

<<3ds max8室内设计实例详解>>

图书基本信息

书名：<<3ds max8室内设计实例详解>>

13位ISBN编号：9787500667834

10位ISBN编号：7500667833

出版时间：2006-5

出版时间：第1版 (2006年5月1日)

作者：魔方空间

页数：481

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds max8室内设计实例详解>>

内容概要

在进行室内设计的过程中，总会遇到客户不同的设计需求。

本书将就家居空间、商业办公空间、餐饮厅吧空间和休闲娱乐空间4大主题进行深入阐释，在讲解每一个主题时，均分为模型篇、灯光篇、材质篇和应用篇，并围绕各自主题，详尽剖析各自的设计特点与施工规范，使您可以掌握不同主题设计的相同点和不同点。

在工作中取得事半功倍的效果。

本书由国内资深设计主持编著，深入讲解室内设计中的每个细节，并提供了详细的步骤说明，不论您是初次接触3ds max和Lightscape的读者，还是有一定基础的专业制作人员，在学习本书后室内设计水平一定会大幅提升。

<<3ds max8室内设计实例详解>>

书籍目录

Part01 基础知识	第1章 软件基础知识与效果图制作流程	1.1 3ds max 8的界面组成	1.1.1 3ds max 8的界面概览	1.1.2 3ds max 8的主工具栏	1.1.3 3ds max 8的命令面板	1.2 Lightscape 3.2的界面组成	1.2.1 Lightscape 3.2的界面概览	1.2.2 Lightscape 3.2的工具栏	1.2.3 Lightscape 3.2的文件类型	1.3效果图的制作流程	1.3.1 在3ds max 8中的操作	1.3.2 在Lightscape 3.2中的操作	1.3.3 在Photoshop CS中的操作					
	Part02 家居空间	第2章 模型篇——家居空间常用模型	2.1 台灯	2.1.1 台灯灯座的制作	2.1.2 台灯灯罩的制作	2.2 电视	2.2.1 电视底座的制作	2.2.2 电视屏幕的制作	2.2.3 电视标志的制作	2.3 床	2.3.1 床垫的制作	2.3.2 枕头的制作	2.3.3 床脚的制作					
		第3章 灯光篇——客厅的灯光设置	3.1 在3ds max 8中设置客厅光源	3.2 在Lightscape 3.2中调整光源	第4章 材质篇——家居空间常用材质	4.1 布纹材质	4.2 亮钢材质	4.3 镜面材质	4.4 墙体乳胶漆材质	4.5 玻璃装饰品材质	第5章 应用篇——卧室空间模型综合应用	5.1 在3ds max 8中建立卧室的空间模型和创建材质	5.2 在3ds max 8中合并模型	5.3 在3ds max 8中创建灯光	5.4 在Lightscape 3.2中调整材质和灯光	5.5 对场景进行初次光能传递和对部分模型细分	5.6 再次进行光能传递和高品质渲染	5.7 在Photoshop中进行后期处理
	Part03 商业办公空间	第6章 模型篇——商业办公空间常用模型	6.1 货物展示台	6.1.1 展示台台面的制作	6.1.2 展示台台脚的制作	6.2 广告灯箱	6.2.1 广告灯箱大体结构的制作	6.2.2 将灯箱面与灯箱框架脱离	6.3 办公沙发	6.3.1 沙发主体的制作	6.3.2 沙发支架的制作	Part 04 餐饮厅吧空间	Part 05 休闲娱乐空间				

<<3ds max8室内设计实例详解>>

编辑推荐

最具激情的创作团队，最具深度的经典之作，积累多年创作设计精华，体现光影结合的绝美感观印象，激发设计师动手实践的冲动。

针对不同空间主题，融入时尚设计元素，发挥完美创意，追求卓越品质。

揭秘优秀设计作品，解密专业技术要点，提高创作水平，倡导极致品味。

<<3ds max8室内设计实例详解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>