

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS经典案例课堂>>

13位ISBN编号：9787500656791

10位ISBN编号：7500656793

出版时间：2004年11月

出版时间：中国青年出版社

作者：（韩）白光宇

页数：545

译者：赵毅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

**详细介绍Photoshop CS的基础知识** 以阶段性的学习过程引导初学者逐渐掌握Photoshop CS的各项功能，将平面设计中深奥的概念以易于理解的方式进行阐述，而且在每一个概念讲解之后都安排了与其相关的实例进行实际操作。

即使是初学者也可以很容易地使用Photoshop CS进行创作。

**实例选材丰富、新颖而实用** 脱离单纯介绍软件各项功能的入门书籍的传统模式，提供各章节相关技术的实例操作练习，使读者在学习Photoshop CS各种功能的同时掌握应用方法。

书中提供的实例既简单又非常实用，对初学者来说无疑更能提高学习兴趣。

**讲解模式如同作者在讲台实地授课一样** 在学习Photoshop CS过程中会遇到的难点和重点，笔者都进行了详细说明，并通过插图加以辅助讲解。

摒弃传统入门书籍呆板的讲解方式，尽量以互动教学的方式组织内容，使读者在轻松的环境中学习平面设计。

**完整的教学体系** 本书的知识体系合理，步骤清晰、详细，图解丰富。

尤其是对Photoshop CS的难点，重点的叙述通俗易懂。

非常适合初学者轻松入门，同时也是平面设计、制作人员提高设计水平和工作效率的优秀参考书。

## 书籍目录

01 开始学习Photoshop CS前应准备的内容PART.01 制作属于自己的更漂亮、更个性化的作品Work 1 简单的修改或合成自己的照片Work 2 用Photoshop可以处理所有区域的图片Work 3 用ImageReady制作简单的网页Work 4 我是专业艺术家！  
自由地表现想像的世界PART.02 开始是成功的一半——安装PhotoshopWork 1 下载Photoshop CS试用版Work 2 设置Photoshop软件PART.03 与Photoshop的第一次接触——查看工作界面的各个部分Work 1 包含所需的所有命令的菜单栏(Menu Bar)Lesson 01 打开图像文件并另存为新的名称Work 2 直接编辑图片的工具箱——工具栏(Toolbox)Lesson 02 放大图片并四处移动Work 3 设置被选工具的选项栏(Option Bar)Work 4 管理用于帮助操作的各种要素的面板Lesson 03 设定面板的形状PART.04 Photoshop必须的检查内容——一定要记住这些内容Work 1 仔细查看File BrowserWork 2 创建指定大小的新工作窗口02 完全征服可以随意修改图像的工具——工具栏PART.05 简单地选择所需的部分Work 1 使用基本形状的选择工具Lesson 01 选择并移动图像Work 2 使用快捷键快速选择Work 3 使用快捷键移动或复制所选图像Work 4 扩大或缩小选区Work 5 选择羽化边界Work 6 按指定大小和比率进行选择Exercise 01 项坠内的少女面庞PART.06 精确选择所需的部分Work 1 套索(Lasso)工具Lesson 01 使用套索工具选择图像并复制Work 2 多边形套索工具Lesson 02 使用多边形套索工具选择图像并复制Work 3 磁性套索工具Lesson 03 使用磁性套索工具只复制所需图片Work 4 设置磁性套索工具的选项Exercise 02 箱子的小猫PART.07 一次性选择相似颜色的魔术棒工具Work 1 使用魔术棒(Magic Wand) 工具选择相似颜色Lesson 01 选择图像并复制到其他窗口Work 2 设定魔术棒(Magic Wand) 工具的选项Exercise 03 在空中飞翔的希望之鸽Exercise 04 丛林中的海鸥PART.08 使用Select菜单超越选择界限期PART.09 使用裁切(Crop)工具精确选择需要的部分PART.10 简单地选择所需的颜色PART.11 Photoshop中画图PART.12 简单地消除不需要的部分PART.13 以多种方式填充选区PART.14 使用华丽的图案代替单纯的颜色PART.15 使用路径画图PART.16 自由地制作多种形状的图形PART.17 编辑多种大小和样式的文字PART.18 使用3种工具成为照片修整专家PART.19 填充图像, 使其效果接近照片PART.20 使图像具有毛笔画效果PART.21 修改图像各个部位的各种工具PART.22 为协同工作添加注释PART.23 复制并粘贴需要的部分03 随心所欲编辑图片的所有命令PART.24 旋转、调大、调小、弯曲PART.25 调整图像和工作窗口的大小PART.26 设定照片的颜色模式PART.27 掌握图像颜色修整的基本功能PART.28 使用颜色修整功能制作独具特色的照片PART.29 图层的概念和Layers面板04 完全征服图像合成的魔术师——图层和通道PART.30 掌握图层的高级功能PART.31 使用重叠显示图层的合成模式PART.32 使用图层类型制作出更好的图像PART.33 使用Layer菜单命令200%的应用图层PART.34 被丰富使用的黑白图像——通道的查看PART.35 Photoshop滤镜的使用05 使用各种滤镜我也可以成为专业艺术家PART.36 使用Extract滤镜提取图像PART.37 使用Liquify滤镜变形图像PART.38 使用Pattern Maker制作自然的背景PART.39 一次应用多个滤镜的Filter GalleryPART.40 应用Photoshop滤镜06 给工作提供更多便利的高级技能PART.41 恢复到之前操作的History面板PART.42 使用简单保存自己工作的动作(Action)PART.43 使用Automate命令200%活用动作PART.44 可以一览所有信息的Info面板PART.45 使用给工作提供更多便利的帮助工具PART.46 制作符合自己的工作环境PART.47 通过调整Preference设定值设计Photoshop07 制作网页真简单——征服ImageReadyPART.48 查看ImgeReady工作环境PART.49 把照片以最小容量贴在网页上PART.50 以小容量保存GIF格式图像的设置PART.51 查看Photoshop中不存在的ImageReady命令

#### 媒体关注与评论

随书附赠光盘内含本书的实例素材文件和最终效果图，通过这些实例源文件，读者可以自己进行更深入的学习。

- 从照片修饰到高级绘图，你也可以成为数码艺术家！
- 为Photoshop CS的初学者提供入门到精神的全部内容！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>