

<<中外重大历史之谜图考>>

图书基本信息

书名：<<中外重大历史之谜图考>>

13位ISBN编号：9787500475132

10位ISBN编号：7500475136

出版时间：2009-3

出版时间：中国社会科学出版社

作者：徐作生

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中外重大历史之谜图考>>

前言

让读者在第一时间了解谜案真相我考述历史谜案，若是自1971年赴吴中地区踏勘建文帝出亡佚事算起，迄今也已30多个年头了。

这30余年所考证的史事，之中常常会有新的东西出现。

学术研究，应当要求不断有新的材料公之于世，而决不能“炒冷饭”。

更何况那些发表时间已经久远的东西，否则宁愿弃之不用。

“炒冷饭”，是对读者不负责任的表现。

有鉴于此，我在检索史料或实地踏勘之时，便会格外留意，一旦发现新的材料，当于及时录之。

尤其是一些从未公布过的、极有学术和史料价值的图片，用它们解析历史悬案比文字更显直观和重要。

今值《中外重大历史之谜图考》第二集出版之际，谨借这篇自序，分别把三本集子中所考述的将近20个历史悬案，关于其中一些最新的研究成果，在第一时间告诉读者，以起到一个承续前者（第一集）、启应后者（第三集）的作用。

<<中外重大历史之谜图考>>

内容概要

古老的中国，不仅以悠久灿烂的历史而著称于世，而且因其存在许多历史悬案，让中华史册更显神秘而诱人。

一代又一代的学者，为解开这些历史疑困，倾注了心血和热情。

本书就是一部极有价值的，专解中外历史重大悬案的专著。

作者徐作生几十年来，以浓厚的兴趣，持之以恒地对中外重大历史之谜倾心研究、探索，取得了一系列重大成果。

这部《中外重大历史之谜图考》是其辛勤考察研究的结晶。

全书共三集。

第一集6篇，分别介绍了对六大历史之谜，即：明代高僧姚广孝及其遗迹；明建文帝出亡遗迹；韦羌山蝌蚪崖石刻；黔东南和西南诸地古老崖画；曹操七十二疑冢；如来佛故乡尼泊尔毗尼等的考察研究成果。

书中113幅图片更令读者有身临其境其成。

<<中外重大历史之谜图考>>

作者简介

徐作生，祖籍江苏建湖。

1949年10月22日生于上海。

毕业于上海教育学院（今归入华东师大）中文系，现为《文汇报》编辑。

17岁时即赴蜀身毒道，足迹最远处至徐霞客当年勘访未果的高黎贡山延脉——“野人山”牛身道，揭开茶山“野人”的历史及今况。

1988年8月，在学术界首次提出南洋古麻刺朗国属及国王陵寝遗址。

1994年3月，远赴尼泊尔考察释迦牟尼诞生地遗址。

2000年1月，应邀赴韩国踏勘古百济四百艘倭船沉江遗址。

2003年11月，在澳门大学理工学院讲授《古代上海中西经济文化交流与互动》。

2004年7月，在北京大学主讲《十二世纪中国移民南徙新证》。

同年8月，在哈佛大学作学术访问。

2005年6月，中央电视台科教节目制作中心聘其为历史专家。

2005年7月，应香港大学中文系主任赵令扬教授邀请，在该校作《故苏禄国本头公祠墓发现始末》的报告。

多年来发表的考察论文及对历史悬案的推论多为海内外考古界证实，引起学术界广泛关注。

主要学术专著（已出版）：《中国五大历史悬案揭秘》、《泛槎考谜录》。

<<中外重大历史之谜图考>>

书籍目录

自序第一篇 罗城三重锁君王 ——踏勘关押勾践、范蠡的牢狱 第一章 历史背景及谜案焦点
 一 淹城是谁建造的 二 淹城是吴国的都邑吗 第二章 古老民谚，一把解谜的钥匙——实地
 勘察图录之一 一 “独木舟渡古无坝” 二 “四周林立百余墩” 第三章 窦氏宗谱透露淹
 城秘事——实地勘察图录之二 一 窦氏：淹城最早原住民 二 淹城是吴国一座监狱 第四章
 淹城系吴王阖闾所筑——实地勘察图录之三 第五章 结语：勾践范蠡被拘的牢狱在淹城——实地勘
 察图录之四 第六章 最不幸的消息：春秋淹城遗址遭到人为破坏——实地勘察图录之五 附录一
 大小两座阖闾城 附录二 关于吴国石室 附录三 寻找勾践的后裔 附录四 40户姒姓迁入守陵村
 附录五 科学家对姒姓家族进行基因研究 附录六 浙川、肥城、运城范蠡后裔之争第二篇
 “China”一语惊世界——蜀身毒道跋涉记 第一章 历史背景及谜案焦点 一 “China”一词典
 出何处 二 两次长途跋涉探谜案 第二章 华夏文明的传播源——蜀身毒道勘察图录之一 一
 张騫发现蜀身毒道 二 “猛兽食铁，猩猩能言” 三 古道上的先民遗踪 四 民风民俗
 相互同心 五 “China”一词得到语言印证 第三章 支那，一座被历史湮没的商城——蜀身毒道
 勘察图录之二 一 “生还发瘴，尸弃道旁” 二 货币“以铜为珠” 三 “China”一词缘
 起蜀身毒道 第四章 古老西南丝路今状——蜀身毒道勘察图录之三 一 大理三文笔村觅宝
 二 弄曼一犬吠两国 三 瑞丽的七岁小番商 四 神护关的马帮蹄印 五 茶山“野人”今
 何在……第三篇 佛妓踏歌颂华章第四篇 迷失的倭船 第五篇 千年宝玺话沉浮 第六篇 宝山烽
 堠留谜文

<<中外重大历史之谜图考>>

章节摘录

插图：第一篇罗城三重锁君王第一章历史背景及谜案焦点提起考古界对淹城进行的研究，还是20世纪30年代的事。

民国二十四年（1935年），卫聚贤、陈志良等考古学者首次对淹城进行了实地调查，确认淹城为一处古代居民的活动遗存，并发表了《淹城访古记》一文，使淹城重为世人所知，并引起了学术界的重视

。

淹城的“三河三城形制”，指的是外城、内城和子城三重土城。

三城均有护城河环抱，河水清澈，长年不干。

子城俗称王城，又称紫罗城，呈方形，周长不足0.5公里。

内城也称里罗城，呈方形，周长1.5公里。

外城为不规则圆形，周长2.5公里。

另有周长为3.5公里的外城郭围绕整个古城。

古时出入淹城时，只有一条水道相通，必须乘船才能入城，如同一座森严壁垒。

三座城、三条护城河环环相套，宛若迷宫一般。

这种建筑形制，在我国的古城遗址中是绝无仅有的。

<<中外重大历史之谜图考>>

编辑推荐

《中外重大历史之谜图考(第2集)》由中国社会科学出版社出版。

<<中外重大历史之谜图考>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>