

<<王蒙文化人格论>>

图书基本信息

书名：<<王蒙文化人格论>>

13位ISBN编号：9787500493983

10位ISBN编号：7500493983

出版时间：2010-10

出版时间：中国社会科学出版社

作者：蔺春华

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王蒙文化人格论>>

内容概要

知识分子的文化人格问题，是近年来思想文化界研究的一个热点。

在中国当代文学史上，王蒙无疑是占据最重要地位的代表作家之一，伴随着他创作的丰硕成果，王蒙在国际、国内的影响也与日俱增。

本书以王蒙为个案，对他文化人格的整体构成及内涵进行了多方面的探视和分析，以期显示王蒙在当代文学发展历史中的独特性和复杂性，由此为当代知识分子的文化人格建设提供一些参照和借鉴。

<<王蒙文化人格论>>

书籍目录

引言

第一章 政治革命信仰：王蒙价值观念的根基

第一节 在矛盾与冲突中寻求和谐：王蒙与政治的关系(一)

第二节 政治文化形态下的人生书写：王蒙与政治的关系(二)

第三节 彰显时代激情和社会意识的文论：王蒙与政治的关系(三)

第二章 王蒙与中国传统文化

第一节 忧患意识

第二节 出仕精神

第三节 “载道”与“游于艺”的糅合

第四节 王蒙与老庄

第三章 王蒙与外来文化

第一节 王蒙的苏联文化情结

第二节 从西方现代文学中舀取一瓢营养

第四章 智者人生

第一节 “胜过现实”的生命体验

第二节 审美的智慧：幽默

第三节 宽容品格与中道原则

第四节 《尴尬风流》：关于智者境界的一种叙述

第五章 以写作反抗虚无——王蒙新世纪创作综论

第一节 用回忆的方式建构文本：《王蒙自传》评述

第二节 “人乎文学又出乎文学”：从《不奴隶，毋宁死?》到《老子的帮助》

结语

参考文献

附录一 论王蒙的苏联文化情?

附录二 王蒙的中道原则与文学批评

那过去了的，都是美好回忆(代后记)

<<王蒙文化人格论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>