第一图书网, tushu007.com

<<二十世纪中国通史编纂研究>>

图书基本信息

书名：<<二十世纪中国通史编纂研究>>

13位ISBN编号：9787500461081

10位ISBN编号：7500461089

出版时间：2007-3

出版时间：中国社科

作者：赵梅春

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

放在我们面前的这本书，可能使许多读者都有一种既熟悉又陌生的感觉。
“熟悉”的是，不少读者或多或少都接触过有关中国通史的著作，甚至下工夫研读过某种中国通史；
“陌生”的是，20世纪的百年中，史学家们撰写中国通史的历史过程、整体状况怎样？
其中有些什么重要的问题值得研究？
研究这些问题对增强我们的历史意识、民族精神有什么作用，对中国史学发展有什么意义？
等等。
本书作者对这些问题的研究，正是其突出的创新之处。
本书是赵梅春副教授的博士学位论文，现经作者进一步修订，予以出版。
这是一件令人高兴的事情，作者向我索序，而我也有些想法可乘此机会简要地说说，所以也就欣然答应了作者的要求。
研究和撰写中国通史，是中国史学的优良的传统之一。
已佚的《世本》，或许是中国通史的雏形。
司马迁的《史记》，奠定了中国通史的深厚基础。
而中国史学上明确署为“通史”者，最早见于《隋书·经籍志》史部“正史”类著作的南朝梁武帝时史官所撰《通史》，断限“起三皇，讫梁”。

内容概要

中国通史编纂是20世纪中国历史研究成果的集中体现，反映了20世纪历史观的变化、史学发展的转变，体现了20世纪中国历史研究的水平。
20 世纪上半叶，中国处于民族危难之中，史学家满怀忧患之思，期望通过对历史的深刻反思，察往彰来，指示中国社会发展前途；新中国史学家将为国内外人民提供科学的中国通史著作，作为自己对民族的责任。
20世纪中国通史编纂的历程说明，史学的学术价值和社会价值是辩证统一的。
中国史学史上，绵延不断的通史撰述，积累了丰富的成果。
这些都是当代中国通史编纂进一步发展的基础和前提。
因此，需要建立中国通史编纂学，系统地总结中国通史编纂的理论和方法，推动当代中国通史撰述水平和质量的提高。

书籍目录

序绪言第一章 20世纪中国通史编纂的历程第一节 新型中国通史的创立一 20世纪以前通史编纂述略二 传统类型向近代类型的转变三 中国通史研究与编纂的发展第二节 中国通史研究和撰述的深入一 唯物史观的普及与中国通史教学体系的改造二 重大理论问题的讨论与中国通史理论的建设三 中国历史认识的深化第三节 中国通史研究与撰述的进一步发展一 中国通史编纂的新发展二 20世纪中国通史编纂的总结性成果三 中国通史研究与编纂的趋势第四节 20世纪中国通史编纂的学术价值与社会价值第二章 历史观的变化与中国通史编纂第一节 进化史观与中国通史撰述的变革一 进化史观与国人对中国历史的重新认识二 关于中国历史进程三 关于中国历史发展的动因第二节 唯物史观与中国通史新体系的建立一 唯物史观深刻地改变了人们的历史观念二 范、吕、翦所撰写的中国通史著作的新体系第三节 历史理论的创新与具有民族特色的中国通史编纂体系一 史学界对历史理论的重新认识二 具有民族特色的中国通史编纂体系的探索第三章 中国通史撰述内容的变化第一节 中国通史内容的不断充实一 史前史的逐渐充实二 新史料的发现对中国通史撰述内容的积极影响三 多层次地反映中国历史第二节 统一的多民族国家发展史的不断丰富一 对民族史的重视二 写出统一的多民族国家历史的面貌三 统一的多民族国家历史撰述的新发展第三节 中国通史撰述内容的重心的变化一 以“ 文化史 ”为主要内容二 关注经济的发展与人民群众的活动三 重视典章制度和人物活动的记述四 突出中华文明的成就第四章 中国通史编纂的多样性表现形式第一节 多样性的体裁和体例一 中国通史编纂新体裁的出现二 具有民族特色的中国通史体裁的探索三 其他的中国通史体裁四 中国通史编纂的体例第二节 文字表述的多种风格一 文言文与语体文二 历史文学上的要求三 丰富多彩的文字表述形式第三节 中国通史编纂表现形式的继承和创新一 多样性表现形式的意义二 表现形式的继承与创新第五章 一家之言与群体智慧第一节 一家之言与个人写史一 自得之学与中国通史著作的撰述二 各具特色的中国通史著作第二节 集众修史与群体智慧一 集众修史的必要性二“ 积一代之智慧 ”后论：建立中国通史编纂学的初步设想一 建立中国通史编纂学的必要性二 关于中国通史编纂学的初步设想（一）中国通史编纂史述略（二）中国通史编纂的基本理论（三）中国通史编纂的主要方法（四）中国通史编纂的学术价值与社会价值附表：20世纪中国通史著作一览表主要参考文献后记

章节摘录

《最新中学中国历史教科书》（三册，简称《中国历史教科书》），1904-1906年由商务印书馆出版，1933年商务印书馆将其改名为《中国古代史》，并加以标点，作为大学丛书之一种出版。
这是以章节体撰写的一部未完成的中国通史著作，记述了从草昧开辟以来至隋朝的历史。
《最新中学中国历史教科书》被称为中国第一部新型中国通史，不仅因为其采用章节体这种新的史书体裁，给人耳目一新的感觉，更重要的是这是中国人自己撰写的、以进化史观为指导的中国历史著作。
在此之前，已经有学者以章节体编纂中国历史。
19世纪末，维新人士为了培养人才，倡议建立新式学堂以代替封建教育。
各地纷纷建立大、中、小学堂，1905年清政府废除科举制，从此学校教育的地位确定，其中历史科被规定为学堂的课程。
为了适应学校教学需要，一些学者编纂历史教科书。
①此时日本人以西方章节体编写的历史书籍已经传入中国，影响甚广。
1902年普通书室根据日本中等学科教授法研究会所编《东洋历史》，改编《普通新历史》一书，记述自上古以来的中国历史。
同年柳诒徵以日本人那珂通世《支那通史》为蓝本，补辑其所缺的元明部分，成《历代史略》一书，张舜徽认为此书为我国第一部章节体史书。
陈庆年根据桑原骘藏《中等东洋史》，改编成《中国历史》一书，1904年出版。
这些历史教科书在形式上虽采用了章节体的新形式，但在内容上则多因袭日本人。
夏曾佑《中国历史教科书》不但以章节体的形式出现，而且多自得之学，开始摆脱日本历史教科书的窠臼。
周予同指出，在近代史学发展过程中，接受经今文学的启示，使传统史学转变为新史学的，有崔适、梁启超、夏曾佑三人。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com