<<好学深思心知其意>>

图书基本信息

书名:<<好学深思心知其意>>

13位ISBN编号: 9787500480709

10位ISBN编号:7500480709

出版时间:2009-9

出版时间:中国社会科学出版社

作者: 刘国民

页数:372

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<好学深思心知其意>>

前言

研究司马迁《史记》的基本方法有二:一是思想研究的方法;二是文献研究的方法。

其一,思想研究的方法,是重在阐释《史记分文本的思想意义。

但大多数研究者往往抛开《史记》文本,空言《史记》的义理思想,有时从《史记》文本中"断章取义"地征引片段材料,以证明自己的观点,且对征引的文本材料也没有认真的细读和深入的理解,以 致流于文人的胡说、乱说、妄说。

其二,文献研究的方法,着力于《史记》文本之文字的训诂、名物制度的疏释等,属于清人所谓训诂 、考据的范围。

这种研究方法仅涉及《史记》文献之表面的解释,颇有化约倾向,无法深入到《史记》的思想世界。 首先抄录《史记》的一大篇原文,然后对其字词句作出训释。

训释完了,任务就完成了,似乎读者因此也可把握到文本的义理思想,即所谓"训诂明,则打基础在训诂上的义理也明"。

殊不知,从训诂到义理尚需一跃。

一方面训诂注释是零碎恆订,往往破碎大义。

另一方面,谈义理固然要细读原文而通训诂考据,但解释者要更进一步,深入发掘文本中的思想内涵 ,从而由古典注释走向义理思想的把握。

港台治中国思想史的名家徐复观说:"古人的思想,保存在遗留的文献里面。

要了解遗留的文献,如文献的本身有问题,当然需要下一番训诂、考据的工夫,在这一点上,不应有任何争论。

但仅靠训诂、考据,并不能把握到古人的思想。

<<好学深思心知其意>>

内容概要

本书根据作者多年的教学积累而成,系统研究了司马迁其人,史记的成书和对后世的影响。本书内容深入浅出,通俗易懂,有较强的可读性。

<<好学深思心知其意>>

作者简介

刘国民,男,生于1964年7月,安徽肥西人,文学博士,现在中国青年政治学院中文系工作。 主要研究中国古代文学、哲学、史学。 出版专著《董仲舒的经学诠释及天的哲学》;发表学术论文二十多篇。

<<好学深思心知其意>>

书籍目录

前言《史记》的文本解释第一讲 "无人信高洁,谁为表予心"——《报任少卿书》的解读第二讲 "千秋万代名,寂寞身后事"——《太史公自序》的解读第三讲 "生当作人杰,死亦为鬼雄"——《项羽本纪》的解读第四讲 "高山仰止,景行行止"——《孔子世家》的解读第五讲 "人能弘道,无如命何"——《外戚世家》的解读第六讲 "位冠群臣,声施后世"——《萧相国世家》的解读第七讲 "隐约幽微,低回要眇"——《伯夷列传》的解读第八讲 "老子犹龙,庄子犹凤"——《老子韩非列传》的解读第九讲 "放于利而行,多怨"——《孟子苟卿列传》的解读第十讲 "怅望千秋一洒泪,萧条异代不同时"——《屈原贾生列传》的解读第十一讲 "大直若诎,道固委蛇"——《刘敬叔孙通列传》的解读第十二讲 "非死者难也,处死者难"——《季布栾布列传》的解读第十三讲 "以《春秋》白衣为天子三公"——《平津侯主父列传》的解读第十四讲 "凤兮凤兮归故乡,遨游四海求其凰"——《司马相如列传》的解读第十五讲 "序游侠,则退处士而进奸雄"——《游侠列传》的解读第十六讲 "盛衰之理,虽日天命,岂非人事哉"——《十二诸侯年表序》等篇的解读第十七讲 论司马迁的死亡之思第十八讲 论司马迁对法家人物悲剧命运的表现和评价第十九讲 论司马迁价值评价的片面性第二十讲 论司马迁之"天命"、"命"的思想后记"未忍无声委地,将低重又飞还"

<<好学深思心知其意>>

章节摘录

原文九汉九年,高帝徙叔孙通为太子太傅。

汉十二年,高祖欲以赵王如意易太子,叔孙通谏上曰:"昔者晋献公以骊姬之故废太子[1],立奚齐,晋国乱者数十年,为天下笑。

秦以不早定扶苏,令赵高得以诈立胡亥,自使灭祀[2],此陛下所亲见。

今太子仁孝,天下皆闻之;吕后与陛下攻苦食啖[3],其可背哉!

陛下必欲废嫡而立少,臣愿先伏诛,以颈血污地。

"高帝曰:"公罢矣,吾直戏耳4。

"叔孙通曰:"太子天下本,本一摇天下振动,奈何以天下为戏!

"高帝曰:"吾听公言。

"及上置酒,见留侯所招客从太子入见亡51,上乃遂无易太子志矣。

(注释)[1]献公宠幸骊姬,而废太子申生。

[2]灭祀:灭绝后代。

祀,祭祀。

[3]攻苦食啖:操苦业而食淡味。

攻,治。

啖,淡,粗茶淡饭。

[4]直:但,只。

亡51留侯所招客,即商山四皓。

见于《留侯世家》。

(讲解)高祖欲易太子,叔孙通不惜以生命相拼,似与他的谀主品行不合。

后人或以为,叔孙通的品行较为复杂,他虽希世取容,但谏易太子数语,凛然有正气。

或以为,叔孙通死谏刘邦易太子之事,别有隐情:一是他深知刘邦之明,不会因此事而杀他;二是他 也知道吕后之强大,易太子是不可能的,也许他已预测吕后不久将专权,因而预先阿谀吕后;三是他 知道像留侯这样的重臣也不同意易太子。

因此,叔孙通死谏易太子之事,正是他"希世度务"之性格的委曲表现。

所谓"希世",即观望、察知世事;"度务",即知当世之要务。

知当世之要务,即所谓"世事洞明",本是难能可贵的。

但有人在世事洞明的情况下,是为了谋取自己的私利;有人则是出于公利而行事。

有人迎合当世的要务,而失去了自己的独立人格;有人坚持自己的独立人格,而与当世的要务保持一段距离。

<<好学深思心知其意>>

后记

" 未忍无声委地,将低重又飞还 " 清人张惠言《木兰花慢》(杨花)曰:尽飘零尽了,何人解、当花 看?

正风避重帘,雨回深幕,云护轻幡。

寻他一春伴侣,只断红相识夕阳间。

未忍无声委地,将低重又飞还。

疏狂情性,算凄凉耐得到春阑。

便月地和梅,花天伴雪,合成清寒,收得十分春恨,做一天愁影绕云山。

看取青青池畔,泪痕点点凝斑。

杨花,"似花还似非花",在春尽日暮之时,任凭其飘零尽了,也无人怜惜其漂泊、凋落的命运。 杨花自重自强,不甘心无声无息地坠落于地,而在飘落沉沦中不断挣扎向上,"将低重又飞还"。 杨花虽身世凄凉、惨淡,但自爱自惜,保持其独立的清寒品性。

最终,杨花带着十分春恨飘零于青青的池畔,"泪痕点点凝斑"。

我的父母都是农民。

父亲姓刘,讳圣海,生于1939年。

他虽然不识字,但通达世事人情。

他年轻时在外面闯荡谋生,见识较广;在安庆遇见了我的母亲,然后回到家乡安徽省肥西县袁店乡务农。

<<好学深思心知其意>>

编辑推荐

《好学深思 心知其意:司马迁二十讲》由中国社会科学出版社出版。

<<好学深思心知其意>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com