

<<回归边缘>>

图书基本信息

书名：<<回归边缘>>

13位ISBN编号：9787500483793

10位ISBN编号：7500483791

出版时间：2009-12

出版时间：中国社会科学出版社

作者：吴雪梅

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<回归边缘>>

前言

从1978-2008年，中国改革开放已然走过了整整三十个年头。思想的不断解放、观念的不停进步、科技的迅猛发展带来了中国社会日新月异的变化，今日之中国与三十年前之中国几有天壤之别。变化无时不有，变化亦无处不在。这其中自然也包括作为社会科学之一的历史学。回首过往的三十年，中国历史学在承继前代之功与反思旧有之弊中不懈前进，其变化为学界有目共睹。

一方面史学走出“家门”，国际化的趋势日益显著，中国史学已融入国际学术体系；另一方面，中国史学遵循自身发展的轨迹，不断演化着学术转型，寻找本土化的学术路径。其中，一个巨大的成就令人瞩目，这便是与传统史学迥然不同的社会史的崛起。

社会史研究在中国之兴起源于20世纪二三十年代的“中国社会史大论战”，“文化大革命”之后再度复兴，此已成史学界之公论。

从“文化大革命”结束迄今，三十年的历程，中国社会史完成了从边缘到主流的发展过程，其成就不言而喻，伴随着社会史领域一批优秀成果的推出，一批学人迅速成长、成熟，开放的学术心态、广阔的学术视野、良好的学科素养、明确的学术目标、新颖的研究视角、多维的研究方法将中国社会史的研究不断向纵深推进；而强烈的问题意识，则使得这个领域弥漫着浓烈的对话氛围和创新意识，充满着勃勃生机。

面对史学领域的变化和社会史研究取得的成绩，欣喜之余，静心思考，其中存在的问题也日渐明晰，以下数端应是目前社会史研究中亟须解决的问题。

其一，社会史秉承“自下而上”的研究路径，坚持写出“底层的历史”，无疑是符合这一领域学术研究主旨的，但一味地、长期地目光向下，排斥对于国家政治以及精英层面的关注，则有可能使社会史的研究矫枉过正，走向另一个极端，将社会史研究引入误区，犯下与传统精英史学相同性质的学术弊病，即重视一端，忽视一端，形成学术视阈中的盲点。

<<回归边缘>>

内容概要

当前，社会史的研究方兴未艾。注重长时段和整体史的研究，注重国家与社会及精英与民众的互动研究，注重多学科的交叉研究。在这种知识背景下，将地方力量和社会群体作为研究国家事务和地方社会的视角，将各种社会力量的参与进一步细化，从更深入的层面进行考察，探求其中的个性、共性及时代意义，则显得尤为重要...

...

<<回归边缘>>

作者简介

吴雪梅，女，湖北省恩施市人，2006年毕业于华中师范大学，获历史学博士学位，2008年进入华中师范大学中国农村问题研究中心从事博士后研究。
现为中南财经政法大学副教授，主要从事明清以来中国乡村社会史研究，主持国家社会科学基金青年项目1项，发表学术论文十余篇。

<<回归边缘>>

书籍目录

导言 第一章 景阳河社区：清江流域的独特乡村 一、区域背景 二、个案乡村
 第二章 乡村记忆与国家权力行为下的社会转型 一、记忆阻隔：口述史与文献记载的社区史 二
 、改土归流：国家对土民社会的整体颠覆 三、角色转型：从边缘到主流 第三章 乡村社会
 秩序中“国家”的在场 一、改土归流后国家的进入：行政治理理念与实践 二、观念：儒学的
 传播与渗透 三、半制度化保障：衙门与村民之间 第四章 民间权威与地方秩序 一、宗
 族：社区认同的权力符号 二、黄家老爷的故事：自然权威 三、中人：习惯法中的权威类型
 第五章 村社话语与有序生活 一、年度周期：生产性与仪式性 二、多元信仰：族群认同
 与文化象征 三、民间交往：互惠与人情 第六章 社区与社会秩序的反叛 一、参与：“
 白莲教到了娃娃寨” 二、旁观：社区周边的动荡 三、发起：清末民初的神兵运动 第
 七章 讨论 一、民族边缘地区乡村社会的权力关系：国家、民间权威与族群的互动 二、回归边
 缘：民族地区乡村社会的边缘化田野调查提纲 参考文献 后记

<<回归边缘>>

章节摘录

但随着道教在社区盛行，由于土老司仅凭经验主祭，道士凭典籍，所谓“客老司一本经，土老司乱弹经”，所以土老司向道士学习，不仅使用道神，而且学看风水、画八卦、披道袍，以致土老司的职责逐渐被道士所取代，佛教、道教观念地方化为道士信仰。

到了清后期，土家人在正堂屋中开始设“天地君亲师位”，家先神崇拜逐步盛行，同时也相对削弱了原生宗教的地位，使原生宗教形式逐步减少甚至消失，或以残存或变异的形式得以保留。

(2) 与土家族文化相结合，使社区的佛教、道教具有了浓郁的地方特色。

这里所盛行的道教，就吸收了佛教、巫教以及土家族原生信仰中的其他成分，成为富有土家民族特色的道教文化。

如道教中的“做打扫敞清策”，就源于巫教中“单公子”的腔调和歌词，采用了“撒尔疍”中的舞步和动作。

可以说，道教的斋醮仪式和道术体系的形成受到了“巫文化”中敬天求神方式的深远影响，从而具有了渊源关系。

原生信仰和外来宗教的相互整合，使社区形成了颇具地方特色的宗教体系。

马林诺夫斯基是较早开始从主位观看待巫术、神灵信仰和仪式等宗教现象的人，他认为，所谓“反科学”的巫术行为可以满足特定社会中人的需要，所以自有其独特的功能；布朗主张宗教仪式行为是社会秩序的展演，对社会结构的构筑有不可缺少的作用；吉尔兹认为，宗教是一种“文化体系”，是本土社会用以解释人生与社会的概念框架与词汇。

从社区的原生信仰来看，他们对自己的祖先和民族神灵的崇拜和祭祀，表达了他们的族群认同和对整个群体的依赖感，同时也是他们文化的象征。

而对外来宗教的接受和整合，则表明了他们文化涵化的进程。

这种多元宗教在一个封闭社区的并存，从功能上看，表现在有效地维系了社区的团结和秩序并确保了其连续性。

这种功能通过各种宗教仪式表现出来，这些仪式将人们聚集在一起，在这种聚会中，所有个体的感觉都不复存在，人们觉得他们自己作为集体存在并贯穿于神圣的事物之中，并通过仪式的重复一再地重申自己。

在仪式中，人们坚固他们的信仰，并对社会履行其应有的职责。

<<回归边缘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>