

<<人物意向研究>>

图书基本信息

书名：<<人物意向研究>>

13位ISBN编号：9787500466352

10位ISBN编号：7500466358

出版时间：2007-12

出版时间：中国社会科学出版社

作者：许兴宝

页数：504

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<人物意向研究>>

### 内容概要

本书上编构建唐宋词人物意象研究理论，下编对唐宋词中的人物意象作出全面、合理的诠释。与此同时，本书还发现了鲜为人知的人物意象构设模式，具有积极的理论意义，为唐宋词人物意象研究带来新希望。

由于本书在研究对象的选取上不同于传统词学研究，因此本书是真正的对唐宋词的另一种关注。

## <<人物意向研究>>

### 作者简介

许兴宝，男，1959年12月生，内蒙古鄂托克前旗城川人，文学博士后，教授，主要从事唐宋词与词学理论研究，在唐宋词意象研究方向有独特建树，出版词学研究专著五部，发表学术论文40余篇。其中《春江花月夜——宋词主体意象的文化诠释》专著为词学界广泛看好。

## &lt;&lt;人物意向研究&gt;&gt;

## 书籍目录

自序上编 唐宋词意象理论宏观研究 第一章 意象与意境 第一节 意象 第二节 意境 第三节 意象与意境的趋同与位差 第二章 意象研究在唐宋词研究中地位确立的要义 第一节 意象研究要义 第二节 面对研究现状的选择要义 第三节 文本领会要义 第三章 唐宋词意象的种类 第一节 宋词主体意象分类及依据 第二节 唐宋词人物意象分类 第四章 唐宋词意象的大小 第一节 意象的大小 第二节 唐宋词人物意象的大小 第五章 唐宋词意象的雅与俗 第一节 雅俗观念总识 第二节 唐宋词中的“雅俗”发微 第三节 唐宋词意象的雅与俗 第四节 宋人雅俗观念形成的原因 第六章 唐宋词构设人物大意象的时态模式 第一节 概说 第二节 人物大意象时态模式 第三节 话题意义下编 唐宋词人物意象文化诠 第七章 唐宋词女性人物意象文化诠解 第一节 唐宋词女性人物意象概览 第二节 唐宋词构设女性人物意象的主体内容 第三节 唐宋词女性人物意象文化诠解 第四节 唐宋词女性人物意象构设的前瞻与本体流变 第八章 唐宋词男性人物意象文化诠解 第一节 唐宋词男性人物意象概览 第二节 陶渊明意象文化诠解 第三节 宋玉意象文化诠解 第四节 李白意象文化诠解 第五节 渔父意象文化诠解 第九章 唐宋词构设与吸纳人物意象词人个案分析 第一节 唐五代词人个案分析 第二节 北宋词人个案分析 第三节 南宋词人个案分析参考书目后记

## &lt;&lt;人物意向研究&gt;&gt;

## 章节摘录

第二章 意象研究在唐宋词研究中地位确立的要义 第二节 面对研究现状的选择要义 唐圭璋、金启华二先生的《历代词学研究述略》综合述评了唐宋以来至当前的词学研究成果，表现为研究词的起源、词乐、词律、词韵、词人传记、词集版本、词集校勘、词集笺注、词学辑佚、词学评论十个方面。

吴熊和先生有感于斯而展望词学研究时指出：“目前应予完成的，就当有：1.评论唐宋各名家词的论文集；2.词人年谱、传记丛书；3.汇集与研究唐宋音谱及词乐材料，作《唐宋词乐研究》；4.在清人《词律》、《词谱》的基础上，重新编撰包括敦煌曲在内的《唐宋词调总谱》；5.辑录唐宋词论、词话，成《唐宋词论词评汇编》；6.总结历代词学成果，作《词学史》；7.历述词籍目录版本，作《唐宋词籍总目提要》；8.包举上述词家、词调、词籍条目，并对唐宋词的一些常用语辞作汇解的《唐宋词词典》。

完成这些项目之后，或者在进行的同时，综合这些研究成果的完备的词史，就可以指望诞生。

”先生尊言发于1985年，距今已有近二十个年头。

此期间，我国学术环境乾坤回转，出现空前繁荣局面。

市场化又催生了新一层级词学研究活力，使唐宋词研究形势十分如人心愿。

近二十年来，唐宋词研究虽然未能全与先生展望合上拍眼，但出乎意料的收获触目可见，大致统计可知，百年词学研究成果主要产生于近期。

据刘尊明《唐五代词史论稿》附录“20世纪唐、五代词研究主要论著索引”可知，20世纪国内外共有论文、专著近1300种，又据王兆鹏、刘尊明《宋词大辞典》“20世纪宋词研究主要书目”可知，国内外宋词研究专著近1350种，“20世纪宋词研究主要论文索引”可知，国内外宋词研究论文近4000篇。

此期间出现了为数较多的唐宋词研究专家及名家。

进入21世纪后，人们对唐宋词的研究兴趣高热不下，据统计，仅2000年至2001年出版宋词研究专著近150种×（包括作家作品集和1997年以来的著作），发表论文近200篇。

估计2002年至2003年的宋词研究成果不会少于以前，唐词研究亦如是。

庞大的数据中必然包含着丰富的内涵。

唐宋词大量研究专著和论文即如是，它涉及了词的诸多方面，从内容上看有词史、词乐、词论、词话、词体、词源、词派、词风、词籍、词人、词学史、词选、词律、词牌、词的鉴赏、词的纪事汇评、词集序跋汇集、词人研究资料汇集、词学辞典、词学年鉴、词人年谱、词的文化阐释、词的意象探胜、词的艺术特征、词的文本注释、词的编年校注、词的地域特征、词文本的自性特征、词文本英汉对译、词与人生、词的美学特征……其成果汇千人千眼智慧，各人出自家眼光，令人叹服。

沈家庄《宋词的文化定位》一书对“当代词学研究状况”有更为详尽的陈说，同样使人开阔学术胸怀。

。

……

<<人物意向研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>