

<<After Effects 5视频特效 >

图书基本信息

书名：<<After Effects 5视频特效经典>>

13位ISBN编号：9787500646471

10位ISBN编号：750064647X

出版时间：2002-1

出版时间：中国青年出版社

作者：陈素玉

页数：310

字数：547000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书内容包含45个应用范例，引领读者遨游于After Effects的特效影音世界中。

内文说明以“主题阐述”、“使用须知”及“解析范例”为三大基本结构。

精辟剖析了范例的制作过程。

其重点放在概念的建立与应用上，归纳总结错误与盲点，并不时提示技巧与注解。

读者在阅读本书之后，不但能充分掌握的精华所在，而且能够很快对的After Effects强大功能应用自如。

本书精美的版式以及丰富的音效，更增添了读者无限的学习乐趣。

书籍目录

第一单元 基础入门篇 1.1 After Effects 5.0新增功能简介 1.2 基础入门应用 1.3 『时点』控制 1.4 复合合成制作
第二单元 动画篇 2.1 Motion Sketch涂绘动态路径 2.2 The Wiggler颤动功能 2.3 Motion Math动态数学运算式 2.4 Expression描述语言
第三单元 特效应用篇 3.0 概述 3.1 Path Text文字特效 3.2 Numbers数字特效 3.3 Audio Spectrum频谱特效 3.4 Fractal Noise有机体特效 3.5 Particle Playground粒子游乐场 3.6 Shatter粉碎特效 3.7 Radio Waves电波特效
第四单元 3D合成篇 4.0 概述 4.1 架设灯光Lights 4.2 使用摄影机Camera 4.3 2D与3D图层的合成 4.4 图层VS.滤镜 4.5 镜头与灯光的高级应用
第五单元 时间率动篇 5.1 Sequencelayers图层排序功能 5.2 Time Remap时间对应控制 5.3 Time Stretch时间的「缩」「放」 5.4 Adjustment Layer调节图层 5.5 使用转场效果Gradient Wipe
第六单元 Keying and Track Matte 6.1 「Keying」去背功能 6.2 Inner Outerkey(PB)内外去背功能 6.3 TrkMat综合应用
第七单元 渲染篇关于渲染

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>