

<<商代经济与科技>>

图书基本信息

书名：<<商代经济与科技>>

13位ISBN编号：9787500485483

10位ISBN编号：7500485484

出版时间：2010-10

出版时间：中国社会科学出版社

作者：杨升南,马季凡

页数：817

字数：915000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<商代经济与科技>>

### 内容概要

商代是中华古文明的早期阶段，中国历史画卷在商代史的永久记忆上前赴后继地拉开。

以古为镜，可知兴替。

商代文明的发展时空，下启中华文化演进的先河，由宋镇豪担任主编编写的十一卷本《商代史》用断代史著述体例，通过有商一代历史事象与制度名物的研究，寻绎中国社会传统文化元素的由来、特征、品格与传承，提供可资借鉴的历史资源。

《商代经济与科技》利用甲骨金文、文献资料与商代考古材料，就商代社会经济形态、经济基础、土地所有制、贫富分层差异等展开论述。

《商代经济与科技》考量商朝财政收支、方国经济、商业交换和商品货币状况，缕析商代农业、畜牧业、渔猎业、建筑业、青铜冶铸业、纺织业、陶瓷业、手工业管理，以及有关科技与天文历法等。

## <<商代经济与科技>>

### 书籍目录

#### 绪论

#### 第一章 商人从事经济活动的自然环境

##### 第一节 商人所处地域的地形、地貌

一 三面环山的天然屏障和资源优势

二 众多的河流与湖沼

三 商“王畿”的地貌

四 广阔的森林和草原

##### 第二节 商“王畿”的土壤条件

一 山地黄土土壤

二 冲积平原土壤

##### 第三节 商时期的气候和雨量

一 商时期的气候

二 商时期的降雨量

三 干旱的威胁

#### 第二章 土地制度

#### 第三章 作为经济基础的农业

#### 第四章 成为独立经济部门的畜牧业

#### 第五章 补充肉食来源的渔猎活动

#### 第六章 发达的手工业

#### 第七章 活跃的商业

#### 第八章 商代的财政制度

#### 第九章 商代方国经济(上)

#### 第十章 商代方国经济(下)

#### 第十一章 商代的天文与历法

## &lt;&lt;商代经济与科技&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：（三）“刺十字”玉工们按照平面和横截面上的打稿底线，用砣具将四面中央双线以外的玉料慢慢加工去肉。

到一定程度，也即基本将“活链”的长、宽、厚度切割出一个大体轮廓。

这道工序基本和现代称作“刺十字”（又叫做“起股”）工序相似。

（四）“掏链”将三个套环分割出来。

其方法是或用管钻法连续钻眼，去除余肉；或在环内先管钻出一个圆孔，然后沿着套环大小的线界，用线拉锯去料成孔，并用这种金属拉锯法将环与环之间部位切割拉开。

这种线具是利用弓弦原理，以线为弦，手持弯弓再拌以解玉砂来回拉锯，故切割出来的边缘较为平整，切面常见有切锯形成的直条痕。

这种工序现代称作“掏链”（又叫“脱环”）。

（五）打磨抛光制成器后，要经过精细的打磨、抛光，使制品光洁莹润。

制作活链的技术要求很高，除了一般常用的琢玉技巧外，主要是用一种掏雕技术。

而掏雕活链，除需要高超的琢玉技巧外，还需要有专门琢制活链的工具，即需要勾砣、细尖头棒、钉砣、搜弓子等不同于其他的传统工具。

由此反映出商代赣鄱地区的琢玉工具已经相当完备。

新干商时期大墓出土的玉器，应主要是本地制造的。

其制玉工艺是渊源于本地区新石器时代的良渚文化，在江西的丰城、新余、德安、铜鼓、靖安、九江、广丰等地的新石器时代的文化遗址中，都不等地出土有玉斧、玉笄、玉钺、玉琮、玉块等一批玉器制品。

当然，这里的制玉工艺也受到浙江良渚文化发达的玉文化和山东龙山文化的影响，无论是新石器时期还是进入商周时代，其玉器群中总能看见它们的影子。

新干大墓出土羽人“活链”玉器，是我国最早的一件“活链”玉制品。

玉器活链以前多见于清代，故早先曾有认为活链玉技术是我国清代玉工们的创造。

1978年湖北随县曾侯乙墓出土一件龙凤纹多节活链玉佩，属战国初期。

这比清代提前了两千多年，而新干羽人活链的发现又把我国的活链琢玉工艺技术提前了近千年。

<<商代经济与科技>>

编辑推荐

《商代经济与科技(商代史·卷6)》中国社会科学院文库·历史考古研究系列

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>