治体制的总结 - 封建制。

秦统一中国，总结了周王朝灭亡的教训，认为就是这种封建体制，让地方诸侯坐大，结果灭亡了周天子的中国。

于是，他们进行国家政治体制的重大改革。

秦始皇兼并六国，统一天下，彻底废除封建制度。

他的政治发明，是搞郡县制。

原来诸侯们的地盘，统统改名为郡；原来大夫的地盘，统统改名为县。

中央政府管各郡各县，郡和县都直属中央政府，天下从此不再分封。

这种政治体制，在中国是第一次出现。

这种政治体制，真正实现了全中国的大一统。

具体的特征，就是秦王朝只有一个领导人，只有一个中央政府、一个主权持有者。

军事权、人事权、立法权、行政权、税收权、外交权，全部属于中央政府。

可惜的是，秦始皇实行这一政治体制，只有十几年时间。

天下群雄并起，秦灭亡了。

汉，代之而起。

刘邦建立大汉王朝，成立了中央政府。

中央政府成立之后，国家实行什么样的政治体制呢？

是启用周朝的封建制，还是沿用秦朝的郡县制？

各方建议很多。

汉高祖刘邦，虽然没有读过几天圣贤书，虽然没有打过几次漂亮仗，但是，人家是大政治家，是政治大佬，一般人玩不过他。

## &lt;&lt;裸妆历史&gt;&gt;

## 编辑推荐

《裸妆历史：历代改革悲情人物新说》还原历史真相，故事惊心魂魄，揭秘改革失误，教训震古烁今。

于丹教授序：天地一书生 战国：“美政”令他这般痴狂 - 屈原终生的追求与惆怅 西  
 汉：强势中央为何输给弱势地方 - 景帝“削藩”政治行动失败前后 新朝：一书呆子的梦想与  
 失败 - 两汉之间王莽的那场“托古改制”运动 北魏：美少妇与小帅哥的连环拳 - 一次最  
 成功的改革与一种悲剧性的文明 中唐：攻坚战转为大溃败 - 德宗皇帝的革新与全面否定  
 北宋：挑战天下第一难的日子 - 仁宗皇帝和范仲淹所进行的干部人事制度改革 北拳：千古罪  
 人还是千古名臣 - 王安石改革留下的是与非 明朝：帝国“董事长”到底报复了谁 - 张居  
 正十年改革为什么会人亡政息 天京：一个伟大设计师的悲歌 - 太平天国时期“海归派”洪仁  
 歼的不战而败 晚清：被历史机遇错误选择的一群人 - 戊戌变法失败新说 清末：信用破产  
 后的强颜变法 - 清王朝最后日子留下的深刻教训 民国：谁谋杀了中国早期的政党政治 -  
 腹背受敌的年轻英雄宋教仁



<<裸妆历史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>