

<<唐诗百首>>

图书基本信息

书名：<<唐诗百首>>

13位ISBN编号：9787500657323

10位ISBN编号：7500657323

出版时间：2004-12

出版时间：中国青年出版社

作者：韩兆琦,安永兴 选释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;唐诗百首&gt;&gt;

## 内容概要

古代中国，曾是一个极其重视诗歌，从而诗歌创作极其繁荣的国家。

而在其漫长的古代诗歌发展史上，最辉煌的时期毫无疑问是唐代。

诏诗流传了一千多年，保存到今天的还有四万多，将近五万首。

这个数字听起来也许还不算特别惊人，但是唐诗的水平之高，唐诗的动人力量之深，唐诗的集中代表一种时代的风气，以及鲜明突出地反映一种时代的文化精神，这是任何其它时代的诗歌所无法与之伦比的。

唐代诗歌广泛、细致、深入地反映了唐代社会生活的各个方面，它上至帝王宫闱，下至芒村野巷，中及贵族府第、战场宫营、歌楼酒肆、内陆连漠、神仙侠客、道士僧尼，一切都无所不包。

唐代近三百年的重大事件，诸如宫廷改变、对外用兵、军伐叛乱、藩镇割据、朋党之争、外族入侵、宦官专权、农民暴动等等，都可以从中找到鲜明的反映。

当时人们生活的各个侧面、各种活动情景，诸如游宦、从军、山水、田园、宫怨、闺思、悼亡、赠别、咏杯、游仙，没有一样不在诗歌里被表现得酣畅淋漓。

前人创造出来的一切形式，诸如乐府、古诗、律诗、绝句、五言、七言、杂言，到此没有一样不被得心应手地接过来、用上去；而一切又都是被使用得那么和谐，那么自然，那么驾轻就熟，顾盼生辉。

<<唐诗百首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>