

<<3ds max7建筑表现技法>>

图书基本信息

书名：<<3ds max7建筑表现技法>>

13位ISBN编号：9787500666035

10位ISBN编号：7500666039

出版时间：2006-1

出版时间：中国青年出版社

作者：李斌

页数：388

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds max7建筑表现技法>>

内容概要

本书立足于最基本的技术和最实用的技巧，由国内一线制作高手执笔，详细介绍了3ds max中导入图纸、建立模型、设置材质与灯光、进行渲染，然后在Photoshop中进行环境表现的方法和技巧，并针对实际工作中会遇到的问题，讲解了众多的实用工具和解决办法，基本涵盖了利用3ds max和Photoshop制作室外效果图的所有技术要点，以期使读者能真正学到成为优秀效果图设计师必备的看家本领。

为了能使读者的学习紧贴实际工作，本书选择了住宅小区、学校规划、庭院别墅、商业大厦、大厦夜景、休闲天台和阁楼等共10个典型实例，以便于读者参考。全书步骤详细、图示清晰，完全针对初学者进行编写，是初、中级读者攻克3ds max软件，掌握室外建筑效果图设计技巧的有力武器。

书籍目录

第1章 室外效果图表现概论 1.1 室外建筑风格表现 1.2 装饰材料与效果图表现 1.3 园林绿化的表现 1.4 总体方案出图成册 1.5 小结第2章 3ds max实用工具集 2.1 解决在中文操作系统下字体显示不全的问题 2.2 快捷键的设定 2.3 定制界面 2.4 用脚本轻松删除材质 2.5 群组 2.6 选择集合 2.7 对齐工具 2.8 捕捉类型 2.9 小结第3章 Photoshop技术讲解及综合实例 3.1 Photoshop的认识及实用工具解析 3.2 Photoshop综合运用 3.3 小结第4章 住宅小区规划效果图制作 4.1 小区规划概述 4.2 建模 4.3 材质 4.4 灯光及摄像机的设定 4.5 Photoshop后期处理 4.6 小结第5章 校园规划效果图制作 5.1 建模 5.2 材质 5.3 灯光 5.4 Photoshop后期处理 5.5 小结第6章 庭园别墅效果图制作 6.1 别墅的风格及分类 6.2 分析AutoCAD图纸 6.3 将准备好的AutoCAD图纸导入到3ds max中 6.4 柱子的建立 6.5 正面墙体的建立 6.6 别墅一层大门的建立 6.7 别墅二层的建立 6.8 窗子的建立 6.9 阳台及基础部分的建立 6.10 屋顶的制作 6.11 天窗的建立 6.12 材质的设定 6.13 灯光及视角的设置 6.14 Photoshop后期处理 6.15 小结第7章 商业大厦效果图设计与制作第8章 夜景效果图制作第9章 楼阁效果图制作第10章 会所效果图制作第11章 中央商务区效果图制作第12章 医院夜景效果图制作第13章 休闲天台效果图制作附录 随书附赠的贴图

<<3ds max7建筑表现技法>>

编辑推荐

作者在吸收国内外表面图设计领域最新经验的同时，将沉积多年的10个典型案例一一分解、剖析，讲解的不仅是技法，更是方法和思路。

通过对《3ds max 7 建筑表现技法》的学习，您将会：

- 清晰准确地判断什么是好的建筑效果图，正确理解制作建筑效果图的观念和流程，不再对材质和灯光等关键技术感到怀疑和困惑

- 掌握最基本的技术和最实用的技巧，通过最简单的方法完成实际的工程项目，并养成良好的操作习惯，从细微之处入手，提高作品的水平。

<<3ds max7建筑表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>