

<<中国古代青铜器艺术>>

图书基本信息

书名：<<中国古代青铜器艺术>>

13位ISBN编号：9787500495338

10位ISBN编号：7500495331

出版时间：2011-3

出版时间：吕章申 中国社会科学出版社 (2011-03出版)

作者：吕章申

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;中国古代青铜器艺术&gt;&gt;

## 书籍目录

001、编铙(3枚) 商后期002、象纹铙 商后期003、鼎 商后期 004、鼎 商后期005、后母戊鼎 商后期006、子龙鼎 商末周初007、鬲 商后期008、鬲 商后期、009、作册般甗 商代末年010、觚商后期011、爵 商后期012、角 商后期013、后 母 商王武丁时期014、觥 商王武丁时期015、觥 商后期016、方彝 商王武丁时期017、尊 商后期 018、尊 商后期019、壶 商后期020、嵌绿松石饕餮纹 商后期021、钺 商后期 022、玉援青铜内戈 商王武丁时期023、刀 商后期024、戈 商后期025、矛 商后期026、速钟 西周晚期027、钟 西周中期 028、钟 西周中期 029、大盂鼎 周康王时期030、鼎 西周早期 031、穷曲纹鼎 西周中期032、南宫柳鼎 西周晚期033、天亡戣 周武王时期034、 戣 周昭王时期035、 戣 西周中期036、六年碉生戣 西周晚期037、簋 西周中期038、伯吴盃 西周中期039、匜 040、饕餮纹瓶 西周早期041、觚 周穆王时期042、长思盃 周穆王时期043、蘸螭 周穆王时期044、启尊 周昭王时期045、顾龙纹卣 西周早期046、濼伯卣 西周早期047、嵌卡青铜钺 西周048、戈 西周早期049、侯戟 西周早期050、刀 西周早期 051、镂空蛇纹鞘剑 西周早期052、编钟(9枚) 蔡昭侯时期053、蔡侯申鼎(3尊) 蔡昭侯时期054、蔡侯申戣(4尊) 蔡昭侯时期055、蔡侯申鼎 蔡昭侯时期056、蔡侯申尊 蔡昭侯时期057、蔡侯中尊缶 蔡昭侯时期058、蔡侯申方鉴 蔡昭侯时期059、蔡侯中豆 蔡昭侯时期060、剑 蔡昭侯时期061、蔡侯申戈 蔡昭侯时期062、鼓 战国063、钲 战国064、鼎 战国早期·燕065、嵌铜兽纹豆 战国早期·燕066、匝 战国早期·燕067、龙虎纹盘 战国早期·燕068、鼎 战国 069、错金银龙凤纹车饰 战国晚期·魏070、错金银龙凤纹车饰 战国晚期·魏071、鼎 战国晚期·魏072、蟠螭纹提链壶 战国晚期·魏073、敦 战国晚期·魏074、鬲 战国晚期·魏075、鬲 战国晚期·魏076、人像 战国晚期·魏077、虎足器座 战国早期078、嵌铜鸟兽纹壶 战国中期079、嵌绿松石勾连云纹钂 战国晚期080、五年相邦吕不韦戈 秦王政五年081、戈 战国 082、嵌绿松石饕餮纹剑 战国083、玉具剑 战国晚期·魏

## <<中国古代青铜器艺术>>

### 编辑推荐

中国古代青铜艺术，是我国古代最为辉煌灿烂的文化瑰宝，它集绘画、书法、雕刻之大成，熔铸于一体，具有鲜明的时代特征。

中国国家博物馆开设专题展览展示中国古代青铜艺术，展览分为三个单元，涵盖了商、西周、春秋战国三个历史时期，旨在展示中国古代青铜艺术发展演变的历程。

吕章申主编的《中国古代青铜器艺术》收录了“中国古代青铜器艺术展”上的作品。

<<中国古代青铜器艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>