<<一个禅者眼中的男女>>

图书基本信息

书名:<<一个禅者眼中的男女>>

13位ISBN编号: 9787500672388

10位ISBN编号:7500672381

出版时间:2007-1

出版时间:中国青年

作者:林谷芳

页数:239

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<一个禅者眼中的男女>>

内容概要

男人永远要记住:能尊重女人直觉的男人才是智慧,而能感激女人包容的男人才叫成熟,女人的 混沌是男人永远必须去参的生命公案。

就像禅所说的,悟道的生活是"运水搬柴",是"饥来吃饭困来眠",真实的爱情也必得是在大风大 浪后的平静才出现,它看来静态,却绵绵密密吐着生命的幽光。

男女之间的课题绝不只是个解放或禁欲的问题,而解套和结套在其间也往往仅是一体的两面。 离开了异性,有人成佛成圣,有人成癫成狂;拥有了异性,有人得其完整,有人如入牢笼,好坏之间 ,是时运差别?

还是"本无观照,自必短缺"?

在这里,每一个个案都牵涉到了一个独特的生命,但虽说独特,问题却又有其共同的根源,而也就 因为它不是非题,不是选择题,也不是简答题,所以才成为生命观照的的重要课题。

<<一个禅者眼中的男女>>

作者简介

林谷芳,禅者、音乐家、文化评论人。 现任台湾佛光大学艺术研究所所长。

1950年生,六岁有感于死生,高一读佛书句"有起必有落,有生必有死;欲求无死,不如无生" ,有省,遂习禅。

同年,以一段因缘入中国音乐。

1968年进台湾大学人类学系,毕业后隐于市修行,1988年出而从事社会性的文化工作,始终以民间身份参与台湾的各种文化建设,2000年淡出文化界,回归禅者本务,教授禅宗。 其论著彰显"道艺一体"生命观。

主要著作《谛观有情——中国音乐里的人文世界》、《十年去来——一个台湾文化人眼中的大陆》、《禅,两刃相交》。

<<一个禅者眼中的男女>>

书籍目录

小引 你我每天都得面对的公案:男男女女缘起观中的爱情 不能以量化分析解决的"男女问题" 根本在识得缘起之理 缘起法中的凡夫 恒久的爱情是不断创造新爱的活动 在承担中产生自我的创 造 从回忆中激出创造,以创造积累出回忆 爱情存在之真义(一):裸露生命 爱情存在之真义(二) :关怀生命 爱情存在之真义(三):创造生命 失恋也是一种生命的福气 给失恋人的一则公案两" 性"之异 有了"异",也才有了印证生命的机会 你能体会另一个生命在你肚中的感觉? 从最深的 触欲观照两性的差异 女人与其说是感性,不如说是混沌 只有同情心,缺乏正义感 "焦点明确" 的男人 男人是"识于远而昧于近"的动物性的迷思与超越 性曲线与爱 爱与性的合一 气机的交 换 性与道德的对话 性是可以转化与超越的 "精满不思淫"——自体的阴阳具足 能量是中性的 ,就看你怎么用它 不只是几克蛋白质与维生素而已 美好而非高潮 高潮的迷思 人对" 性 " 向来 都是严肃的 性是生命的一大公案 破除心理迷思,不难有性的超越解读外遇 要有来自"异性"朋 友的印证 外遇的"自然"属性与文化观照 不同人生阶段的外遇 "把握最后春天"的迷失 以未 来的"现实"来取代目前的"现实",行吗? 想想"如何善后" 在承担无奈中观照外遇 外遇是男 从激情到稳定 最大的功课要从最小的脚下参起 变化的人生怎可 女能否平等的一个重要印证点 能有不变的感情 从"爱"、"性"到生活 超越"面对同一张脸孔"的梦魇 从激情到稳定的"实 " 恩情 " 使生活更具唯心面 习惯与默契 人无癖不立 恩爱的关键——空间的有无 给予彼 此适度的空间 男人比女人更需要安全感 从"男尊女卑"、"父系母权"到"男女平权" 与志业来共同创造历史以子为师 谈两性关系,还得及于"亲子观照" 小孩是"自性天真佛" 实,我们常可以"以子为师"感激孩子再现我们的"生命前期" 男女之间的"实在"常从有了小 孩才开始 婚约里要一有份不泯的童心 移情与感激如实观照、认真生活 "情"字要有外延扩大的 解释 男女相遇是"不可思议"之事 识得时间的奥秘,即是大悟的人 什么时节就该有什么风光 以惜福超越现实与完美之间的落差。如实观照、认真生活附录。一朝风月尽现万古长空。我佛终宵有 泪痕 世情与道缘 我儿林雨后记

<<一个禅者眼中的男女>>

媒体关注与评论

变是本质,不变是迷思。

所以禅说人生是:春天的花、夏天的鸟、秋天的枫、冬天的雪。

识得此,每一阶段就有每一阶段的色彩,每一生命就有每一生命的风光。

爱如此,性如此,亲子之间也一样。

性是生命的一大公案,爱情的苦、恩情的深,色欲的迷、背叛的婆娑,一本勘破红尘男女的禅书

台湾文化人、禅者,林谷芳惊案之作。

<<一个禅者眼中的男女>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com