

<<杭州旅游史>>

图书基本信息

书名：<<杭州旅游史>>

13位ISBN编号：9787500499978

10位ISBN编号：7500499973

出版时间：2011-9

出版时间：中国社科

作者：张建融

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杭州旅游史>>

内容概要

中华民族历史悠久，源远流长。
中华文化光辉灿烂，博大精深。
中国古代的旅游活动，虽远不及现代旅游发达普及，但却异彩纷呈，绚丽多姿，当时的西方国家无与伦比。
杭州自古以来就是一个风景非常美丽、经济文化非常发达的地方，所以旅游活动一直比较兴盛。
张建融编著的《杭州旅游史》对于了解杭州、宣传杭州、促进杭州旅游业的发展，把杭州建设成旅游强市具有重要的意义。

<<杭州旅游史>>

书籍目录

绪论一杭州旅游史的分期二杭州旅游业发展的特点第一章 杭州古代旅游业的兴起第一节 杭州的自然地理概况第二节 杭州的历史文脉与遗迹一杭州的历史文脉二历史的遗迹第三节 隋代以前杭州旅游业的萌芽一吴山的开发二灵隐寺的创建三葛洪修道遗迹第二章 杭州古代旅游业的开发第一节 隋唐时期杭州旅游资源的开发一京杭大运河的开通二白居易与西湖的治理三虎跑梦泉第二节 隋唐时期杭州旅游业的兴起一杭州旅游始兴于中唐二唐杭州著名文人的诗词之旅三游船——杭州休闲活动的主要载体第三节 吴越国杭州的旅游一吴越国杭州发展的社会背景二吴越国杭州城垣的拓展三吴越国给杭州留下的旅游文化遗产第三章 北宋杭州旅游业的长足发展第一节 北宋杭州旅游业发展的背景一社会经济背景二文化背景第二节 北宋宗教对杭州旅游的影响一北宋宗教对旅游观念的影响二北宋宗教对旅游客体的影响三北宋宗教对旅游中介体的影响四北宋宗教对文化传播的影响第三节 北宋杭州的名人与主要景区一苏东坡与西湖二沈括与《梦溪笔谈》三林和靖与孤山赏梅第四章 南宋临安旅游业的鼎盛第一节 南宋杭州旅游业发展的背景一市场非常繁荣二工商业非常发达三早期的金融业已萌生四发达的教育与文化第二节 南宋杭州的景区开发一西湖的疏浚二皇宫扩建与皇家园林三私家园林四佛寺道观的营建五岳飞与岳庙第三节 旅游服务设施的进一步完善一旅店二游船三瓦肆四酒肆、茶肆五旅游饰品六旅游指南——著作、导游图第四节 丰富多彩的旅游活动一皇室成员的旅游活动二学游、商游、宗教和入境旅游活动三平民百姓的旅游活动四四时不断的旅游活动五休闲文化繁荣多样第五节 南宋临安都市旅游繁盛原因一政局稳定、经济发展是都市旅游繁盛的前提二统治阶层亲民同乐思想是都市旅游繁盛的保障三市民的娱乐精神是都市旅游繁盛的根本第五章 元代杭州旅游业的艰难发展第一节 元代杭州旅游业发展的社会背景一元代对杭州的统治二元代杭州的经济与文化第二节 元代杭州的景区建设一西湖美名天下扬二“西湖十景”的形成三其他著名旅游景点的开发第三节 文人在杭州的旅游活动第四节 海外游客对杭州的描述第六章 明代杭州旅游业的复兴第一节 明代西湖风景区的整治一苏堤、白堤的整治二杨公堤的修建三湖中二岛形成四灵隐寺、净慈寺、昭庆寺与岳飞墓庙的重建五吴山城隍庙的建造和东岳庙的兴废六万松书院的创建第二节 明代杭州的旅游设施一名目繁多的西湖画舫二茶楼酒馆等第三节 明代杭州丰富多彩的旅游活动一龙舟竞渡二钱江观潮三赏花赏月四拜佛进香第四节 文人雅士在杭州的旅游活动一李流芳作《西湖江南卧游册》二袁宏道与《西湖记述》三徐渭笔下的西湖景色四冯梦祯在杭州的风流韵事五张岱西湖寻梦第五节 海外游客在杭州的活动一日本画家绘制《西湖图》二西方传教士来杭州第七章 清代杭州旅游业的再度繁荣第一节 清代杭州经济与文化的发展一城市人口的有序增长直接提升旅游活动的需要二清代经济的发展是旅游活动的根本保障三生产和流通的发展促进了旅游业的发展四大运河的交通之便刺激杭州旅游行业的发展五文化发展对旅游活动起到推动作用第二节 康熙、乾隆南巡及其对杭州旅游业的影响一康熙、乾隆两帝南巡二康熙、乾隆两帝南巡对杭州旅游业的影响第三节 游览景点的增加和旅游线路的扩展一西湖十八景二杭州二十四景三清代杭州的园林建设第四节 旅游设施的进一步完善一游船品种的增多二文化娱乐设施的纷纷建立三遍布城乡的茶馆四清代杭州的餐饮五名目繁多的旅游纪念品六旅游著作的纷纷出现七清代杭州旅游活动的增多第五节 名人雅士的旅游活动与艺术创作一李渔与杭州二王文治与杭州三林则徐与杭州四康有为与杭州第六节 海外游客在杭州一西方游客在杭州的旅游活动二日本游客在杭州第八章 民国时期杭州的旅游业第一节 民国杭州旅游业发展的社会背景一民国时期杭州的经济与文化二日寇在杭州的统治第二节 民国杭州旅游服务设施的逐渐完善一近代交通建设的发展二城市公用事业的兴办第三节 旅游机构的设置和旅游景点、线路的开发一旅游机构的设置二景点的丰富和旅游线路的增加三旅游指南类的书籍大量出现第四节 丰富多彩的旅游活动一西湖博览会的召开二丰富多彩的水上游乐第五节 名人雅士与民国杭州的旅游业一民主革命先行者孙中山三次来杭二军阀孙传芳与西湖三蒋介石、蒋经国父子与杭州四“民国奇人”张静江与杭州五续范亭香山洞题书“尽此一报”六民国时期杭州的文学七鲁迅在杭州八海外游客在杭州第九章 新中国成立以来杭州旅游业的飞速发展第一节 新中国成立初期杭州旅游业的曲折发展一发展阶段（1949-1965年）二停滞阶段（1966-1970年）三复苏阶段（1971-1978年）第二节 改革开放以后杭州旅游业的飞速发展一市政与景区的建设二旅游服务设施的完善三旅游管理机构的变迁四改革开放30年杭州旅游业发展大事记第三节 海外游客在杭州一伏罗希洛夫在西湖的日子二尼克松的西湖之行三蓬皮杜游览西湖四金日成三次访杭五西哈努克与西湖六铁托与西湖附录一 杭州旅游史大事记附录二

<<杭州旅游史>>

参考文献后记

<<杭州旅游史>>

章节摘录

版权页：杭州城内的市场活跃，秩序井然。

马可·波罗对此有详细的记载，他提及杭州的市场时说“大型的市场有十所”，市场“周围建有高屋，屋之下层则为商店，售卖种种货物，其中亦有香料、首饰、珠宝”，在卖酒的店铺里，能不断酿制的米酒，更是物美价廉。

沿街的小市场则更多。

每星期有三日为集市，约有四五万人来做买卖，人头攒动，十分热闹。

市场的产品种类丰富，而且价格低廉。

像自家在湖中养殖的鹅、鸭等家禽“其价甚贱，物翎齐亚城银钱一枚，可购鹅一对、鸭两对”。

瓜果蔬菜琳琅满目，不但有各色本地的品种，还有葡萄等从域外输入的水果。

杭州城内的行业有自己的行会组织。

“此城有十二种职业，各业有一万二千户，每户至少有十人，中有若干户多至二十人、四十人不等。”

在这些行业的作坊中，有官办的、个体经营和私营的三种类型。

元末来华的摩洛哥人伊本·白图泰对官营作坊进行了这样的记载，官办的作坊中，手工业者“皆是可汗的奴隶，都戴着脚镣”从事繁重的劳作，“如年属五十岁，可免除服役，并供应生活费”。

个体手工业者为了在竞争中得以生存，往往一户从事多种行业，其家营利非一端。

私营手工作坊发展迅速，出现了拥有生产工具和原料的大作坊主和出卖劳动力的手工作坊工人。

在元末明初的学者徐一夔的《织工对》中，叙述了钱塘相安里纺织工场的情况。

作坊主自备织机，雇工生产，工人领取计日工资，二者之间产生了雇佣关系，出现了我国最早的资本主义萌芽的经营方式。

他还提到一位技术精湛的手工作坊工人，要求作坊主“加薪”，否则就“跳槽”，求“倍直者为之佣”，而作坊主为了留住人才，满足了他的要求。

由此可见，当时私营手工业之间的竞争也是十分激烈的。

作为人口逾百万的大都市，杭州是重要的消费市场和商品生产基地。

就消费而言，以胡椒为例，每日杭州消费量为四十四担，达四五千斤。

可想而知，日常消费品如粮食、酒、肉、香料等的消费数量是何等之大。

杭州作为传统的丝绸产地，除本地产出的生丝原料外，还要大量的从外地输入，以满足丝绸生产的需求。

此外，杭州的谷麦加工业、制糖业、酿酒业、制瓷业等也十分兴盛。

同时，杭州还是出口商品的吸纳地和钱塘江流域进出口商品的集散地。

由于有着便捷的交通，杭州可以通过船舶把会聚于此的进出口商品，由钱塘江通过澉浦港以入海。

澉浦距离杭州25里，是杭州湾的对外贸易港。

这个港口“远涉诸番，近通福、广，商贾往来……冲要之地”，是元代优良的对外贸易港。

在对外贸易中，杭州的进口产品主要是珍宝和香料，出口产品则为丝绸织物和瓷器、竹编制品等。

商业的发展带动了其他服务行业的繁荣，众多来往的商旅使餐饮、旅店业很红火。

为了满足不同风俗习惯和宗教信仰的人群，除了传统的南北口味，还有清真、素食饭馆，丰富了杭州人的饮食生活。

这里的酒楼生意兴隆，成为亲朋好友聚会的最好场所。

旅店为数不少，且每家都有十到十二个房间。

娱乐业欣欣向荣。

<<杭州旅游史>>

编辑推荐

《杭州旅游史》是杭州历史文化研究丛书之一。

<<杭州旅游史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>